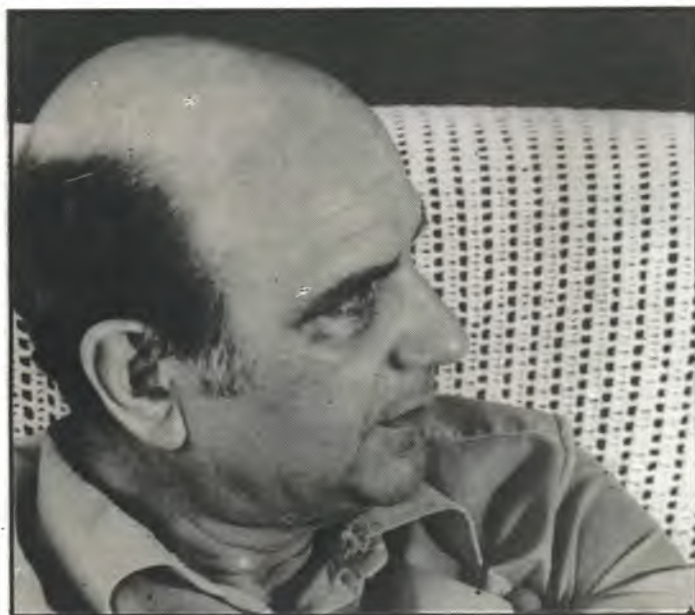


Manacor

OMARCAL

15 de Juny de 1985 - Núm. 232 - P.V.P. 60 Ptes.



**Antoni
Pocoví,
un pintor
que inicia
la plena
maduresa
artística**

Només els set regidors d'AP quedaren en la sessió plenària

L'oposició abandona la Sala

**Entrevista a
Antonio Arias y
Ghislaine de Saint
Barthélémy**

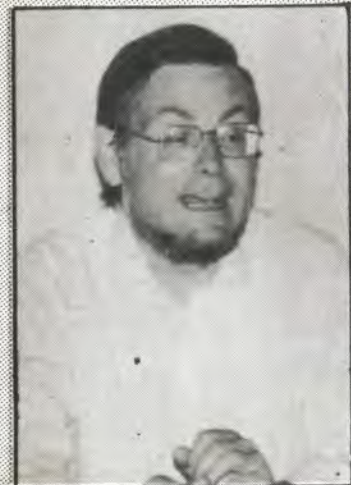


**«La música clásica no es para
élites»**

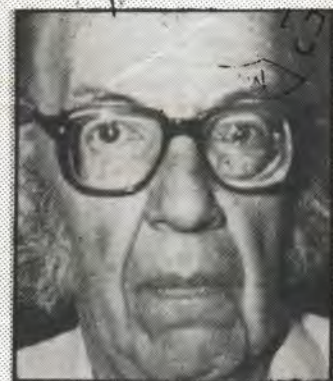
Habla un familiar de la víctima

**¿Se hubiera podido salvar Miquel
Vaquer?**

Conferències

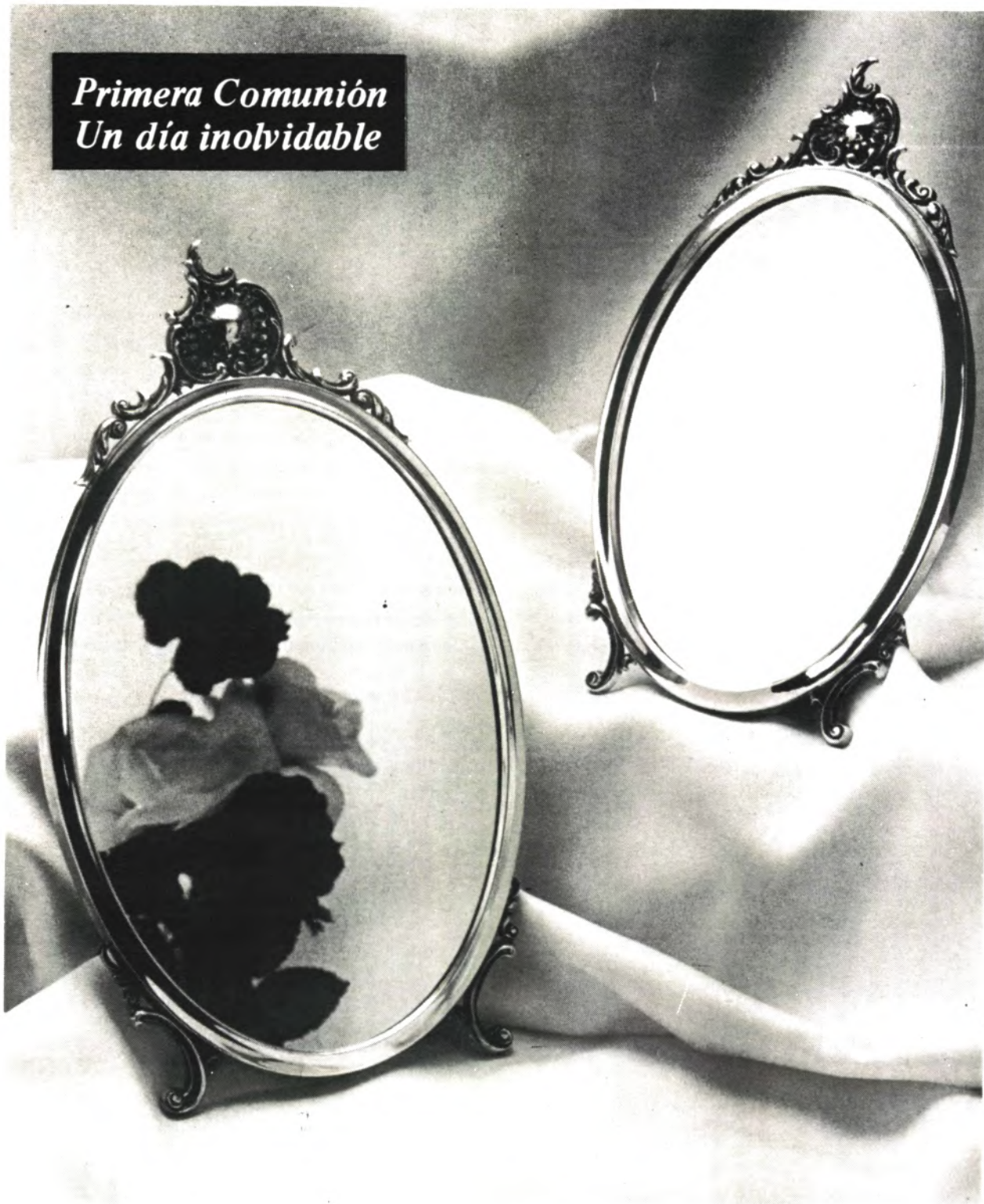


**El professor
Martínez Alíer
parlà dimecres
passat sobre
«Economia
i Ecologisme»**



**El proper
dimecres,
conferència
a càrrec del
filòsof José
Luís Aranguren**

*Primera Comunión
Un día inolvidable*



Joyería Fermin

Taller de Joyería y Relojería
Central: Amargura, n.º 1, A - TEL. 55 18 99 - MANACOR
Sucursales: Porto Cristo, Cala Millor

RENAULT SUPERCINCO



Con todo el espíritu del 5. Pero más cinco que el 5.

Mírame. Verás qué línea. Con todos los elementos integrados, sin ángulos, sin aristas.

No dejes de fijarte en las protecciones laterales. Y de la superficie acristalada..., ¿qué me dices?

Descúbreme. Por supuesto, te puedo hablar de asientos pétalo y monoguías, para dejar más sitio atrás, de mi tablero...

Pero es que es más que eso.
Es un nuevo concepto de interior.
Tienes que verlo.

Pruébame. Estoy a tu disposición.
Y ¿sabes? Puedo llegar a los 1.397 cm³, los 71 CV, de potencia. O bajar el consumo hasta rozar los cinco litros.

Vente a verme. Y a probarme.
Nos vamos a divertir un rato.

Ven a probarme a:



Concesionario Oficial:
J.A. Guitart -

Calle Silencio, 84
Tels. 55 10 93 - 55 12 54

RENAULT MANACOR

La sanitat de Manacor és pròpia del tercer món

La veritat és que aquesta setmana pensàvem dedicar aquest article editorial a un tema molt més intrascendent que aquest que ens ocuparà. Crèiem que era important parlar del sopar de divendres passat, a "Sa Gruta", on es va retre un homenatge merescut al C.D. Manacor i que va representar un èxit amb pocs precedents. La iniciativa de l'homenatge —conjunta de "Manacor Comarcal" i "A tota plana"— va ser un èxit, tot va sortir bé, i això no som nosaltres que ho deim, sinó la gent assistent a l'acte. La resposta de la gent, a tots els nivells, va demostrar que la iniciativa no era gratuïta, sinó que responia a un sentiment popular de satisfacció per l'èxit aconseguit pel Manacor, i és ben hora que els manacorins poguem gaudir de lo nostre i fer-ne, fins i tot, una manifestació pública. Tot el que hem dit abans ens indica que la iniciativa d'aquest setmanari de fer sopars-homenatge és vàlida, i per això, seguirem endavant per aquest camí. Després de l'estiu, ben segur, n'organitzarem un altre.

El tema d'avui, però, no és ni tan intrascendent ni tan festiu. A la pàgina dels successos, un jove manacorí diu una cosa tan greu com aquesta: "Si a Manacor haguéssim tingut uns serveis sanitaris normals, el meu cunyat seguiria vivint". En Toni Oliver, cunyat de l'infortunat Miquel Vaquer, que morí desangrat el passat diumenge entre Manacor i Ciutat, acompanyà al seu familiar durant els darrers moments de la seva vida, i va veure com, ni el servei d'urgències ni una clínica municipal molt limitada, no servien de res davant un cas, on tan sols la distància de Manacor a Palma —cinquanta quilòmetres— foren l'obstacle insalvable i motiu darrer de la mort de Miquel Vaquer. Cassos com aquest, se n'han presentat molts a clíniques de Ciutat i altres capitals espanyoles, i s'ha salvat la vida, amb una certa facilitat. Manacor, com hem dit moltes vegades —i queim en el perill de ser massa reiteratius— segueix, sanitàriament, essent del tercer món.

Davant les paraules d'En Toni Oliver, el primer que se'ns ocorre és, potser, culpar l'administració per no haver-nos fet la clínica que tant hem desitjat. L'administració, sens dubte, no té només el problema plantejat a Manacor i s'enfronta amb una infraestructura sanitària de tercer

món, arreu de l'Estat espanyol. Tan sols certes clíniques, un tant elitistes i sofisticades d'algunes capitals espanyoles, en són l'excepció. L'administració, per tant, no posarà al dia una conjuntura sanitària anacrònica en poc temps; precisarà d'anys i els afiliats a la Seguretat Social, de paciència. Però paraules com les que diu aquest jove, mereixen, al menys, no caure dins l'oblit de l'administració, de l'Insalud, i una mica d'atenció per part dels responsables directes no tan sols de la nostra sanitat, sinó de la vida social, econòmica i política d'aquest país. A Manacor ens volen muntar un ambulatori que quasi ningú no ha demanat, que costarà inicialment més de cent milions, i no passa res. S'ha de fer i punt. A Manacor s'ha de fer un edifici d'Hisenda per tenir-nos a tots els contribuents una mica més aprop i es fa, i aviat per cert. Però quan entrem dins el terreny de la clínica comarcal, topam amb un tema tabú. Tots els polítics en parlen a nivell d'intencions, però res cristalitza, gens s'avança, no es veu una sola passa endavant.

Un poble que no fos Manacor, per ventura ja s'hauria aixecat per anar a Ciutat i fer una manifestació més justificada que la majoria de les que es fan. Els manacorins ens mantenim dins una discreta crítica de la situació, amb unes tímides reivindicacions. Ho hem dit i ho hem repetit: la nostra infraestructura sanitària és de tercer món, i no només per les nostres carències a Manacor. Ho és també pel servei que es reb, a nivell global, dins la mastodòntica i massificada Son Dureta, on hi ha bons professionals, fins i tot bon material, però uns resultats finals gens convincents. Son Dureta necessita, més que ampliacions, esponjar-se. I una bona manera seria tenir a Manacor una part, la menys important si es vol, de la sanitat mallorquina. Això, ja d'entrada ens evitaria a tots els de la comarca del Llevant, milers de viatges mig inútils a Ciutat, i de pas, aliviaríem la situació aclaparada de Son Dureta. I de pas, ben segur, amb el canvi que es podria operar, de cap a cap d'any es salvarien un bon grapat de vides humanes que són, en definitiva, les que justifiquen la bondat d'un sistema sanitari o les desqualifiquen. Manacor mereix qualche cosa més que promeses i bones intencions. I si no ho mereix, ho necessita.

Manacor

Setmanari d'informació general

Director
Antoni Tugores Manresa

Cap de Redacció
Joan Gaya

Cot.laboradors
Bernat Nadal
Jaume Santandreu
Guillem Vidal Oliver
Jaume Capó
Lluís Massanet
Sébastien Nicolau
Gabriel Veny

Gabriel Florit
Andreu Genovart
Jaume Ramis
Ramón Febrer
Damià Duran
Carme Llinàs
Carme Vives
Alfonso Puerto
Joan Bonnin
Sébastien Carbonell
Guillem Sansó
Emilio Henares
Ramón Rosselló
Llorenç Gibanel
Josep Segura i Salado
Felip Barba
Tiburón
Pedro Ortiz
Sito Lliteras

Gaspar Forteza Villar
Paco Cerdà
Juhiga
Enric Manció
Tomeu Matamalas
Toni Rigo
Jaume Melis

Dibuixos
Jaume Ramis
M. del M. Riera

Fotografia
Germanes Forteza
Jaume Ramis
Martí Busquets
Alfonso Lorente
Mateu Llodrà

Corresponsalies
Son Macià
Sébastien Sureda

Son Servera i
Cala Millor
Bernat Galmés

Son Carrià
Carme Llinàs

Confecció
Jaume Rosselló

Secretaria
Irene Juan
Coloma Barceló

Tallers
Tomeu Gomila
Pere Matamalas

Publicitat
Mateu Llodrà

Redacció, Administració i Publicitat
Edicions Manacor, S.A.
Ronda del Puerto, 60
Apartat de Correus 117
Teléfono 55 24 08 (3 línies)

Imprès a tallers propis

Edita
Edicions Manacor, S.A.
Depòsit Legal PM 520-1980

En Muntaner protesta per les manifestacions del batle en la passada Permanent

(De la nostra Redacció, J. Gayà).- Un ordre del dia de trenta-vuit punts més dues mocions d'urgència va tractar la Comissió Municipal Permanent en la sessió celebrada el passat dimecres a les 12,30 h., amb mitja hora de retard sobre l'horari previst. Excepte un que quedà damunt la taula, tots els altres foren aprovats per unanimitat. Dels trenta-vuit punts de l'ordre del dia, desset eren sol·licituds de permisos d'obres particulars, dels quals se'n denegaren dos, un va quedar damunt la taula i els altres varen ser aprovats.

Reforma de districtes electorals.

Es va donar compte d'un escrit de l'Institut Nacional d'Estadística pel qual es posava en coneixement de l'Ajuntament la necessitat legal de fusionar amb altres districtes i seccions electorals el Districte 2o. Secció 4a. i el Districte 4o. Secció 3a., per incumplir el número mínim d'electors per a comptar amb un col·legi electoral propi. Així, el Districte 2on. Secció 4a., que comprèn des del camí de Bandrís en direcció a la carretera d'Alcúdia, serà fusionat amb el Districte 2o. Secció 2a., delimitat pels carrers Francisco Gomila, Verònia, Amistat i passeig del Ferrocarril. El Districte 4o. Secció 3a., que comprèn les urbanitzacions de Calas de Mallorca, Cala Murada i Tropicana, serà fusionat amb el Districte 4o. Secció 4a., que correspon a Son Macià.

El mateix escrit havia quedat damunt la taula en la sessió anterior a fi que s'estudiàs l'ampliació del districte electoral de Calas, Cala Murada i Tropicana per a evitar que s'hagi de fusionar amb el de Son Macià, sobretot per tal d'evitar desplaçaments als electors.

El Batle notificà que havia parlat amb el delegat de l'Institut Nacional d'Estadística i que aquest proposaria l'ampliació enlloc de la fusió amb el de Son Macià. La cosa quedà en què l'Ajuntament es donava per assabentat de la intenció de l'INE, però que sol·licitava que no es fusio-

nàs l'esmentat districte amb el de Son Macià, sinó que s'ampliàs a fi que el seu nombre d'electors fos suficient per a tenir una taula electoral pròpia.

Conferència de José Luís Aranguren.

Per unanimitat s'aprovà la proposta de la Comissió de Cultura sobre el pagament de les despeses de la conferència que dimecres que vé, dia 19, oferirà a Manacor el filòsof José Luís Aranguren. El pressupost total és de 50.000 pts., de les quals 25.000 seran en concepte d'honoraris pel conferenciant, 15.000 per publicitat i 10.000 per desplaçaments i varis.

Obres particulars.

En aquest apartat en Jaume Llodrà demanà que quedàs damunt la taula un permís sol·licitat per D. Luís Gil Hernan per remodelar una oficina de Calas de Mallorca, perquè, segons va dir, no consta que figuri a cap ordenança.

Dues sol·licituds de GESA per a obrir gavetes per tal d'instal·lar línees subterrànies varen ser aprovades, encara que se'ls donarà un plaç de quinze dies per a executar les obres. S'acordà també que no es podran realitzar aquest tipus d'obres durant la temporada estival, concretament de dia 1 de juny a final de setembre, perquè ocasionen molèsties que repercuteixen negativament en el sector turístic.

Vetlada de Música

Mallorquina.

A l'apartat de despatx extraordinari s'aprovà igualment per unanimitat una proposta, també de la Comissió de Cultura, per a celebrar un acte de música popular avui dissabte a les 21 h. a la plaça de Ses Comes, de Porto Cristo, amb motiu de l'acabament del curset de música mallorquina. Actuaran els conjunts Sis Som i Música Nostra i el pressupost total és de 65.000 pts., de les quals 15.000 seran per la confecció de cartells i 50.000 pel conjunt Música Nostra (Sis Som està subvencionat per La Caixa). A més de l'Ajuntament, col·laboraran en l'organització La Caixa i l'Associació de Veïns de Porto Cristo.

Més sobre la "Tià de Sa Real" i l'"affaire" de les octavetes.

En Rafel Muntaner, en nom de la Comissió de Serveis Socials, va donar entrada a un escrit en el qual

l'esmentada Comissió expressava la seva protesta per les manifestacions realitzades pel Batle en la passada Permanent, en què va dir que també era incumbència de les Comissions de Cultura i Serveis Socials el comunicar la condemna sobre l'"affaire" de les octavetes. Segons la comissió que presideix en Muntaner, l'obertura d'una investigació per a conèixer l'autoria de tals octavetes és competència única i exclusivament d'Alcúdia. L'escrit afegia que si la Comissió de Serveis Socials no va fer públic el motiu pel qual la presentació dels llibres de la "Tià de Sa Real" deixava de ser un acte de les Fires i Festes era per respecte a l'Alcaldia.

A continuació, i ja dins l'apartat de precís i preguntes, en Muntaner va continuar la seva protesta cap a la persona del Batle. En primer lloc considerà

que és lamentable que el Batle faci manifestacions contra comissions que en aquell moment no estaven representades (en Muntaner no assistí a la passada Permanent) i que per tant no es poden defensar. Es queixà de la inoperància del Batle per haver tardat tant en condemnar les octavetes i va dir que el Batle només va reaccionar quan s'atacà la seva persona i no quan es va atacar un acte de les Fires i Festes.

El Batle li contestà que en cap moment havia atacat cap comissió i que va reaccionar quan va veure el caire que agafava el tema de les octavetes i no abans perquè pensava que no se li donaria tanta importància. Va repetir que no podia admetre que es relacioni la seva intervenció en la presentació de l'any passat amb l'assumpte de les octavetes i especificà que, en la passada Permanent, el que havia volgut dir és que també les Comissions de Serveis Socials i Cultura havien d'haver fet pública la seva reacció.

Felicitations.

En Rafel Muntaner demanà que es felicités el col·legi de La Salle per haver guanyat el campionat de Balears d'atletisme, i en Tomeu Mascaró, president de la Comissió d'Esports, li contestà que la seva Comissió ja ho havia fet, com també ho havia fet amb el Gimnasio Manacor per les magnífiques puntuacions que va obtenir en el Campionat d'Espanya de Gimnàstica Esportiva.

**VENDO VELERO
6,16 m. con motor
fuera borda**

Tels. 55 37 25 - 57 04 87

Perquè el Batle no havia inclòs dins l'ordre del dia la proposta sobre la Fundació Pública del Teatre Municipal

L'oposició abandona la sala de sessions

Només els regidors d'AP participaren en la sessió plenària

(De la nostra redacció, J. Gayà).-Sense cap dubte el ple ordinari del present mes de juny, que es celebrà dijous passat a la nit, serà d'aquells que es recordaran llarga estona: tots els grups de l'oposició —PSOE, CDI, UM

i PSM—, abandonaren la sala abans que s'iniciés la sessió. Encara així es celebrà el plenari, només amb els set regidors d'Alianza Popular. La sessió va durar menys de deu minuts i tots els punts varen ser deixats damunt la taula.



Només els set regidors del grup municipal d'Alianza Popular participaren en la sessió plenària de dijous passat.

CDI anuncia que abandonarà la sala

Passaven de vint minuts les nou del vespre quan el Batle Homar va obrir la sessió. Abans d'entrar en

l'ordre del dia, en Sebastià Riera, portaveu de CDI i president de la Comissió de Cultura, demanà la paraula per a repetir la mateixa queixa que ja havia fet en la sessió

anterior: en Riera recordà que els catorze regidors de l'oposició havien sol·licitat la celebració d'una sessió plenària per a debatre la creació de la Fundació Pública del Teatre Municipal.

Com se recordarà, la proposta sobre la creació de l'esmentada Fundació Pública havia estat presentada per la Comissió de Cultura en dues ocasions: en la primera va quedar damunt la taula perquè AP va al·legar que s'havien equivocat en la redacció dels estatuts: varen dir que s'havien estudiat el borrador enlloc de la redacció definitiva. En la segona ocasió, quan tots els grups excepte AP havien anunciat el seu vot a favor, el Batle, a petició d'en Jaume Llodrà, va decidir deixar la proposta damunt la taula. Aquesta decisió va ser qualificada de feixista p'en Sebastià Riera en la queixa que expressà en l'anterior sessió plenària.

El cas és que tots els grups de l'oposició firmaren una sol·licitud de convocar una sessió plenària extraordinària amb caràcter d'urgència per a tractar el tema de la Fundació Pública, i el Batle, que té un plaç de dos mesos per a fer-ho, encara no l'ha convocada.

Com dèiem, en Sebastià Riera se queixà de què encara no s'hagi convocat aquest plenari i de què tampoc en el que ens ocupa hi entràs la proposta sobre la Fundació Pública. Com a protesta, en Riera anuncià que el seu grup abandonaria la Sala.

El Batle li contestà que encara no s'havia esgotat el plaç de dos mesos que té per a convocar el plenari sobre la Fundació, i que pensava fer-ho més envant, però que CDI era ben lliure d'anar-se'n si volia.

Els altres grups recolzen la iniciativa de CDI

Quan els regidors de CDI es disposaven a abandonar la sala, en Rafel Muntaner, portaveu d'UM, anuncià que el seu grup faria el mateix, davant la sorpresa dels pocs espectadors que hi havia. Seguidament fou en Guillem Roman, representant del PSM, qui anuncià que també se n'anava. Finalment, en Toni Sureda, del PSOE, anuncià que "ara ens toca a noltros". Només els set regidors d'Alianza Popular quedaren en els seus seients.

El ple es va celebrar

El Batle Homar no va dubtar gens en decidir que

ELECTRICIDAD

FONTANERIA

Ca'n Toni Llinás

Instalador autorizado por la Delegación de Industria.

VIDEO CLUB

Alquile películas sin ser Socio

ULTIMAS NOVEDADES

EN NACIONALES Y MULTINACIONALES

*Dos mulas y una mujer

*El Pico II

*Emmanuelle (Sylvia Kristel)

*Fanny "Pelopaja"

*Le leyenda del guerrero solitario

*Los diez Mandamientos

*Los Santos Inocentes

*El visitante nocturno

*La leyenda del guerrero solitario.

*La próxima estación

*Símbolo de fuerza

*Ben Hur

*Tootsie

*Monseñor

*Zona Muerta

*Lawrence de Arabia

Santo Cristo, 6 - Tel. 552279 MANACOR



Els grups de l'oposició actuen, de cada vegada més, d'una manera més conjunta. L'objectiu és clar: limitar el poder del grup d'Alcaldia

la sessió s'havia de celebrar, encara que l'únic punt que s'aprovà fou la redacció de l'acta de la sessió anterior.

La primera proposta, sobre la creació d'una Oficina Municipal per a la redacció de projectes tècnics i la possibilitat de contractar un arquitecte a temps parcial per a què es dedicàs a aquesta tasca, va quedar damunt la taula a petició d'en Martí Alcover, qui va fer notar que faltava un informe per a poder procedir a la seva aprovació.

També va quedar damunt la taula la proposta de la Comissió d'Urbanisme i Obres sobre l'aprovació del projecte de Pla Parcial del Puig de Son Talent, perquè per a procedir a la seva aprovació es necessita la majoria absoluta dels vots (11). El projecte del Pla Parcial del Puig de Son Talent, que ja fa anys que s'està tramitant dins l'Ajuntament, com tantes vegades ha passat, haurà d'esperar a una altra ocasió per a què sigui aprovat.

Finalment la darrera proposta era també de la Comissió d'Urbanisme i Obres i tractava de l'aprovació definitiva del projecte d'Urbanització d'uns terrenys en el Polígon 1-17, vora la carretera de Palma - Artà on la casa Open pretén instal·lar-hi una sucursal. Aquesta proposta també va quedar damunt la taula, aquesta vegada a petició del regidor Jaume Llodrà, qui va dir que era una decisió massa important com per a què tota

la responsabilitat caigués damunt AP.

No hi va haver cap prec ni cap pregunta (aquest era el darrer punt de l'ordre del dia) i el Batle donà per acabada la sessió. En total havia durat deu minuts escassos.

Transcendència de la postura de l'oposició

Sense cap dubte aquest ha estat l'avis més seriós que ha rebut el grup d'Alcaldia per part de l'oposició en l'actual Consistori. Per ésser conseqüents amb la postura adoptada en aquesta sessió plenària, els grups de l'oposició hauran de fer el mateix a les properes sessions fins que es convoqui un ple extraordinari per a debatre el tema de la Fundació Pública. El Batle, per tant, si vol dur endavant altres temes, no té més remei que convocar aquest plenari.

Amb aquesta determinació dels grups de l'oposició municipal, ha quedat clar el seu descontent amb la gestió del grup d'Alcaldia i la seva intenció de no permetre coses que fins fa poc havien permès: fins fa uns quants mesos a Alianza Popular li havia resultat relativament fàcil veure aprovades les seves propostes, amb l'ajuda d'un o de l'altre grup. Alcaldia havia mostrat sempre una innegable habilitat per a convèncer o bé al PSOE, o bé a CDI o a UM per a votar a favor de moltes de les seves propostes, aconseguint així dur endavant una bona partida de temes

que no eren del gust de la totalitat del Consistori. Però, d'uns mesos ençà, això ha canviat i l'oposició es fa valer més com a tal.

Després de la sessió plenària, alguns regidors dels distints grups de l'oposició es reuniren a la Biblioteca Municipal, essent aquesta una continuació de les distintes reunions de les quals n'hem parlat en altres edicions.

No sabem el que es va tractar, però sí que es convocà una nova reunió per dilluns que ve.

El mes que ve acaba el plaç per a aplicar la nova Llei de Bases de Règim Local i el Batle haurà de decidir la composició de la nova Comissió de Govern. Es d'esperar que l'oposició presenti dins poc temps les seves condicions.

XALOC

VIDEO CLUB

PELICULAS PARA VACACIONES

CHICOS

Tenemos todas las películas de
WALT DISNEY y de AVENTURAS

ADULTOS

Durante el verano seguiremos recibiendo
todas las novedades (2.500 títulos)

SI NO ERES SOCIO TAMBIEN
PUEDES ALQUILAR
(NUEVA MODALIDAD)

Divendres de la setmana passada es va firmar el sobreseïment de l'expedient disciplinari

Solucionat el «cas Capllonch»

(Redacció, J. Gayà).- Com informàrem en l'edició anterior (d'una manera molt escueta perquè la notícia ens arribà a darrera hora), divendres de la setmana passada es va firmar el sobreseïment de l'expedient disciplinari

Ua mica d'història del «cas Capllonch»

Els problemes de l'Ajuntament quant a Depositària venen de molts anys enrera. Degut a què l'Ajuntament no disposava d'un depositari titulat, en Joan Capllonch, sense que la seva graduació professional fos apta, es va ocupar de la Depositària durant més de tres anys, fins que arribà un depositari «de

bon de veres». Però al cap d'un cert temps aquest depositari va abandonar el seu càrrec i la plaça va quedar vacant, amb la qual cosa l'apartat de Depositària, vital per a l'administració municipal, quedà colapsat. Va ser aquí quan el Batle Homar demanà al funcionari Capllonch que tonràs acceptar el càrrec de depositari, mentre es gestionava la contractació d'una perso-

na titulada. En Capllonch — però, no ho accepta: la seva titulació professional era molt inferior a la legalment necessària per a ocupar aquest lloc, la qual cosa significava acceptar unes responsabilitats — unes greus responsabilitats — que no tenia per què acceptar, els llibres d'arqueig no estaven al dia, i en Capllonch, en definitiva, no va voler acceptar un càrrec que no era el seu i pel qual, mal-

grat tenir coneixements del seu funcionament, considerava que no estava preparat professionalment.

Davant aquesta negativa, el Batle va decidir adoptar una actitud més impositiva i va emetre un decret pel qual ordenava l'habilitació d'en Capllonch com a depositari accidental. Però el funcionari va recurrir contra el decret d'Alcaldia, cosa que provocà, juntament amb unes suposades declaracions d'en Capllonch a la premsa, que Alcaldia presentàs a la Permanent, a finals de l'any passat, la proposta d'iniciar un expedient disciplinari per desobediència contra en Joan Capllonch. La proposta, que també incloïa l'anomenament del regidor Jaume Llodrà com a jutge del cas, va ser aprovada amb els vots d'AP, CDI i UM. Just el PSOE s'hi oposà.

Un final previst

«Manacor Comarcal» va publicar aleshores un editorial en el qual consideràvem gens raonable la postura del Batle perquè pretenia sancionar una persona pel simple fet de no haver volgut acceptar un càrrec que al cap i a la fi no tenia per què acceptar, i recomanàvem una reconsideració de la mesura perquè enteníem que, amb justícia, no procedia cap tipus de sanció.

Temps després els comentaris generalitzats eren que pareixia impossible aplicar una sanció al funcionari Joan Capllonch per mor de l'acusació que se li imputava i que la decisió de la majoria del Consistori havia estat precipitada. Ara s'ha firmat el sobreseïment, amb la qual cosa en Joan Capllonch es veu lliure de qual-sevol tipus de sanció i es demostra que l'expedient disciplinari no era procedent, tota vegada que els seus promotors sembla que han hagut d'admetre que no hi havia motiu per continuar la seva tramitació.



Por fuera, y por dentro

Si el edificio o la vivienda donde usted reside habitualmente tiene más de 10 años y precisa obras de rehabilitación, ahora puede acogerse a los beneficios que concede el Estado para mejora del Patrimonio Inmobiliario.

POR FUERA Y POR DENTRO

Para reformas comunitarias (fachadas, portales, aislamientos, calefacción, etc.), y para mejoras en su vivienda (Nuevas instalaciones, cocina, baño, carpintería, etc.).

CON SUBVENCIONES Y CON CREDITOS

Estas ayudas se traducen en subvenciones personales y en créditos de bajo interés con devoluciones aplazables hasta 13 años.

Infórmese en: Palma: Avda. Alejandro Rosselló, 13-A. Inca: Estrella, 19-2º-C. Manacor: Peral, 7-Entlo. Mahón: Rosario, 12. Ibiza: Isidoro Macabich, 38-1º. En Ayuntamientos, cajas de ahorros, Caja Postal y Banco Hipotecario.

Plan de Rehabilitación de Edificios y Viviendas

NOMBRE:
DOMICILIO:
POBLACION:

Avda. Alejandro Rosselló, 13-A.
07002 Palma de Mallorca



GOVERN BALEAR
CONSELLERIA D'OBRES PÚBLIQUES
I ORDENACIÓ DEL TERRITORI

Xapó & Cia.

CRONICA MUNICIPAL

Referint-se a ses octavetes dels "gais" a sa permanent se va aprovar unànimement el rebutjar aquests "intentos" de manera oficial. Però de quantes "intentos" arriben a fets, com és el cas, no en diveren res. Per altra banda, el quefe sioux renega de tota responsabilitat amb la malifeta i assenyala amb el dit als quefes comanxe, apatxe i peus negres, lo que alguns cronistes indiquen que pot amagar una crida per rebre reforços i acabar definitivament amb els pistoleros.

I per si fos poc tot s'assumpto des mariconeo, ara resulta que els diaris parlen d'un centre de prostitució a Manacor, un bordell, en poques paraules. Alguns conseqals, pensant que pot haver-hi malintesos, s'han apressurat a informar que la casa consistorial, més coneguda per "es bordell de la Sala", no té res que veure.

En Roman, vist es panorama proposa canviar es nom des poble per "Sodo-manacor".

presenten:

ES MERCAT DES DILLUNS

PICHURRI
DETECTIVE
PRIVADO
MAXIMA DISCRECIÓN
ESPECIALIDAD
EN CASOS MUY
TURBIOS.

TUTUTUTUTUTU
¿HAS VISTO? ¡SE HA PUESTO
UN MOTOR DE HELICOPTERO!
B)) (TOFE GUAY, TÚ!!
B))

PARADO
MUERTO DE HAMBRE
OFRECESE
PARA ESCAPARATE
FUNERARIA

ES QUE
USO GAFAS
DE SOL

MONTACARGAS, GRUAS
Y ASCENSORES
GLIM®
PARA CONSTRUCTORES,
ALMACENES E IMPOTENTES

I ♥ ROMÁN'S WIFE
OH YEAH!

¿Y ESÉ COLOR
MORENO EN
LOS QUOS?

INFORMA LA BRIGADILLA MUNICIPAL
QUE QUEDAN POR RECOGER, TRAS
LAS FERIAS Y FIESTAS, 187 PERSONAS
EXTRAVIADAS, ENTRE LAS CUALES
HAY 98 TASTAVINS, 32 VIUDAS, 2
SOSIOS, UN CHINO, DOS MONJAS DE
LA PUREZA, TRES CONCEJALES,
8 PARADOS Y 41 KIKOS.

EMPAQUADO - DÍSESE
DEL QUE ESTA HASTA
LOS MISMI'SIMOS DEL
PAPA.

RUMOR: ESPERITS ABRE
SUCURSAL EN SÓTANS
AYUNTAMIENTO

DIVEN QUE...

Diven que l'autor de les octavetes no és es Quefe indio, sinó un professor de dibuix. Noltros podem assegurar que no és s'hermano Nofre de la Salle.

ZZZUUUUUUUU....!

((9)) UAU! HAS VIST?

SI! ERA EN TOMÁS!

(B))

EL GOBIERNO HA
PRESENTADO UNA LEY
PARA ESTABLECER
LA INCOMPATIBILIDAD
DE LOS SOSIOS DE
S'AGRICOLA Y LOS
DEL MANACOR CF.

SALVAD A LAS
BALLENAS!!
G.O.B.

El no. de incendios forestales en descenso en los últimos años. Según el GOB y el SECONA, de seguir al ritmo actual, en 5 años no habrá prácticamente ninguno. No quedará nada por quemar.

CATEQUESI

El cabo Truils de la Poli Muni ha sol·licitat formalment en nom des pajarosquinos ielem! voliem dir es dominicos, que les deixin estar en es pulg d'Aleñar, però mos han dit per altra banda que es quefe Jara lo que vol és evangelitzar la policia, que darrerament no van mal a missa.

¿SABES POR QUÉ
LOS ELEFANTES
NO PUEDEN IR EN
BICI?

PORQUE NO TIENEN
DEDO GORDO PARA
TOCAR EL TIMBRE

NO

B))

AH!



METEOROLOGIA -
UN FRENTE FRIO
ES DONDE TIENEN LUGAR
LAS BATALLAS ENTRE
ESQUIMALES

«No volem ni els seus missils, ni les seves armes nuclears. . .»

(Redacció).-Divendres, dia 7 de juny, a les vuit del vespre, Na Petra Kelly i En Gert Bastian, membres del Partit Verd alemany, donaren una conferència a l'Institut de Formació Professional de Manacor.

Ambdós foren presentats per Xavier Pastor, membre del GOB, després d'unes paraules d'explicació d'En Sebastià Riera, qui va dir, que malgrat que la Comissió Permanent no ho aprovàs, com tothom sap, amb els vots en contra d'AP, el CDI recolzat pel PSM i el PSOE, havia decidit dur a aquestes dues personalitats de la política alemanya a Manacor, per poder establir amb ells alguns contactes més directes, i perquè els manacorins i manacorines poguéssim conèixer millor la realitat del Partit Verd alemany i la seva política.

Na Petra Kelly i En Gert Bastian, parlaren en concret, dels dos temes, diríem, de les dues conferències que ja us comentàvem la setmana passada, que l'Ajuntament de Ciutat, havia organitzat dins el programa "Cultura fi de segle", els temes són: "El Partit Verd: un nou concepte de poder" i "La resposta del moviment pacifista a les conversacions de Ginebra".

Hem de dir, que pel poc temps que es va tenir per organitzar aquesta conferència, l'èxit en quan a públic va ser prou bo, ja que a la sala d'actes de l'Institut de F.P. s'hi va reunir bastanta gent.

Resumint un poc les paraules de Na Petra Kelly i En Gert Bastian, us podem dir, que ells van explicar quina és la política del Partit Verd alemany, la seva lluita del pacifisme, per l'ecologisme i contra les armes i centrals nuclears. Ambdós, pel que van dir, pensen que l'entrada de l'Estat Espanyol a la CEE, és més negativa que positiva per nosaltres, i que aquesta, la CEE, és de fet el greu que haurem de pagar per con-



tinuar dins la OTAN, i parlaren també de l'enveja que els hi feim, al tenir nosaltres, la possibilitat d'un referèndum, cosa o fet, que va dir, era esperat pel seu Partit, per veure si els socialistes espanyols complien les seves promeses electorals.

Tant Na Petra Kelly, com En Gert Bastian, agraïren als organitzadors, l'haver estat convidats a visitar i a parlar en la nostra illa, tot dient Na Petra Kelly, que és una llàstima el que han fet amb Mallorca, i queixan-se de la desastrosa infraestructura hoste-

lera de la nostra illa.

En Gert Bastian va parlar també, de la ja anomenada "guerra de les galàxies", de la negativitat de la nostra permanència a la OTAN, i de la lluita, que com a ex-general de l'exèrcit dur avui per avui, amb altres ex-militars, són concretament onze ex-generals, contra la nuclearització d'Europa, contra la militarització, i per un futur més pacífic i ecològic.

Després de les conferències, es va establir un col·loqui, en el que

es va seguir parlant de l'ecologisme, del pacifisme, de la política del Partit Verd alemany, del naixement d'aquest partit, i d'altres semblants, a reu del món, també de feminisme, de temes con l'avortament o l'entrada de les dones a l'exèrcit...etc.

Va ser idò, una conferència molt interessant, i s'ha d'agrair a aquestes dues personalitats que venguéssin a Manacor per explicar la seva alternativa ecologista i pacifista.

Fotos: Forteza Hnos.

Conferència del professor Martínez Alier a Manacor

«Economia i Ecologisme»

(Redacció, S.C.).- Dimecres passat, a les vuit del vespre, i al local de la Conselleria de Cultura, al Centre Social de Manacor, organitzada pel CDI, es va fer una conferència amb el títol «Economia i ecologisme».

Aquesta conferència va ser donada per l'economista i professor de la Universitat Autònoma de Barcelona, J. Martínez Alier; el professor Martínez Alier és especialista en temes agraris i ha fet importants estudis a Cuba, Perú i Andalusia.

Malauradament però, hem de dir que l'assistència a aquesta conferència fou poc nombrosa, només una vintena de persones, i suposam que això es deu al tema de la conferència, prou específic, i tal volta poc conegut pels manacorins.

El Professor Martínez Alier va ser presentat per En Biel Jover, jove llicenciat en història per la Universitat Balear.

En Martínez Alier va començar parlant i definint que entén ell per economia i per ecologisme, per

passar després a parlar de l'economia ecològica, tot dient que correspon als historiadors lligar aquests dos temes, economia i ecologisme.

Va parlar també, de les obres d'alguns economistes,

com Podolinski o J. Popper-Lynkeus, tot fent un repàs de l'inici d'aquesta economia ecològica. Resumint, podem dir, que va ser una conferència interessant pels iniciats en el llenguatge de l'economia, més bé una

conferència minoritària, que tal volta ens va acostar un poc més al món de les xifres, a l'econòmic, però sempre des d'una vertent diferent, des de l'ecològica.

Fotos: Forteza Hnos.



Dimecres dia 19

Conferència del filòsof José Luís Aranguren, a Manacor

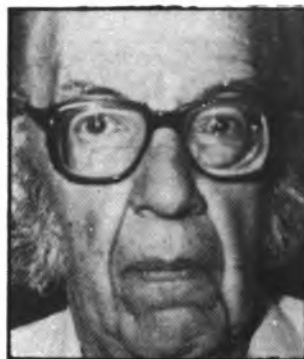
(Redacció, S.C.).- Amb el títol «Anàlisi de la societat actual» donarà una conferència, el proper dimecres, dia 19 de juny, el conegut filòsof José Luís Aranguren.

Aquesta conferència la patrocina i organitza la Comissió de Cultura de l'Ajuntament de Manacor, ja que la venguda de N'Aranguren va ser aprovada a la Sessió Municipal Permanent de dia 12 de juny, amb un pressupost de 50.000 pts.

De N'Aranguren quasi tothom n'ha sentit parlar, és un dels filòsofs contemporanis més coneguts a l'Estat Espanyol, i d'ell podríem dir que ha participat en mol-

tíssimes conferències, col·loquis, xerrades... etc, ja que és un gran conversador i una persona a la que li agrada molt participar en debats oberts, de cara al públic.

Aquí us citam unes declaracions que va fer no va gaire a la premsa estatal, quan li demanaren que fes una breu valoració dels darrers deu anys, i de la situació social d'aquests darrers deu anys a l'Estat Espanyol, això és el que va dir: «Han sido unos años verdadera transición en el sentido literal y fuerte de la palabra. Cuando menos desde la década de los setenta hasta ahora, todo se ha



JOSE LUIS ARANGUREN

mostrado transitorio, pasajero, provisional. Yo he vivido estos años del mismo modo, internalizando en mí mismo esa transición que ocurría fuera. El futuro inmediato creo que va a continuar en esta etapa de

pura transición. Yo he tenido un papel de disconformidad con el régimen de Franco, he mantenido mi disconformidad en las etapas sucesivas de Arias Navarro y UCD y, finalmente, sigo manteniendo mis distancias con respecto al Gobierno actual...».

Així idò, si us interessa escoltar a En José Luís Aranguren, ho podreu fer el proper dimecres dia 19, malauradament encara no us podem informar ni del lloc ni de l'hora perquè la Comissió de Cultura encara no ho ha confirmat, però per això existeix la publicitat, qualsevol dia veureu pels carrers, els cartells anunciant aquesta conferència.

Quan es sol.lucionarà el problema dels accessos a Cala Varques. . . ?

(Redacció, Sebastià Carbonell).- Com recordareu, els accessos a la platja de Cala Varques, van ser tancats per la seva propietària, qui va dir, que havia tancat la propietat, perquè la gent no respectava el camí, i omplia Cala Varques de brutor, i a més a més, perquè el seu garriguer s'havia jubilat i no podia posar-ne un altre.

A la Comissió Municipal Permanent, celebrada dia 5 de juny, En Toni Sureda va sol·licitar al batle que fes unes gestions amb la propietària de Cala Varques per a sol.lucionar el problema dels accessos, posats en contacte amb el batle, li hem demanat si ja havia posat mans a l'obra, i si ja havia parlat amb la propietària, cosa que per cert, va suggerir un dels seus companys de partit, En Pep Huertas, a l'enquesta que férem encara no fa un mes a aquesta mateixa revista, així com altres persones que contestaren a l'enquesta.

Idò bé, fins ara el batle, per manca de temps, segons ens va dir, no s'ha posat en contacte amb la propietària de Cala Varques, i nosaltres ens demanem, quan es sol.lucionarà el problema dels accessos a Cala

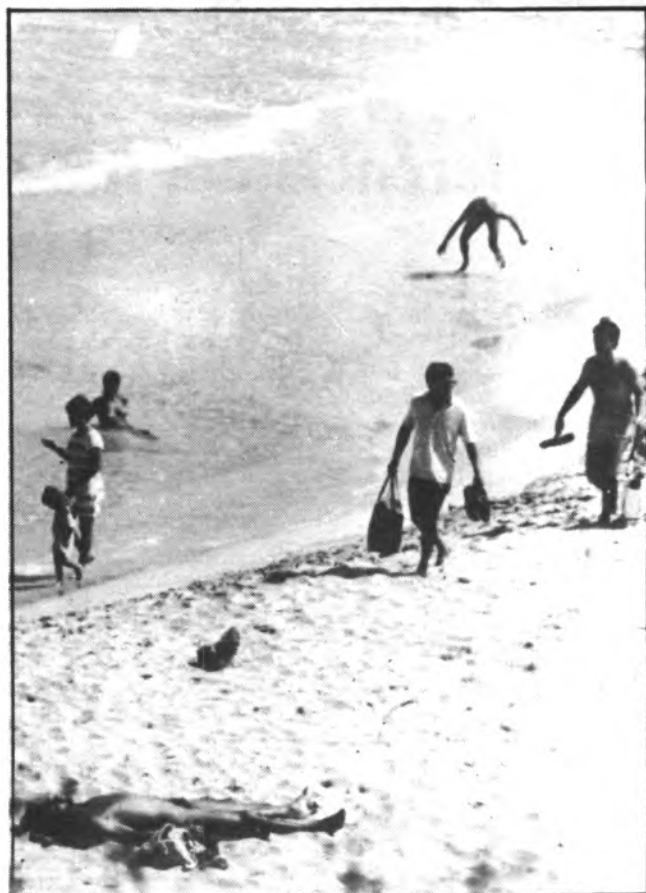


Varques...? I de fet, suposam que no som els únics que ens feim aquesta pregunta, ja que cada dia fa més calor i les ganes d'anar a prendre un "banyo" són cada dia més fortes...I que no ens diguin que hi ha altres platges, ja ho sabem, però també sabem que Cala Varques és una de les úniques platges verges que ens queda per ací, i volem

conservar-la ...i gaudir-la. —

Així idò, Sr. Batle, li pregam un poc de rapidesa amb la seva gestió,

perquè sino, ens passarà l'estiu i no hurem pogut gaudir de la platja de Cala Varques.



**CAS
TORRADOR**



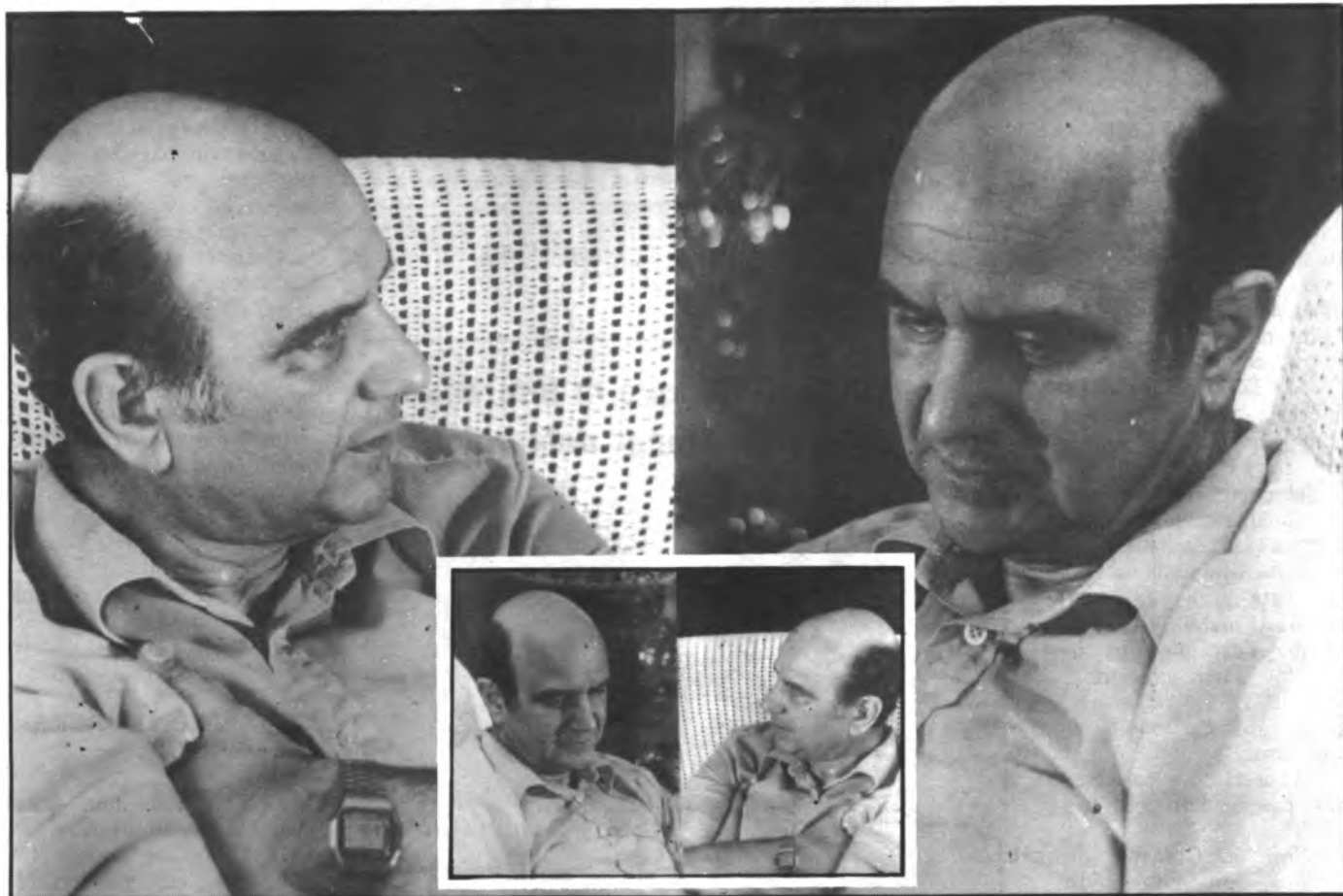
PARRILLA DE LEÑA

En carnes somos los únicos

Cochinillos de Segovia por encargo

Y ahora, si le gusta el cordero, pruebe nuestras paletillas de cordero lechal al horno, son exquisitas

Cala Millor - Para reservas Tl. 58 52 76



Antoni Pocoví, un pintor que inicia la plena maduresa artística

En Toni Pocoví és un dibuixant i pintor manacorí de la generació d'en Miquel Llabrés, d'En Toni Riera Nadal, d'En Mateu Forteza i d'En Lluís Hortas, encara que aquest darrer se n'anàs aviat i restassin només els primers. Ja des de petit va sentir la passió pel dibuix i va destacar d'estudiant a l'Institut com un dels millors dibuixants; a Ell i a En Llabrés els encomanaven treballs especials.

Tot i essent un home que viu apassionat pel món de la pintura la vida no ha estat generosa amb Ell respecte a la part artística, perquè abans de poder enllestir problemàtiques, sovint dificultoses, com són la professional, la familiar, etc... En Toni és de família modesta i no va poder estudiar, sobretot no va poder estudiar dibuix ni art, com era la seva il·lusió.

Es autodidacta, però tenaç a rompre. No sempre ha pogut pintar, però tots els anys d'obscurantisme els ha passat amb un sol anhel: tornar agafar els pinzells. Pot ésser que, a més de les traves normals que imposa la vida Ell s'hagi autolimitat notablement per un sentit infinit de respecte que ret a l'Art, amb majúscula.

Es massa exigent i, sobretot, massa modest i aquestes peculiaritats l'han condicionat en grau extrem, perquè la qualitat de la seva obra i les seves possibilitats pictòriques estan molt part damunt la valoració que fa el pintor de si mateix.

Va ser per devers la cinquantena quan se va tornar aferrar al cavallet, a la tela, als colors i als pinzells. Va començar amb timidesa i respecte, l'objectiu era tractar els temes (paisatges o marines) amb respecte i, en definitiva, pintar lo millor possible. Jo he seguit la seva trajectòria d'aquests darrers anys i he vist que paulatinament anava adquirint seguretat, aplom, solidesa. Ara exposa a "Ses Frigates" de Cala Bona i entre un conjunt de paisatges i marines hi ha les primeres notes del que tal volta serà la seva concepció pictòrica del futur: composicions molt personals on hi juga la imaginació; tractament encertat del color. Estudi dels espais. Dibuix ben fet. I part damunt tot imaginació fins el punt de lograr que la realitat se desbordi.

He vist un Toni Pocoví animat. Sembla que ara mateix acaba d'empalmar artísticament amb el seus vint anys i comença a reviure una enorme quantitat de projectes i d'il·lusions que, crec, durà a terme. Que tot ho vegem, en benefici de la pintura.

OBSESSIONAT PEL COLOR.

-Es l'horabaixa quan entr a Can Toni Pocoví. La casa plena de quadres preparats per a dur-los a l'exposició. Quadres penjats, ordenats i alguns altres, encara sense vasa, estesos dins el corral on hi ha el cavallet enllestit i el pintor dóna els darrers retocs a la seva obra. Començam parlant de la seva pintura que Ell basa molt sobre els colors.

-Sí, la forma és molt important, però allò que a mi m'apassiona és el color, un pintor ha d'estar enamorat del color, ha de cercar noves qualitats i no pot passar-se la vida supeditat al colors que ofereix la natura. Un artista hi ha de posar molt de sí mateix i jo reconec que encara pint uns colors "de mare cristiana", vull dir no evolucionats. He de millorar molt en aquest aspecte.

-Aquests paisatges amb cases, d'on els has trets?

-Son de Granada, de Capileira, un poblet on hi vaig fer una estança de 15 dies i vaig aprofitar per pintar a gust. És una concepció d'arquitectura mediterrània molt hermosa.

-I aquest altre quadre és Cala Bona. Com és que des de sempre et dediques a pintar imatges de Cala Bona?

-Perquè Cala Bona m'encantava i encara queden residus d'un lloc extraordinari que vaig conèixer en els meus anys joves. Sé que avui ja no té possibilitat de salvació, però jo encara hi cerc racons perquè em fa reviure una època daurada, l'època d'En Ramon Nadal.

-Què feies, l'època d'En Ramon Nadal?

-Era el nostre mite, cada vegada que exposava a Ciutat hi anàvem a veure les seves exposicions i de vegades ens i passàvem un grapat d'hores mirant l'hora d'aquell gran pintor.

-Segueixes pintant paisatges i marines. De cada vegada hi veig més seguretat en els teus quadres, però me n'has mostrat dos de diferents...

-Sí, aquests dos bodegons; n'estic content perquè podrien ser l'inici d'una nova sèrie on em dedicaré

a una pintura plena d'imaginació més que de paisatge. Vull oferir una cosa més àgil i, especialment, una pintura que aportí alguna cosa nova, potser un estrany sentit del "gag".

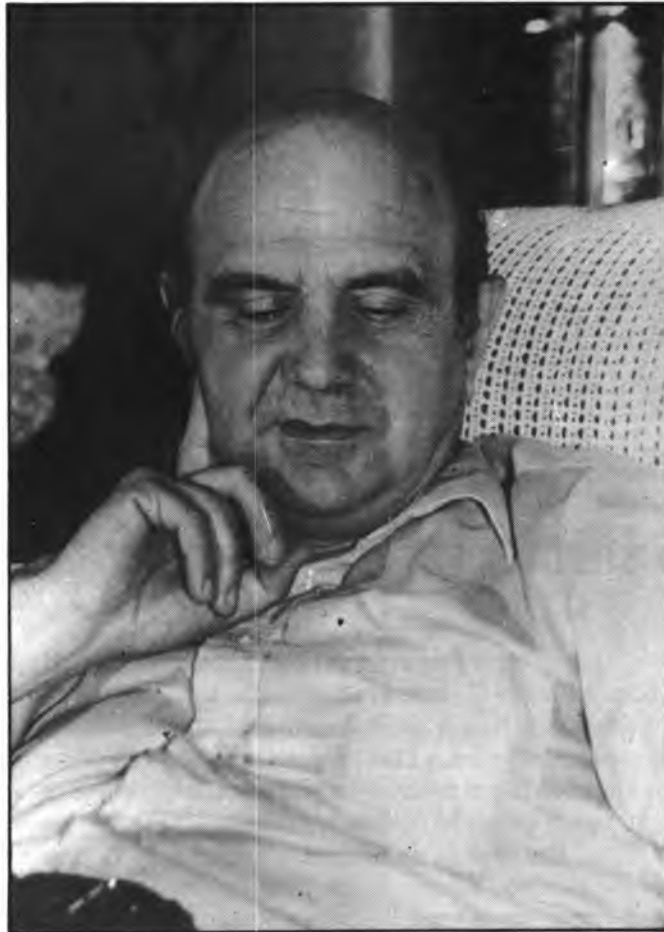
UNA NOVA ETAPA QUE CONDICIONARA EL SEU FUTUR.

-Estam idò, en els ini-

un poc entorn de la por: tant en els negocis, com en la pintura sempre he tengut por. Però referent a aquests temes nous l'únic que em sap greu és no haver tirat endavant abans perquè de cada dia es fa precis fer més esforç per a evitar avorrir el respectable.

EL PINTOR I LA SOCIETAT.

«Actualment allò que m'interessa més és el tractament dels colors»



«En Art s'ha de fer un esforç per a no avorrir al respectable»

cis d'un canvi de concepció?

-En certa forma sí. Jo vull fer una cosa diferent, però hi he d'anar a poc a poc perquè sé que canviar em desbordarà. De fet ja tenc anotats 30 temes per a pintar que no tenen res a veure amb el que oferc esc actualment.

-Ho dius amb un poc de temor?

-Sí, un poc, perquè la meua vida sempre ha voltat

-T'has dedicat mai a pintar temes religiosos?

-No, fins ara, no.

-I temes immorals?

-No, mai.

-Ets home religiós? vas a missa?

-Sí, vaig a missa... no vull renunciar a aquestes creences. Tenc que dir que no he estat mai un cursillista ni som tampoc massa actiu com a practicant, però som respectuós i en certa

forma tradicionalista. Particip poc, però procur fer-ho bé.

-I la política, t'interessa o passes?

-Sí, m'interessa. No per fer política, però la segueix i naturalment exercisc el meu dret al vot. M'interessa seguir les evolucions polítiques perquè sempre he volgut esbrinar si hi ha o no hi ha honestedat. Els debats al Parlament, el Govern etc... són temes que s'han de seguir.

-Ara bé, tu em parles de política Nacional. La Política del nostre Ajuntament, que està més aprop, no t'interessa?

-Es una altra cosa, aquí ho veig molt tirat en terra i pens que a Manacor hi hauria d'haver un canvi de carapulla, com se fa amb els pops. Tot pareix un coto privat seu i... no m'interessa.

ELS LLIBRES, FARCITS DE DIBUIXOS.

-Tu, ja de nin, destacares com a dibuixat, no?

-Dibuixava, sí. A l'institut era condeixeble d'En Miquel Llabrés i jo me'n record que passava el temps de la classe dibuixant damunt les pàgines dels llibres: estudis de mans, cares, gerros, etc... els llibres quedaven fets una asquerositat. Erem amics amb En Toni Riera i un dia em va mostrar un quadre que era una còpia que havia fet una tia seva i jo en vaig quedar meravellat. De llavors ençà no he desistit mai.

-Et defineixes com autodidacta?

-Sí perquè ho he hagut d'aprendre tot directament. Si hagués pogut tenir un professor o estudiar Belles Arts crec que hagués arribat a dibuixar bé.

-La vostra generació va suplir la manca de professors amb les pintades o dibuixades en grup. No feieu sortides per dibuixar?

-Sí, mos reuníem en Toni Riera, En Llorenç Ginard, En Mateu Forteza, etc... i anàvem a pintar. Per aconseguir dibuixar figures moltes de vegades noltros mateixos fèiem de model, mos turnàvem, però en una ocasió vàrem anar "al barri" i contractàrem una fulana que estava desenfeinada i mos posàrem a dibuixar-la; tal volta lo curiós va



ser que ella, tota una professional, deia que això de posar per uns dibuixants la posava nerviosa, que no era lo mateix que fer feina i tot el temps va estar incorreguda.

-La pintura, per a tu, ha estat una professió o un hobby?

-Un hobby, perquè sempre m'he hagut de guanyar ses sopes amb altres feines.

-Quines feines has fet?

-Oh, vaig treballar una temporada al Banc Central, però no era lo meu. Després vaig provar una altra feina que tampoc m'agradava. Fins que vaig recalar al món dels vidres on hi he treballat molts d'anys. Això de dibuixar sobre el vidre m'anava bé. Finalment treball actualment al despatx d'un arquitecte a Manacor, hi estic de 8 a 15 hores i tenc els capvespres per poder pintar.

-De totes formes des de fa uns anys has intensificat la teva relació amb el

pinzell, a jutjar per les exposicions.

-Sí, darrerament som més constant i duc més bon ritme. Encara ho tenc que superar.

AVUI A SES FRAGATES DE CALA BONA

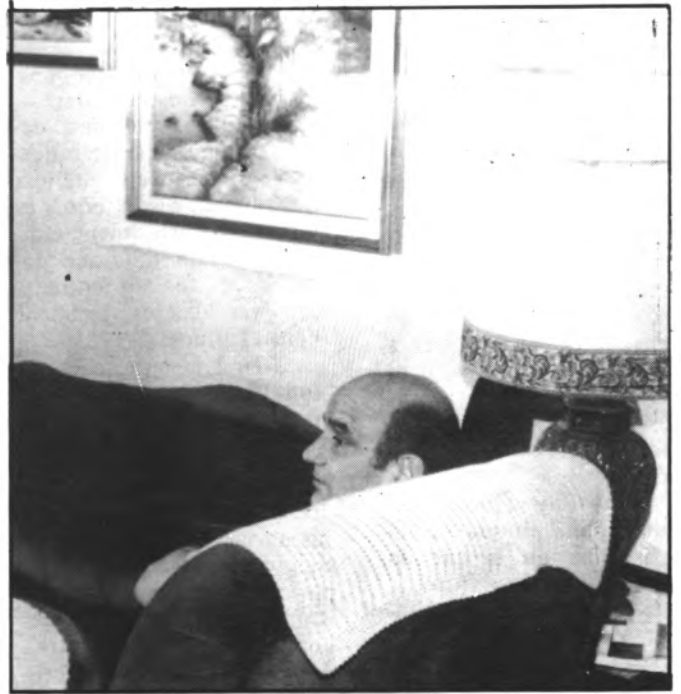
-Avui de capvespre inaugures a Cala Bona, quins temes mostraràs?

-Temes del mateix Cala Bona, de foravila, del Port, de Capileira i 3 bodegons.

-Toni, abans has dit que la pintura era un hobby, però els teus quadres, els que pengis a vui a Cala Bona, seran cars?

-No, de cap manera, seran molt econòmics, jo estic en contra de les xifres astronòmiques i vull que qualsevol pugui adquirir un quadre meu. A més a més he tengut la mala ocurrència d'exposar el mes de la Declaració de la Renda i en-

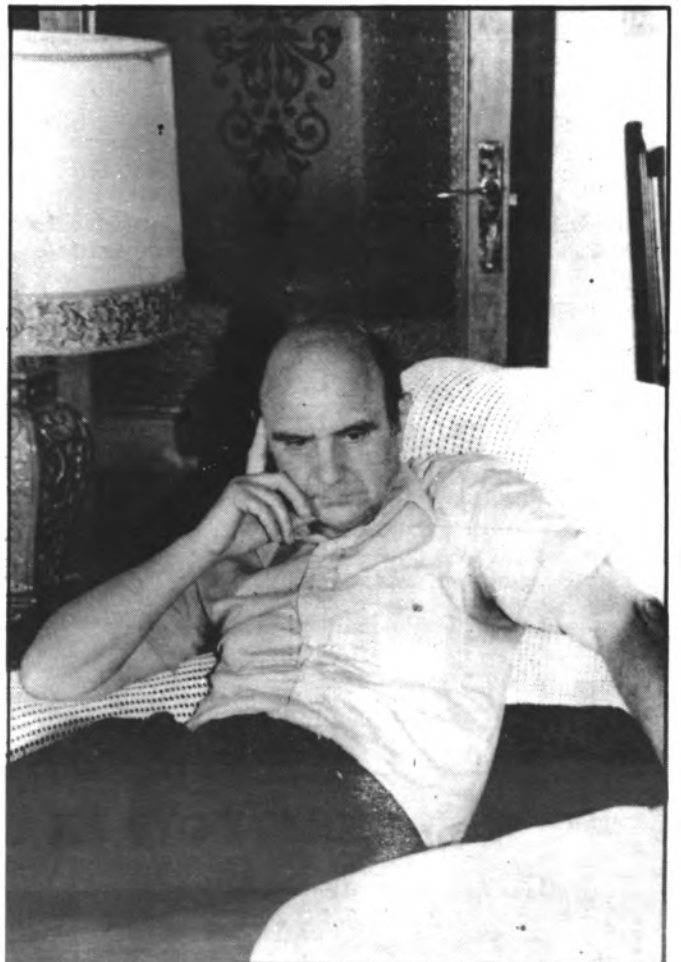
«Vull fer un canvi important en la meva pintura, però hi aniré a poc a poc»



cara he hagut de baixar més els preus perquè la gent no té un duro.

-Superada la boma ens

confirma que els seus preus són barats. Ara li demanam: Quina classe de pintura t'agrada?



«Som autodidacta, mai he pogut tenir professors ni estudiar Belles Arts»

«De joves, pintàvem plegats amb En Toni Riera, En Llorenç Ginard, En Mateu Fortesa, etc. . . un dia contractàrem una fulana per fer-nos de model»

-Jo no hi entenc d'art abstracte, reconec que no estic preparat, perquè admet que una persona tenguin un món interior i el vulgui reflexar, però jo sempre qued defora. Tal volta perquè m'he desconnectat amb aquests anys d'inactivitat. He perdut el ritme de llegir i d'escoltar música i puc dir que m'agrada En Ravel, però no tenc cultura musical per a començar a parlar d'en Mozart ni d'altres grans músics i ara ja és un poc tard per tornar a començar.

-Però jo t'havia demanat quina pintura t'agrada i m'has dit la que no t'agrada...

-Bé, m'agrada en Vincent Van Gogh perquè és un pintor d'audàcia

L'ESTETICA DE MANACOR

-¿Què opines de l'estètica de la nostra Ciutat?

-Deixa molt que desitjar. Aquest caràcter nostre d'afavorir els interiors i abandonar els exteriors és fatal. Urbanísticament tampoc no anam, mira que Manacor no té cap entrada, cap via d'accés realment bona i hermosa...

-Tú i la teva generació sou "Los niños de la guerra". Has quedat gens marcat per la guerra civil?

-No, només record que iraven bombes i ens amagàvem al soterrani. Una vegada, amb un altre nin vàrem pujar al terrat i miràvem els avions que bombardejaven, mentre, des de baix, mos cri-

«M'agradaria immensament poder pintar les 24 hores del dia i els set dies de la setmana»

i de gran visió dels colors. Ell ho filtrava a la seva manera i sempre he desitjat tenir la seva valentia per a decidir-me a pintar en llibertat sense convencionalismes.

En Picasso també m'agrada, però no sempre, només els colors de segons i quins temes.

-T'agradaria viure només de la pintura i per la pintura?

-Sí, viure el procés de pintar tot el dia i tots els dies de la setmana seria apassionant. Hi ha dies que em desperto amb moltes ganes de pintar i he d'anar a dibuixar xalets; estic a gust amb la meua professió, però pintar és part damunt tot lo que desig.

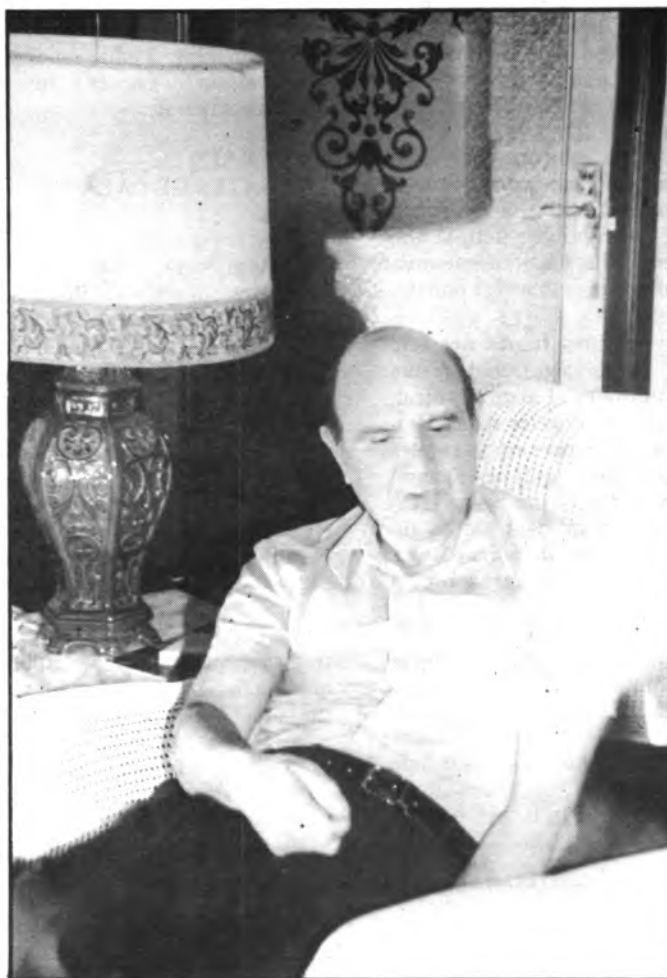
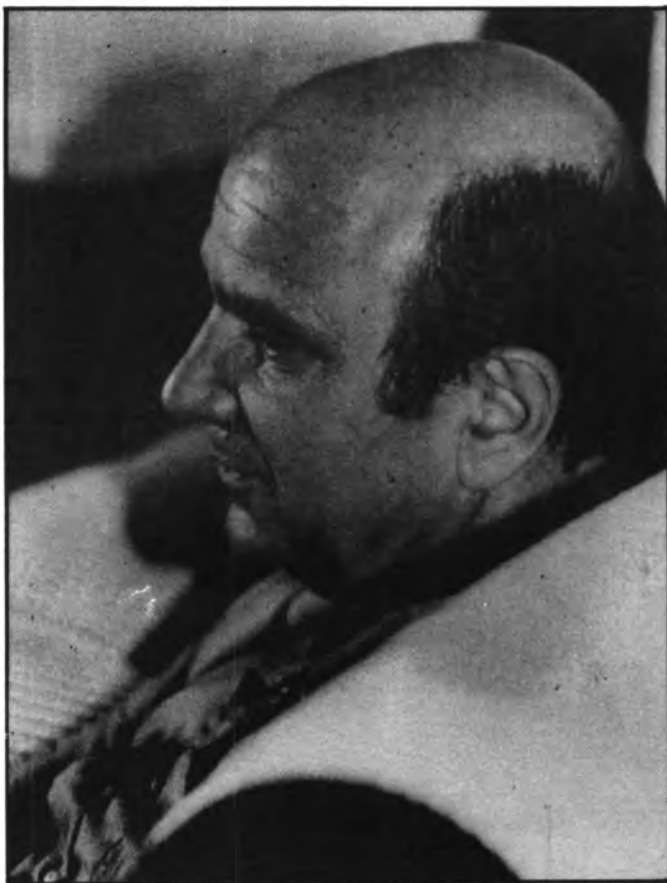
daven com a locos perquè baixàssim...però no, no en tenc cap record especial.

-A quina edat feres la primera exposició?

-Als 18 anys, amb En Toni Riera i no estic segur si també hi va participar En Miquel Llabrés.

-Idò ara, quasi 40 anys després, exposes una obra ja molt més madura. Ja saben els lectors que a partir d'avui decapyespre tenen una xida a Ses Frigates. La mostra d'En Toni estarà oberta fins dia 4 de juliol i esperam i desitjam que sigui un èxit, perquè l'autor s'ho mereix.

Texte: Bernat
Fotos: Forteza Hnos.



**SE DAN CLASES DE REPASO
EN MANACOR**

EGB excepto idioma moderno

Tel. 55 23 19

Informes: de 19 a 22 horas.

Habla un familiar de Miguel Vaquer, el joven que murió el pasado fin de semana en Manacor

«Si en Manacor hubiéramos contado con un buen servicio de urgencias o con una clínica, mi cuñado seguiría viviendo»

El pasado miércoles, visiblemente emocionado y afectado por los últimos acontecimientos que habían sacudido a toda la familia, estuvo en nuestra redacción un familiar del infortunado Miguel Vaquer Rosselló, el joven que murió el pasado fin de semana en Manacor, tras encontrarle con heridas importantes en sus muñecas, que a la postre le produjeron la muerte. Este familiar es su cuñado, Antoni Oliver, con quien trabajaba, desde hacía un tiempo, en el negocio familiar, el joven fallecido. Toni Oliver, nos dijo, se encontraba doblemente afectado. Por una parte, por la pérdida irreparable de su cuñado, con el que le unía mucho más que el simple parentesco político; se trataba también de una persona con la que compartía el trabajo y la amistad hasta los niveles más profundos; y por otra, toda la familia se encontraba molesta por las informaciones que se habían hecho del caso, del todo inexactas, según sus palabras.

«Estoy deshecho; la prensa ha de decir la verdad, yo quiero que diga la verdad de este caso, pero no esto», nos dijo de entrada Toni Oliver. Y añadió a continuación: Si Manacor hubiera contado con un auténtico servicio de urgencias, donde se hubiera podido atender debidamente a Miguel, o con una clínica, mi cuñado seguiría viviendo».

Según se desprende de la información que tenemos, tú fuiste la persona que encontró a Miguel, bañado en sangre. Nos gustaría nos relataras los últimos momentos de su vida, tal como sucedieron los hechos.

Las últimas noticias que tuvimos de él, fue que se acostó aproximadamente a las cuatro de la madrugada, tras asistir a la boda de Pou Català, con sus compañeros. Nada más su-

pimos de él hasta las once de la mañana, en que yo, por azar, fui a su casa. Yo le encontré y nadie más sabe de él y si lo sabe, nada nos ha comunicado.

¿Cómo se desarrollaron hechos que tú conoces?

Mira, lo encontré por casualidad; como te he dicho fui a su casa por azar; vi que el suelo del cuarto de baño estaba teñido de sangre. Me dirigí a la habitación de Miguel y me lo encontré, relativamente tranquilo en la cama, tapado con una manta. Me pidió agua y un danone. Fui a la nevera y se los llevé. Al sacar los brazos de debajo de la manta, vi que tenía seccionadas las muñecas, pero quiero remarcar que no tenía otro corte en todo su cuerpo, ni —como se ha publicado— en el cuello. Le dije entonces ¿Qué has hecho?, a lo que él me contestó: Ya te lo contaré. Pero no dijo nada más, aunque seguía plenamente consciente.

Fui en busca de ayuda, y llamamos a una ambulancia, para trasladarlo al centro de urgencias. Allí se le efectuó la primera cura y se nos dijo que partiéramos

urgentemente hacia Palma, a Son Dureta. El médico de guarda en el servicio de urgencias me dijo: «Si logramos que pase con vida los cincuenta kilómetros que separan Manacor de Palma, habremos salvado su vida; aquí no podemos hacer nada más». En realidad no había nada más que hacer, ya que ni siquiera se contaba con el instrumental necesario para suministrarle el suero, que a lo mejor le hubiera salvado. Tampoco se contaba con plasma sanguíneo, lo que nos impuso el traslado urgentísimo hacia Palma. Cinco kilómetros antes de llegar a Palma, murió. En Son Dureta sólo pudieron certificar su defunción.

Quisiera, aún con todo el respeto que nos merece el tema, que me comentaras una cosa: ¿Es cierto que tu cuñado tenía dependencia de la droga?

Mira: hace mucho tiempo conocía a mi cuñado; a mí me tenía una enorme confianza. Yo sabía muchas cosas de su vida, mucho más importantes que este tema de la droga, y puedo decirte que desconozco completamente si se droga-

ba. Yo estoy seguro que no, niego categóricamente que se drogara.

¿Qué explicación os dáis los familiares de esta muerte?

Nadie se lo explica, ni tampoco sus amigos más íntimos. No tenía, aparentemente, ningún problema serio: ni psicológico, ni económico, ni amoroso. No tenemos explicación.

¿Quieres añadir algo más?

En primer lugar, la familia lamenta muy profundamente la información del caso aparecidas en «Baleares» y en «A tota plana», porque ni son ciertas ni se ajustan a la verdad.

Lo que te he contado es la verdad del suceso —añadió Toni Oliver—, todo lo demás son puras conjeturas o inexactitudes.

Por último, queremos agradecer al pueblo de Manacor todo cuanto ha hecho por nosotros, su comportamiento ejemplar y solidario para con todos nosotros. Y esto, en unos momentos tan delicados como los que atravesamos, es de agradecer.

T.T.

GRUAS MANACOR

c/. Diana, 12

SERVICIO PERMANENTE

Diario Tels. 55 10 86 - 58 13 85

Festivos y Nocturnos Tel. 55 45 06

c/. Músico Antonio Pont, 2

MANACOR

«ULL I FULL», revista dels alumnes del col·legi Simó Ballester

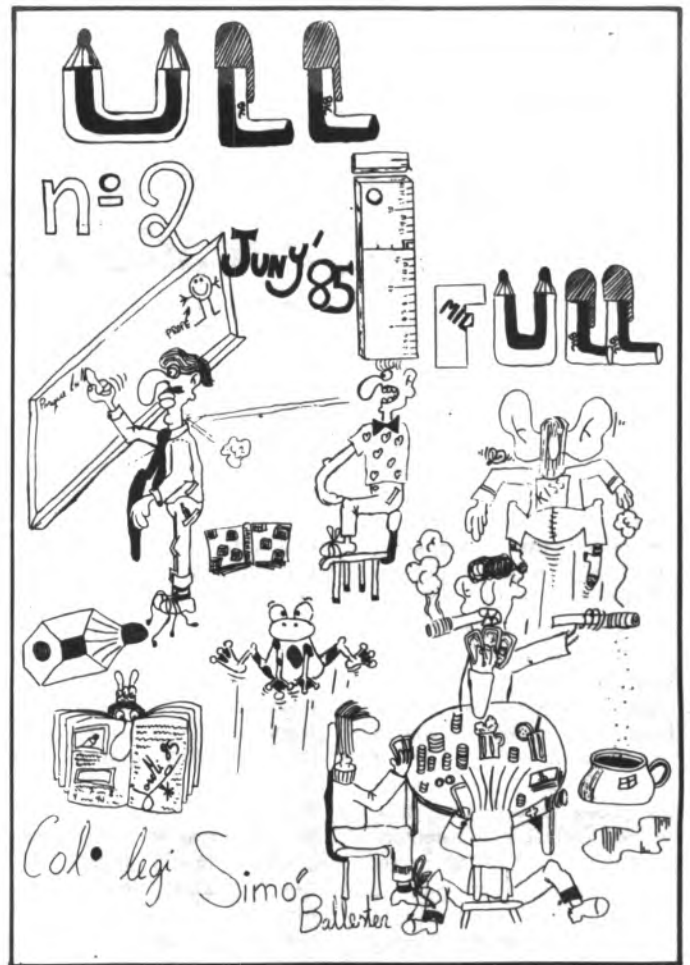
Els alumnes del col·legi Simó Ballester de Manacor, amb la col·laboració de "Sa Nostra", l'Associació de pares d'alumnes d'aquest col·legi, i Edicions Manacor S.A. han fet el no. 2 d'una revista, que ells han titulat "Ull i full".

A l'editorial aquests nins i nines, ens diuen: "Pensem que fer una revista no és un capritx o un fet aïllat dins una escola, sinó que ben plantejada pot ésser unllaç d'unió entre els pares, mestres, alumnes i fins i tot, altres escoles que d'aquesta manera estam informats del que es fa a una escola".

Es creim, una bona

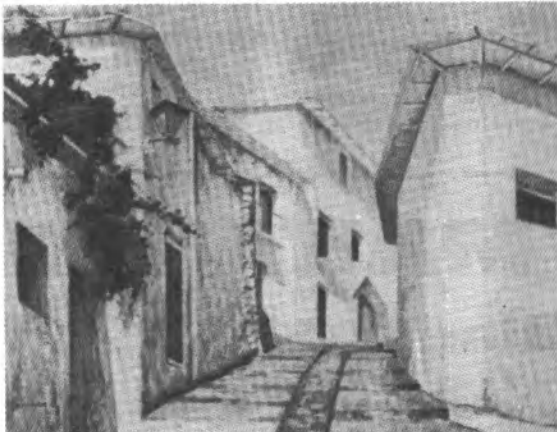
idea, i per això uns presentam avui aquesta revista, que naturalment els allots han fet per distribuir entre ells, i que està feta a base de dibuixos, textos curts, poemes... i alguna entrevista, entre aquestes entrevistes n'hi ha una a la directora del col·legi, Na Margalida Tauler, qui explica als allots quina és la seva tasca a l'escola.

Pensem que iniciatives com aquesta, s'haurien de continuar, i imitar per part d'altres escoles, així tal volta, ja acostumaríem els allots des de petits a redactar millor i a llegir més, que és de fet una de les coses més interessants d'aquests tipus d'experiències.

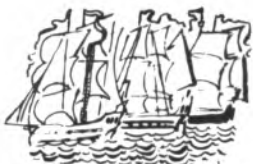


Portada de la revista "Ull i full".

PINTURES D'ANTONI POCOVÍ



Del 15 de Juny, al 4 de Juliol de 1985



SES FRAGATES
Galeria d'art

Av. Ingeniero Antonio Garau
Tel 56 78 47 - 58 52 80
Cala Bona - Son Servera

**INAUGURACIO DIA 15
A LES 7 DE LA TARDA.**

Horari de visita:
De les 11 a les 13 del matí
i de les 6 a les 9 del vespre.

RESTAURANTE LOS DRAGONES

Porto Cristo

Sábado noche
Cene, baile o deléitese con famosas melodías y
Jazz moderno en vivo
Canta Gabriel Fuster . Al piano César Oliver

**MARISCOS Y PESCADO FRESCO
CARNES FRESCAS.**



BODAS — COMUNIONES — FIESTAS SOCIALES

BAR RESTAURANTE ES JONQUET

ESPECIALIDAD EN:

COCINA MALLORQUINA
y gran surtido de Carnes a la Brasa.

(CON FUEGO DE LEÑA)

Entrada Urbanización
Sa Coma -
San Lorenzo
(Mallorca)
Tel. 57 09 11



Solemne clausura de las aulas de la Tercera Edad

Tuvo lugar la tarde del pasado martes en el Salón de Actos del Colegio de La Salle de Palma en donde estuvieron conjuntamente en número de más de mil, los de Palma, Inca, Manacor y Artá.

Clausura oficial por parte del Presidente del Gobierno Balear Sr. Cañellas, con reparto de trofeos, diplomas y distinciones a los escogidos como merecedores de tales galardones.

En la mesa de presidencia, además del Sr. Cañellas, estaban presentes el conseller de educación y cultura, Sr. Gilet, el presidente coordinador de la Tercera Edad y los representantes de Inca y Manacor, señores Homar y Galmes respectivamente.

Después de los actos rituales de clausura, tuvo lugar una animada fiesta con la participación de varios miembros de la Tercera Edad de Manacor y de Inca, más la colaboración especial de la soprano Carbonell, la Coral Infan-

til femenina del Colegio de San Francisco, Los Vall-demossa y la Coral de los niños cantores de San Francisco que hicieron las delicias del respetable.

Uno de los actos más emotivos, fue el que dedicó a la Tercera Edad un grupo de jóvenes, leyendo unos saludos muy emotivos y desfilando por entre las filas de butacas haciendo entrega de un clavel rojo a cada asistente.

Unas palabras del Sr. Gilet, trazando el programa de cara al futuro curso de las Aulas, que se extenderá a Felanitx, Artá, Sóller, etc, cediendo el micro al Presidente de la Comunidad Autónoma, quien completamente emocionado, dirigió unas palabras al público, exhortando al retorno del amor y el respeto a la familia y que de este respeto, este amor y esta unión podría recuperarse una sociedad, con savia nueva y con un presente prometedor y un futuro asegurado, que él estaba dispuesto a recu-

rir al consejo de los que sin ser viejos son de la tercera edad y viven y piensan a base de este "seny" tan peculiar de los mallorquines. Sus palabras fueron interrumpidas en diferentes ocasiones con salvas de ensordecedores aplausos.

Ya en el patio del colegio se sirvió una suculenta y mallorquina merienda, a base de "coca mallorquina" de diferentes clases y gustos, vino y agua mientras los "Sonadors" de la Agrupación Folklórica de Manacor, interpretaban jotas y otros bailes organizando un improvisado pero animado "ball de bot manacorí".

Cuatro autocares repletos, regresaban a Manacor ya entrada la noche, después de cubrir un itinerario especial, dando la vuelta por Avenida Joan Miro, hasta Cala Mayor, retornando por el paseo marítimo, Parc de Mar y Autopista.

El Sr. Cañellas, tuvo la deferencia de salir al



Margarida Miquel

encuentro de la más anciana de la representación manacorens, Dña, Margarita Miquel Serra de 89 años se le fue entregada una placa como recuerdo.

Además de la actuación de los "sonadors de Manacor", cabe destacar la actuación del popular "Pífol" con una exhibición de magia e ilusionismo, y el que suscribe, que también tuvo que "sortir a rotlo en Sa Mala Sort".

Nicolau.

Necrològiques

Es va dormir en el somni de la pau, el dimecres dia 29 del passat mes de maig, el jove JOSEP L. GUERRA LUQUE, quan només contava 14 anys d'edat.

Per el luctuós motiu que afligeix a la seva família feim present el nostre sentiment als seus pares Josep Guerra Vilches i Francesca Luque Sarmiento, així com als demés components de la dita família.

Acabat el seu peregrinatge per aquest món, va esser cridat pel Senyor el diumenge dia 2, en la Residència Sanitària de Son Dureta, en JOAN GELABERT GALMES (a) "Poncet", el qual en el moment del seu decés contava 70 anys d'edat.

Al donar notícia del seu òbit testimoniam la nostra condolença a la seva esposa Maria Payeras Gamboa; fill Bernardí Gelabert Payeras; filla política, germans i demés familiars.

Després de viure la vida assignada a la seva persona i amb l'influència de la gràcia santificant, el dimarts dia 4 del present mes de juny, va emprendre l'el camí cap a l'Eternitat, na CATALINA GOMILA RAMIS (a) "Na Roseta".

Que Déu la tengui en la seva glòria.

A n'els seus apenats fills Catalina i Llorenç Sansó Gomila; fills polítics, fillola, néts, renéts, germans i demés família, les enviam el nostre condol.

Feel als designis de la Providència, el mateix dimarts

dia 4, va iniciar el viatge sense retorn, després de rebre els darrers Auxilis Espirituals, en FRANCESC POL AMER, que contava l'edat de 79 anys.

Descansi en pau l'ànima de l'amo en Paco Mistero, com era conegut entre les persones que l'havien tractat i rebí la seva desconsolada consort Catalina Grimalt; filla Francesca Pol Grimalt, néts, nétes polítiques, germans polítics i demés família, l'expressió del nostre condol.

I també amb igual fecha, dia 4, se'n va anar a disfrutar de l'etern goig, a l'edat de 81 anys, en JOSEP PICO AGUILO (a) "En Solle".

Testimoniam la nostra més profunda condolença a la seva afligida dona Catalina Miró Cortés; fills Maria i Antoni Picó; fills polítics, germana Maria, néts, nebots i demés parents.

Amb presència dels seus sers més benivolguts, el divendres dia 7, va exhalar el seu darrer sospir a l'edat de 71 anys, ANTONI ROCA HOMAR (a) de "Pastisseria Ca'n Roca".

Transmetem a la seva esposa Antònia Pomar Roig; fills Gabriel, Bartomeu i Florentina; fills polítics, néts, germans, germans polítics i demés família, el nostre condol.

El dissabte dia 8, havent arribat per ella l'hora del so etern, na MARIA CALDENTY LLULL (a) "Na Mora", va entregar la seva ànima Suprem Creador, quan tenia 73 anys d'edat.

Donam es nostre més sentit condol a la família que atravesava tan funesta circumstància, especialment als seus germans Magdalena, Miquel i Joan Caldentey Llull; així com als seus germans polítics i demés parents.

PIANO BAR

HOTEL LOS MASTINES SOL

Conozca nuestro local con jardines interiores y el ambiente más agradable de la zona



**Calas de
Mallorca**



*Todas las noches a partir
de las 20 horas*

Precios normales.

**TECLADO PROFESIONAL
COMPLETO PARA CARACTERES
ALFANUMERICOS GRAFICOS Y ESPECIALES**



DISTRIBUIDOR

**PHILIPS
ORDENADORES PERSONALES**

Santandreu, S.A.
SUMINISTROS ELECTRICOS

FACILIDADES DE PAGO

Plaza de Ebanista, 6 - Via Roma y Archiduque Luis Salvador
Teléfono 55 08 27 - Apartado 112 - MANACOR (Mallorca)

Després de la polèmica

S'ha escampat massa tinta ja sobre aspectes no puramente literaris de la col·lecció *Tià de Sa Real* i és una llàstima perquè són els llibres, els veritables protagonistes, qui necessiten els titulars de la premsa i no les polèmiques absurdes gairebé sempre motivades per actituds equívokes, de vegades per purs malentesos i ben sovint per rencors o impotències. El futur hauria d'obrir camí a un distendiment i a un clima de tolerància poc usual dins tots els gremis, encara que els dels lletrafrits té l'atractiu i el defecte que els problemes se ventilen per escrit i no al llarg d'una enrabada de cafè.

Hi ha hagut gran part de la premsa que ha assenyalat l'actitud pública del nostre Batle com a no prou clara i poc elegant. Jo crec que la seva actitud resta clara a partir del comunicat que Ell mateix va entregar a aquest setmanari divendres passat, quan l'edició estava en premsa.

Personalment vull aclarir, ja que també vaig escriure sobre el tema, que mai l'havia relacionat com a còmplice de l'autor dels anònims i crec que això ha de quedar ben clar, sobretot per aquells qui no saberen o no volgueren saber llegir la crònica. Jo em referia a una actitud personal, d'amistat personal (que per altra banda pot ésser ben legítima) amb gent determinada que ha mostrat des de fa temps una actitud bel·ligerant vers l'esmentada col·lecció. Aquesta gent té noms i llinatges i té dret a adoptar unes actituds sempre que estiguin dins el marc de les regles del joc ètic.

Ara bé, la meua crítica al Batle venia motivada pel silenci de la nostra primera autoritat, silenci que molta de gent va interpretar i va fer pública la interpretació. El Comunicat que ens ha entregat el Batle situa perfectament la seva posició de preocupació per l'elevació de la cultura manacorina, de fer una crida a la reconciliació i de qualificar de vulgars i rastres a les octavetes. Personalment pens que el nostre Batle ha actuat a destemps i que amb això s'ha equivocat radicalment, però la meua no deixa de ser una opinió discutible, com totes. D'altra banda, encara que fos tard, l'escrit del Batle el desmarca d'actituds equívokes.

Potser 10 ó 12 dies de silenci hagin propiciat una crítica molt dura? Afortunadament el comunicat d'En Biel Homar deixa clara la seva postura. Llegiu-lo i mediteu. Tal volta meditació és el que manca en aquest món massa farcit d'agressivitat i d'amenaques.

Bernat

Comunicat del Batle

A les paraules que els dirigia l'any passat per aquestes mateixes dates amb motiu de la presentació del llibre de la col·lecció *"Tià de Sa Real"*, els mostrava la meua satisfacció pel fet de trobar-me devora vosaltres en aquell acte d'indubtable valor que conferia merescut prestigi a la nostra benllogada Ciutat.

Més, no els vaig dir això **només** certament. Record perfectament que els manifestava la meua preocupació per detectar absències que, lluny de quedar justificades, confirmaven el divorci existent entre sectors ciutadans molt vinculat al món de les lletres. I deia tot això impulsat pel càrrec que ostentava, amb el propòsit de sembrar l'indispensable inquietud que fés possible brostar l'anhelat acostament i perquè fruitàs esplendorós el foment i l'elevació de la Cultura de Manacor. Acabava recordant-los que havia intentat, en repetides ocasions, el bon enteniment i que, fins aleshores, no l'havia pogut obtenir. També anunciava que, malgrat tot, seguiria temptejant la situació a la recerca de possibles solucions, oferint el meu suport i la millor de les disposicions.

Aquel crit, malgrat d'haver-lo llançat en aquella reunió, no anava destinat exclusivament als presents, ni tampoc no assenyalava culpables, com alguns volgueren interpretar; incloïa, també, els absents als quals, precisament pel noble fi perseguit, pel seu relleu i transcendència, igualment incumbien i afectaven les meves paraules. Tampoc va ser la meua pretensió, com més endavant se m'atribuí, l'intent d'uniformar-los a tots i de fer-los passar per un estret i asèptic carril que, amb el pretext d'una concòrdia malintesa, pogués conduir a l'amorfisme, a la impersonalitat. Les meves paraules tingueren interpretacions diferents i instantànies: allà mateix vaig ser felicitat i reprès. Degut a això, i perquè quedi constància d'una vegada per totes, consider que cal declarar de bell nou, que no vaig estar, ni estic, contra "aquests" o "aquells". Simplement vaig estar, i estic, a favor d'una participació més ampla; de la significança d'aquest acte en particular i de la Cultura en general. Sempre he tingut

molt present que la meua actuació ha de ser la de Batle, però jamai la de redemptor.

Avui segueixc convençut que hauria d'intentar cridar la vostra atenció. Manacor —i ara, més que mai, s'hauran pogut adonar de la seva certesa—, acusa símptomes d'elevat individualisme. Els nostres prohoms, artistes, literats, pel fet de ser manacorins no s'escapen per no voler, o no saber, d'aquesta singular idiosincràsia. Que aquesta actitud sia profitosa o reproable podria motivar una discussió ponderada, emperò no és aquest el lloc ni el moment més adequat. Ho he volgut remarcar perquè si aquesta fos la causa em sentiria obligat una vegada més, a exhortar-los que no renunciïn, per tal motiu, a tan noble tasca i, fent orelles sordes a vulturs, rastres i despreciables intents anònims de desprestigi, mantinguin permanentment actituds obertes per a la reconciliació. El meu costat seria total en tan lloable encarament, si així ho fessin.

Compartir el vostre estupor per una maniobra tan sòrdida no significa emperò que doni la meua conformitat a quantes afirmacions posteriors s'han fetes damunt la meua persona. La meua actitud, pel que acab de dir, no hauria de deixar lloc a dubtes quan a la intencionalitat dels meus actes. La reacció precipitada contra un atac ignominiós no justifica que se m'involucri com a còmplice, per molta d'indignació que hagi produït. Ja queda dit que el meu rebuig és total, sense reserves. Si presuposar resulta arriscat, afirmar la meua oberta complicitat és un disbarat que se pot considerar tan despreciable i roï com les octavilles mateixes. Si hem de dur les coses a extrems de notable crispació, tallats en rodó i arrabassats d'arrel els meus propòsits, he de considerar un deure evitar ser-ne un obstacle. La meua sensibilitat m'impedeix seguir mantenint il·lusions i el meu càrrec m'imposa el deure d'allunyar-me i decantar-me d'aquestes activitats.

Finalment, desig encert amb la seva tasca.

El Batle

Signat: Gabriel Homar i Sureda

Rafael Ferrer Massanet, replica

Sr. Director:

Estimado amigo; en relación a una carta supuestamente avalada por un grupo de firmas relacionadas con la colección de libros "Tià de Sa Real", en la que se me imputaba la autoría de una octavilla anunciando una concentración gay en fecha, lugar y hora coincidentes con el acto de presentación de libros de dicha

colección, tengo que argumentar lo siguiente:

No discuto el derecho que pueda asistir a los señores firmantes de la carta a pensar que de mi pueda proceder la octavilla en cuestión, pero si debo señalar el deber que tienen, en todo caso, de sustentar sus afirmaciones con pruebas —de las que, evidentemente, carecen— porque ni soy el

autor de estas octavillas, que califico de broma de pésimo gusto, ni ellos, si tuvieran pruebas, hubieran dejado de aportarlas.

La presunción de inocencia es un derecho elemental y constitucional que me asiste: si los firmantes de la carta no son capaces de sustentar su acusación, sería lo más lógico se retractaran de sus gra-

tuitas afirmaciones, que considero conculcan derechos de sus semejantes. A ellos les corresponde demostrar lo que afirman antes que a mi demostrar lo contrario.

Así son las cosas en un sistema democrático.

Atentamente:

Rafael Ferrer Massanet.

Manacor 10 Junio 85.

Comunicat del PSM

Bon viatge tours, s.a.

G. A. T. 646

Psj. Gmo. Torrella, s/ (Los Geráneos) - Tels. 21 16 22 - 3 -
Telex 69 182 BVT - Palma de Mallorca

Sucursal: C/. Mar, 9 - Tel. 571061 - Porto Cristo

VUELOS CHARTER

MADRID.....	5.250
MALAGA.....	6.450
TENERIFE.....	14.475
CORDOBA.....	7.250
GRANADA.....	7.900
SANTIAGO.....	7.250
BARCELONA.....	3.100

Als responsables de la Col·lecció Tià de Sa Real i, en concret, a Miquel Angel Riera com a director, i a tot el grup d'autors que, amb les seves lletres han donat una empremta decisiva a la nostra cultura:

Vull manifestar-vos en nom propi i en nom del grup al que pertany la meua absoluta adhesió a la tasca cultural que ja fa estona veniu realitzant des d'aquesta Ciutat de Manacor. Aprofit per a donar-vos coratge i recolzament; brind amb vosaltres i per vosaltres el vostre mèrit i esforç. I so-

bretot ho vull fer en aquests moments on ens trobam amb actituds provocatives que intenten llevar, sense poder, protagonisme als vertaders abanderats de la nostra i única cultura.

Lament no poder assistir a la presentació d'aquests cinc extraordinaris llibres per motius professionals.

Atentament,

Sebastià Serra i Busquets
Portaveu parlamentari
d'Esquerra Nacionalista-
PSM

Ciutat de Mallorca, 5 de
Juny de 1985.

GABINETE DE GINECOLOGIA Y TOCOLOGIA

Dr. Don César Félix Mesón Legaz

Comadrona: Apolonia Vicens Garí

Ayudante: Magdalena Febrer Adrover

CONSULTORIO

C/ Bosch núm. 9 - 1o. (Frente a farmacia (Pedro Ladaria))

HORARIO

Lunes, martes y miércoles (16,30 h - 20 h.)
Horas convenidas

TELEFONOS (servicio contestador automático)

- 1.- 55 10 08 (Gabinete)
- 2.- 28 13 13 (Urgencias)
- 3.- 56 91 46 - (Comadrona)

AREAS QUIRURGICAS.

- 1.- Hospital Municipal Manacor
- 2.- Policlínica Miramar
- 3.- Clínica Rotger
- 4.- Mare Nostrum.

COMPAÑIAS PRIVADAS

- 1.- Mare Nostrum.
- 2.- Asisa.
- 3.- Previa
- 4.- Imeco... etc.

**SE ALQUILA O
SE VENDE
Casa en S'Illot**

Informes: Tel. 55 13 13
Precio a convenir

**ALQUILO LOCAL
COMERCIAL 80 m2
en C/ Amistad.
Inf. 55 04 90
Horas oficina**

**ESTUDIO
c/GENERAL FRANCO
300.000 entrada
resto 2 años
Tel. 27 38 94**

El humor de «Gilo»

**¡ OH CIUDAD, NOVECIENTOS VOTOS PROCEDENTES DE OTRAS TANTAS
ILEGALIDADES URBANÍSTICAS, SIN EJECUTAR, TE CONTEMPLAN... !**



**EXTRAÑA QUE APROVECHANDO
LAS FIESTAS Y LA VENIDA DEL SR. CAÑELLAS,
NO SE INAUGURARAN, TAMBIÉN, EL MATADERO,
POLÍGONO INDUSTRIAL, HOSPITAL, POLIDEPORTIVO,...**



Carta oberta a Joan Poncet

Benvolgut Joan:

Així mateix té uns bons dallonses que la primera carta que t'escric tu no la puguis llegir... i tu diràs perquè... (Ara acab de fer servir una de les teves expressions característiques: solies acabar així, amb una interrogació sense interrogant, —perquè no esperaves resposta—, i amb l'accent fonètic trabucat a la manacorina aquelles sentències que amollaves de tant en tant i d'aquesta manera les tenyies d'ironia i en llimaves la transcendència). Xerraves poc, però qualsevol conversa agafava un altre orient sol amb la teva presència. Xerraves poc però sempre a temps i exacte. Un gest, una mirada teva i tot el conjunt agafava una altra dimensió. Iddò bé, ara t'escric i te diré perquè: t'has mort o així ho fan córrer, perquè no sols per mi, sinó per molts altres sempre estaràs viu. Ens has fet passar massa bones estones de l'escenari estant o colze per colze a la feina o a la tertúlia.

Era, la nostra, una

d'aquelles poques amistats que un arriba a imantar i no necessiten postaltes nadal·lenques per tal de mantenir-se el caliu. I ara, quan ja

no hi ets, t'escric i tanmateix no acab de sebre ben bé què ho faig. O potser ho sé massa, la qual és una altra manera de no sebre-ho.



Som els qui romanem els qui necessitam coratge i escriure't me'n dona. Ja ho veus, fins i tot quan no hi ets, habites dins nosaltres i ens consoles. I a això li diuen morir-se? I que hi van, d'errats!.

La teva ironia mai no va arribar al sarcasme. La teva sinceritat mai no va fregar el cinisme. La teva humanitat que mai no s'enfilà a la prepotència (eres massa bon al·lot per a ser excessiu), les guardarem sempre dins nosaltres i ens ajudarà a viure. Creu-me, Joanet, no et moriràs fins que no ho facem tots plegats.

Vull firmar amb ço nom que me posares quan cada horabaixa, amb En Pífol, trèiem lluentors a les estrelles i als tassers.

S'Obscur.

P.S.- Voldria dir-te "a reveure", però... què vols que et digui?

Joan Gelabert, DESCANSA EN PAU DINS LA CLAROR.

T'ho desitja.

Guillem d'Efak.

En Porreres, nuevo éxito de la Capella de Manacor

En la noche del pasado día 5, tuvo lugar en la cercana localidad de Porreres, el concierto que enmarcado en los actos de proclamación de Hijo Ilustre de aquella Villa a "Jaume Mulet i Escarrer" y patrocinado por el Consell Insular de Mallorca, ofreció La "Capella de Manacor", con

el acompañamiento de los conjuntos Los Cinco del Este y Mosaic.

El programa ofrecido por nuestra "Capella", fue exactamente el mismo que diez días antes había interpretado en nuestra ciudad y como ocurriera en Manacor, constituyó un rotundo éxito.

La novedad en esta ocasión, lo constituyó el cambio de solista femenino cuya responsabilidad corrió a cargo de Cati Ferrer, que estuvo francamente sensacional, al igual que G. Perelló y T. García. La "Capella" estuvo muy bien y de manera especial en la interpretación del "Vos Sou

Senyor" que estuvo sensacional.

Finalizado el concierto y en la casa consistorial, le fue ofrecido a nuestra coral un sencillo lunch en el transcurso del cual, el alcalde entregó al presidente de La Capella una cerámica conmemorativa del acto.

Calderón.

CÀRRITX

Joguines i articles de feste

Passelg Rluet s/n - Porto Cristo

Són notícia



Jen Moratille, que duu, al front de l'Orquestra de Cambra, una activitat encomiable. Des del moment en que va ocupar la presidència d'aquesta Orquestra, ha demostrat ben a les clares que el menys tenia era afany de notorietat, sinó ganes de fer feina i dur endavant una tasca musical que està ben a la vista. Demà, per cert, i gràcies a les seves bones "relacions exteriors", la nostra Ciutat podrà escoltar a Antonio Arias, un flautista d'excepció, de l'Orquestra Nacional d'Espanya.



Mateu Galmés i Galmés, que fou rector de la Parròquia dels Dolors i darrerament encarregat pel Bisbe don Teodor de muntar la nova església de Cala Millor, que ha estat destinat a la parròquia de Santa Creu de Ciutat. Don Mateu, s'incorporarà, possiblement al mes de setembre. Aquesta parròquia està considerada una de les cinc més importants de Mallorca.

Joan Capllonch, funcionari municipal, que ara veu com l'Ajuntament ha hagut de firmar el sobreseïment del seu expedient disciplinari. La sanció que alguns pretenien imposar-li, s'ha demostrat que no era procedent i el ridícul, qui l'ha fet han estat els qui mogueren el tema, no En Joan, al qui el temps i la justícia l'hi han donat la raó. I és que la veritat sempre sura.



En Toni Sureda, que ha demanat al batle que gestioni amb la propietària de Cala Varques la possibilitat de tornar obrir l'accés a la platja. Recordem que en certa ocasió el regidor Huertas va declarar que no era precis un guàrdia municipal, però que podria enviar-hi policies municipals. Tot sigui per a no perdre aquesta hermosa platja.



Na Bel Aguilar, es notícia perquè ha rebut una subvenció de 24.000 pessetes del nostre Ajuntament perquè pogués assistir a la final del Campionat d'Espanya Aleví, categoria B.

En aquest cas la dotació se va aprovar per unanimitat.

Manuel Gutiérrez, el famós pare Manolo ha deixat Manacor i ha estat destinat a Barcelona per un temps indeterminat. La seva anada deixa un gran buit entre molts de feligresos i fins i tot entre no-practicants que eren íntims amics seus.

Recordem que havia estat a Manacor en diverses etapes i entre totes elles sumen bona part de la seva vida de religiós. L'esperança que tenen els seus amics i coneguts és que d'aquí a una temporada retorni, possibilitat que s'especula per quant se sap que ha demanat excedència de la seva feina i no s'ha despedit totalment.

Bernat Galmés, és notícia perquè després de moltíssims d'anys de fer escola s'ha jubilat. Havia aplicat la docència a diferents pobles i a Manacor mateix. Deixa un rastre d'amics dins el món de l'ensenyament. Ara, a viure la jubilació lo més



alegre possible.

N'Antoni Serra, l'escriptor mallorquí es notícia perquè fa pocs dies ha estat guardonat amb el premi "Ciutat de Xàtiva" de narracions, convocat per l'Ajuntament de Xàtiva, pel seu llibre "Música de Mahler per a una lloca didàctica". N'Antoni Serra a més a més és conegut per les seves novel·les inscrites dins el gènere negre, i és també company de Na Maria Antònia Oliver, l'escriptora manacorina a un grup que es dedica a escriure novel·les conjuntament. Des d'aquí li enviam la nostra enhorabona.

Soneto del terrorista

El terrorismo sigue actuando. Cada día nos llega la noticia de un nuevo atentado, asesinato a sangre fría o explosión brutal en vehículo o construcción de efecto trágico y doliente. Y a continuación la consabida condenación y condolencia de autoridades competentes y personajes de alrededor. Ahora estas hordas del terror empiezan a colocar cargas explosivas en sitios veraniegos para extorsionar una de nuestras principales fuentes de riqueza, el turismo.

"¿Quosque tandem, Catilina, abutare patientia nostra?"

La ciudad confiada y satisfecha se desarrolla y cuida su vivero, mientras la gente afana con su apero, labra la tierra y cobra su cosecha.

Al otro lado la maldad acecha y un lobo disfrazado de cordero con instinto alevoso y carnívoro de mortal artefacto prende mecha;

y el golpe atroz a un indefenso azota, desgarrando un cuerpo, una estructura arde o rueda al polvo una cabeza rota;

y de tan triste hazaña aún hace alarde... Nada de héroe idealista y buen patriota. Un criminal sin alma. El gran cobarde.

Miguel Carlos Fernández.

AUTO VENTA MANACOR

Avda. Fray Junípero Serra núm. 40 y 2

UNICOS EN MALLORCA

R-5 COPA-TURBO 5.000 Km.

PM-AC casset BlauPunk -

OPEL CORSA TR - 1200

Uno 70 S

La versión Super del Fiat Uno.

Un lujo superior en los detalles interiores.

Características técnicas UNO 70S:

- 1.301 c.c.
- 70 Cv a 5.700 r.p.m.
- 5 velocidades.
- 5,0 l. cada 100 Kms. (a 90 Km/h.).
- 3 ó 5 puertas.
- Check-Panel.
- Cuentavueeltas.
- Cristales atérmicos.
- Cinturones automáticos.
- Luneta térmica.
- Parabrisas laminado.

- Limpialavalunetas posterior.
- Reloj digital.
- Elevalunas eléctrico.
- Blocapuertas eléctrico.
- Computadora de viaje.

Precio: 841.000 F.F.

Uno Diesel

Este es el Fiat Uno Diesel. El Diesel de 4 cilindros más pequeño del mundo. Capaz de llevar a cinco personas cómodamente instaladas a cualquier sitio, por lejos que esté.

Características técnicas:

- 1.301 c.c.
- 45 Cv a 5.000 r.p.m.
- 5 velocidades
- Vel. Máx.: 140 Km h.
- 4,7 l/100 Km. (a 90 Km h.)
- Cabeza de cilindros encapsulada.
- Servofreno a depresión
- Capó fonoabsorbente
- 3 ó 5 puertas.

Precio: 909.000 F.F.



BAR - RESTAURANTE SOL NAIXENT

Cra. Porto Cristo — Cala Millor

Cocina Mallorquina y Nacional

Servicio de:

**BODAS • COMUNIONES
FIESTAS SOCIALES**

Horario: A partir de las 10 de la mañana - Tel. 570931

Cristalería La Estrella

Acrilalamientos en general
Todo tipo de cristales
También le ofrecemos todo lo
que necesite en aluminio

Presupuestos sin compromiso
General Barceló, 42 - Manacor
Teléfonos: 55 08 67 - 55 07 38

La Diada de Jocs Infantils: una festa de carrer

Per motius de treball, no he pogut enguany viure les festes del meu poble. De totes formes, he tingut oportunitat d'esser aquí el cap de setmana dels dies 25 i 26 i d'assistir concretament a la diada de jocs infantils del dissabte dia 25.

En primer lloc, vull donar l'enhorabona als dos grups d'esplai manacorins que, amb un esforç que només ells coneixen, varen aconseguir un alt grau d'organització i, el que és més important, aconseguiren que els al·lots s'ho passassin bé disfrutant en la seva petita part de les festes del poble. Gràcies idò, companys del grup d'esplai!

En segon lloc, voldria fer pública una queixa dirigida a les autoritats locals que, salvant comptades excepcions, estaren absents de la Pça. del Mercat durant tot el dia. S'ha demostrat reiteradament que les manifestacions populars de festa cauen enfora als nostres representants i que l'esforç per la participació ciutadana (cas dels dos grups d'esplai) es veu rarament recompensat pels quadres de la Sala. El dia dels jocs



no hi havia un lloc reservat a les autoritats; simplement es tractava que hi participassin com un ciutadà més, acompanyant els seus fills a jugar o, simplement, anant a veure com anava. Per descomptat que dels actes on ells hi tenien un paper destacat (entrega de premis, etc.) no se'n varen perdre cap. I, per

favor, no poseu l'excusa de sempre que "no es pot esser per tot"; és casualitat que mai hi hagi temps per anar al mateix tipus de coses?

Per acabar, voldria fer una suggerència a la comissió organitzadora de les festes: no puc jutjar com ha anat enguany ja que, com he dit, no hi he pogut

esser. Només els demanaria que, per favor, facin un esforç per ressucitar la festa popular, aquesta que es viu enmig del carrer, aquesta en la qual hi participen tots: des de la padrina al nét més petit, des de la perlera al primer funcionari. Sortiguem a fer bulla, com la de dissabte al mig d'una plaça, com un ball de bot, com una tirada de coets; fem als cossiers el cas que es mereixen. Tot això no és incompatible amb actes culturals de qualitat, si hi cap més minoritaris. Però pens que, si no es surt al carrer, difícilment podrem dir que el poble de Manacor —aquest poble lliç, normalment silenciós, potser mal de moure— hagi viscut les festes.

Molts d'anys a tots!!
Margalida

Fotos: Forteza Hnos.



VENDO CASA

con 1.000 m2. de terreno
(frente hipódromo)
PISO EN S'ILLOT
Informes: 57 01 18

«La música clásica no es para élites»

Mañana, domingo, actúan en Manacor con la Orquesta de Cámara

A esta publicación, —intentamos demostrarlo semana a semana— le interesa todo tipo de manifestación cultural que tenga relación con nuestra ciudad. La Orquesta de Cámara, que lleva el nombre de la Ciudad, celebra mañana, domingo, en el Convento de los PP. Dominicos de Manacor el 63 Concierto, para el que contarán con la excepcional colaboración de dos artistas con un historial —pese a su juventud— lo suficientemente interesante como para que hayamos conversado con ellos. Se trata de Antonio Arias, flauta solista de la Orquesta Nacional de España, y de su esposa Ghislaine de Saint-Barthélemy, soprano y guitarrista. El currículum de ambos, detallado en el programa de mano del concierto, es de verdad interesante y son todo un aval para el concierto de mañana.

Acudimos a la cita, a casa de Jean Moratille, que nos hace de introductor y nos presenta los personajes. La belleza del entorno de la casa porteña del Sr. Moratille y la conversación fluída y simpática de Antonio y Ghislaine, nos hacen especialmente fácil la entrevista.

—En primer lugar, nos gustaría saber a qué obedece su venida a Porto Cristo y su participación, en el 63 Concierto de la orquesta de Cámara.

—Ante todo, por la amistad personal que nos une con Jean Moratille, amistad que se remonta a muchos años. Nuestra venida ha sido, precisamente, para actuar con la orquesta de Cámara.

—¿Ya han tenido los primeros ensayos? ¿Cuál es la primera impresión que les ha causado la Orquesta?

—Sí, ya hemos hecho el primer ensayo, muy duro y podemos decir que sonó muy bien y que sonará todavía mejor.

—¿Qué opinión les merece el hecho de que una ciudad relativamente pequeña como la nuestra cuente con una orquesta de Cámara?

—Primeramente, que es una iniciativa muy feliz; ojalá otros pueblos de España imitaran este ejemplo. Pero es muy difícil porque plantea muchos problemas, primordialmente de organización, sobretudo al no haber una tradición musical. El segundo problema es que una Orquesta de Cámara se nutre de un Conservatorio. Cuanto mayores y mejores sean éstos, mejor.

—El hecho de que una parte del programa se dedique íntegramente a J.S. Bach significa una especial predilección de los intérpretes, ustedes, por este au-



tor?

—La inclusión en el programa de Bach obedece a varias razones. Una es la combinación con la Orquesta de Cámara, que tiene que ser una programación factible, por ello incluímos una cantata que combina flauta y voz. Pero también hay que tener en cuenta que es uno de los mejores autores musicales y que éste es el tricentenario de su nacimiento y el de Haendel,

es el año internacional de la música y esto hace que muchos conciertos se programen con partituras de Bach, para celebrar la efemérides.

—¿Cómo enjuician ustedes la formación musical de la mayoría de los españoles?

—(Nos contesta Ghislaine) Yo creo que empieza a ser realmente importante, desde hace unos años se está realizando una labor muy interesante. El conservatorio de Madrid es

el mayor de Europa. Se están haciendo muchos conciertos en muchos pueblos de España, muchas ciudades, colegios...con charlas, explicaciones. Los niños van adquiriendo una idea de lo que es la música y va creciendo el interés por ella.

—¿Qué creen que se podría hacer, a nivel pedagógico, para mejorar nuestra cultura musical?

—Es muy complejo, porque tiene que hacerse a muchos niveles; actualmente se están dando palos de ciego, hay una labor poco coordinada. Creemos que la formación debería hacerse en la escuela primaria, al igual que se hace con el dibujo o la literatura y hacerlo una asignatura comparable a éstas. Esto es la base. En segundo lugar, debe subirse el nivel de la enseñanza por todos los medios. Y en este sentido, hay una cosa peligrosa que es la ley de incompatibilidades. Si los que ya tienen un sueldo del estado y son buenos profesores no pueden enseñar música por la ley de incompatibilidades, será un error. Lo que sería interesante sería precisamente lo inverso: obligar a las personas cualificadas a que enseñen. Es un lujo que no deberíamos permitirnos y que no se permite ningún país de Europa y América. En tercer lugar, los conceptos divulgatorios se han hecho de forma disparatada, sin un hilo

Manacor



OMARCA

SUPLEMENTO HIPICO
Número 76
PROGRAMA OFICIAL

CARRERAS DE CABALLOS

(REGIDAS POR EL CODIGO
DE LA REAL SOCIEDAD
HIPICA DE MALLORCA)

**HIPODROMO DE
MANACOR**

Sábado, 15 de junio de 1.985

A partir de las 16,30 horas

COOPERATIVA TROT, DE MANACOR

FONDO QUINIELA: 26.800 pts.

SEPTIMA CARRERA - PREMIO HUDSON AL TROTE ENGANCHADO

2.300 mts. HANDICAP

A las 7,20 h.

40.000 pts. en premios (24.000 al primero; 12.000 al segundo y 4.000 al tercero)

Para productos de todo país admitidos a correr.

Propietario	N.	Caballo	Dist.	Conductor	s.c.e.	Origen
J. Amorós	1	ESTIVALIA	2.300	A. Amorós	Yc5	Monet - Ulisa
C. S'espital	2	E.POMPONIOUS	2.300	S. Rosselló	Cc5	Radar - Turista Fox
A. Servera	3	GUS	2.325	F. Sitges	Cc13	Ulric - Perle Chermoise
S. Ruiz	4	DRIVES TWIST	2.325	M. Bauzá	Cc6	Twist S - Oh Piroška
Sa Corbaia	5	E. MARISOL	2.325	D. Ginard	Yc5	Echo - Marisol
Adrover - Riera	6	ZYAN POWER	2.350	M. Adrover	Cc10	Horsepower - Mica
A. Galmés Q.	7	GALVANO	2.350	Propietario	Cc13	Raskolnikof Z - Quenotte
Hnos. Riera R.	8	DINAMIQUE R.	2.350	A. Riera R.	Ca6	Oscar CII - Ganga.

Primero Tiempo

Ganador

Segundo Tiempo

Quiniela

Tercero Tiempo

Trío

FONDO TRIO: 105.150 pts.

OCTAVA CARRERA - PREMIO IMPORTADOS. AL TROTE ENGANCHADO

2.300 mts. HANDICAP

A las 7,50 h.

20.000 pts. en premios (12.000 al primero; 6.000 al segundo y 2.000 al tercero)

Para productos de importación. Colocación según sumas ganadas a partir del 1-7-84
retraso adicional a los que desde el 1-1-84 hayan ganado 170 pts.

Propietario	N.	Caballo	Dist.	Conductor	s.c.e.	Origen	S. ganadas
S. Monserrat	1	HALICARNASSE	2.300	J. Riera J.	Yc12	Volney - Aunou	25.310
C. Son Moragues	2	MISS FONTAINE	2.325	S. Contestí	Yc7	Bref Signal - Gaie Fontaine	---
C. Son Moragues	3	ODYSSEE DE TILLARD	2.325	M. Adrover F.	Ya5	Hippy Kermorvan - Kacha de Tillard	---
B. Vadell	4	IDEAL TREVENN	2.325	Propietario	Cc11	Volcan DB - Altesse	27.400
Hnos. Nicolau	5	LADY DU PARC	2.350	M. Nicolau	Yc8	Quincy - Dexacone du Parc	70.100
P. Alazán	6	GAMIN D'ISIGNY	2.375	M. Bauzá	Ca13	Querouville LB - Villanelle	94.960
Hnos. Riera B.	7	KECROPS	2.400	G. Riera (a)	Cc9	Sang d'Or - Tyranie	113.940
S. Sementales	8	HAFF	2.400	S. Rosselló	Cc12	Baptistin - Vesta III	118.760
Hnos. Riera R.	9	FILLE DE FRANCE	2.400	J.A. Riera	Yc14	Fuschia VII - U D'Orgue	131.700
C. Son Naixent	10	HOTE DE RAMPAN	2.425	M. Galmés	Ca12	Scherzo - Myrtue	178.300
S. Sementales	11	KAMARAN	2.425	M. Sastre	Cc9	Ursin L - Manora	225.700

Primero Tiempo

Ganador

Segundo Tiempo

Quiniela

Tercero Tiempo

Trío

DIA 22 DE JUNIO

PRIMERA REUNION NOCTURNA

PREMIO FOMENTO

Bases anteriores
2.200 mts. 10.000 pts

PREMIO QUO VADIS

Bases anteriores
2.200 mts. 12.000 pts.

PREMIO REMORA

Bases anteriores
2.200 mts. 12.000 pts.

PREMIO VESTA

Bases anteriores
2.200 mts. 15.000 pts.

PREMIO IMPORTADOS

Bases anteriores
2.200 mts. 20.000 pts.

PREMIO POTROS 2 años

Para potros de 2 años que no hayan ganado 18.000 pts.
Autostart
1.600 mts. 15.000 pts.

conductor, sin continuidad: hay que trabajar en tres frentes: infancia, gente del trabajo y tercera edad. Se está haciendo una labor importante ahora, con la intervención de las comunidades autónomas, pero se necesita una continuidad. Hay que desmitificar la idea que la música clásica es para élites. Sólo es para personas con interés por la cultura. Y la música, hoy, es asequible para todos los bolsillos. Un concierto de la Orquesta Nacional de España, vale 600 pesetas. Si hay que comparar la música con otros ámbitos de la vida, el fútbol sería más elitista, porque en alguna reventa, se pagan muchos miles de pesetas por una entrada.

-Usted que ha trabajado en RTVE, —nos dirigimos a Antonio Arias— nos puede decir cómo se utiliza el ente público como medio de difusión musical?

-Ni bien ni mal, yo diría que incompletamente. Debería haber conciertos para no iniciados; cierta música moderna puede ser desastrosa a ciertas horas, porque hay gente que no la entiende.

-Un pueblo que entiende de música ¿Es un pueblo culto?

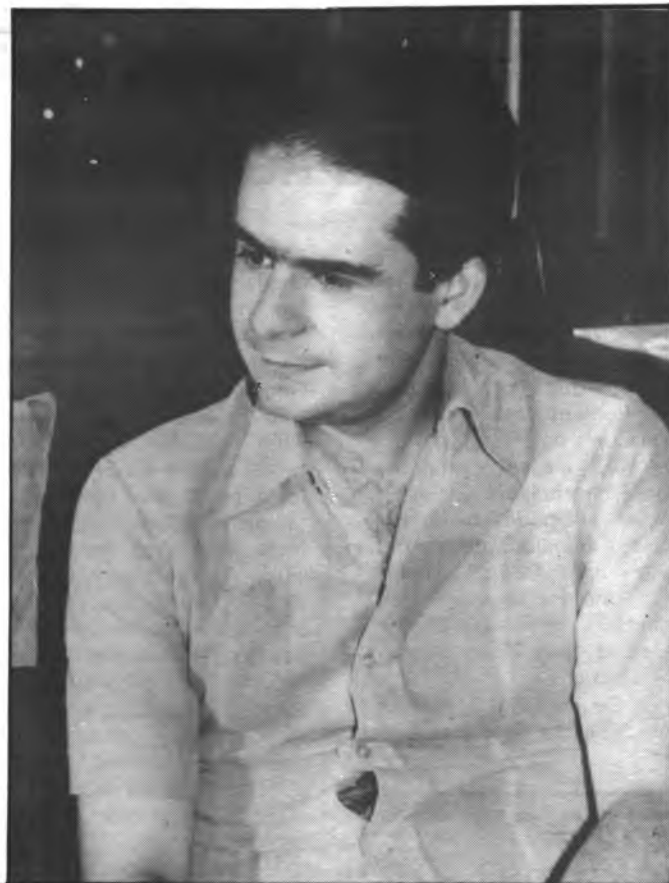
-Para nosotros es evidente, un pueblo puede vivir sin música, pero ésta representa un alivio, cuando hay compositores e intérpretes sinceros. Las corales pueden ser igualmente, muy importante para los pueblos.

-¿Creen Uds. que películas como Amadeus o series de TV como Verdi nos acercan a la música?

-Hemos visto Amadeus? nos ha gustado. No hemos visto Verdi porque no tenemos televisión en casa, de todas maneras nos parecen formas positivas de acercar la gente a la música, despiertan su interés; y esto, por encima de las inexactitudes que puedan contener estas obras.

-A lo largo de sus viajes por el mundo. ¿Dónde se han encontrado mejor ambiente musical, dónde con un público más entendido?

-Es difícil decirlo, porque no se puede juzgar al público por sus aplausos.



Lo importante es que el público tenga un momento de placer; no lo es que entiendan o no, sino que la obra guste, que sea un momento de alivio, de placer, que se salga de la sala satisfecho.

-¿Puede interpretar un artista a un autor que no le gusta?

-Debe hacerlo, es su trabajo; aquí entra la profesionalidad.

-¿Qué se necesita para

llegar dónde uds. han llegado en el mundo de la música?

-Una buena dosis de entusiasmo y también de buena salud; mucha entrega y la suerte de encontrarse en un ambiente —familiar, profesores— propicio.

-¿Muchos sacrificios?

-Sí, pero no se toman como tales no tener vacaciones o aprovechar los momentos libres para estudiar; pero los sacrificios, existen.

-¿Cree que el momento musical actual —pop, rock, etc.—, a nivel de composición, va a aportar algo importante a la Historia de la Música?

-Nos falta perspectiva para decirlo. Casi con toda seguridad quedarán cosas, pero muchas no. Pero repito, nos falta perspectiva. En su momento, Mozart o Bach, tenía menos aceptación que otros que no han pasado a la historia.

-¿Puede pasar la música pop a la historia?

-Yo creo que sí, —nos dice A. Arias—, la música no puede encasillarse como en los apartados de las tiendas. La hay buena y mala; el jazz, los Beatles, los Rolling han aportado mucho; todos aportan. Hay condicionantes de tipo comercial, de tipo promocional y por eso se pueden entronizar falsos valores; hay mitos amparados en la promoción comercial. La música, en todo caso, no es buena o mala porque sea moderna o clásica.

-¿Desean añadir algo más?

-Sí, que es una felicidad estar aquí. Estamos muy a gusto, por razones musicales, de ambiente y afectivas, ya que nos une una buena y vieja amistad con el Sr. Moratille. Vamos a hacer un buen trabajo el domingo; Estarellas está desarrollando una gran labor, es muy competente y nos hemos entendido a la perfección. Creo que, finalmente, no podemos dejar de destacar la hospitalidad del Sr. Moratille.

-Nuestro deseo es que el concierto de mañana, domingo, sea un éxito más en su carrera.

Antoni Tugores
Fotos: Forteza Hnos.



La llei seca

I pareixia una persona, aquest Gorbatsxev!

Vull dir que tenia una pinta com a més normal, i no d'esfinx mongola i freda, inexpressiva. Quasi que me queia bé i tot! I, si és la Gorbatsxeva... un figurí. An es retratos, com que tengui una pàtina parisenc i tot. Es clar que potser millora molt més degut a les inevitables comparacions amb les politburones i soviets supremes, tant funcionàries com simple esposes, d'aquelles que pareixen sortides d'Anna Karè-

nina", però d'entre el servici, com serves redimides. No diré jo que la Gorbatsxeva li arribi, a la Karèkina, perquè seria dir massa. Però un cert aire de tsarina dels nostres dies sí que el té: elegant, emprenedora, licenciada. Es a dir, a les antípodes de la darrera, aquella desgraciada Alexandra Fodorovna, que era una Hessen, una intriganta i una supersticiosa, Déu la tengui a la glòria o el que sigui.

Bé idò. En Gorbatsxev, ens que no tengui cara de

menjar-se els nins de cru en cru, com a l'any 36, mos ha caigut de sa post. I no perquè doni llargues i no tengui pressa de veure-se amb la calcomania reaccionària dels USA i parlar de tu a tu sobre els SS20 i tota la pesca, que bona falta fa per allò de la guerra freda i la corda fluixa. La corda fluixa de la pau, vull dir. No, no és per això, ja que, ben mirat, noltros tampoc mos hi sabríem entendre amb aquell carrossa repatani i prepotent. L'extrema dreta, arreu, és obcecada; s'instal·la en la força i no en la raó, de manera que és com a predicar a sa paret.

Mos ha caigut de sa post perquè n'ha feta una com un covo. Es perquè és cirròtic? Es que just és aigoder? Té, per ventura,

el trauma d'un pare trompa que quan anava bufa reparatia ventim a tota la família? Es que sa mare era un alcohòlica anònima? Què li han fet es cosacos? Vet ací preguntes que queden enlaira. El cas, però, és que promulga la llei seca. Seca de wodka, naturalment.

Resulta —segons llegesc an es diari— que tothom s'havia tirat an es beure d'una manera escandalosa, cosa que deu respondre a diverses causes: el fred, la persecució de paradisos artificials (com arreu), o la simple set, anau a sebre. La wodka, que és el tintorro d'allà, però de molt més grau, es veu que causa un milió de morts cada any, el 90 o/o dels delictes, el 60 o/o dels crims. Un nin de cada sis surt tarat i la mitjana de vida ha baixat

VENDO PISO

con tres dormitorios, sala comedor, sala de estar con chimenea, 2 baños, cocina, lavandería, 2 terrazas, 1 aparcamiento y 2 cuartos trasteros.

Informes horas oficina: 55 31 51

Pompas Fúnebres de Manacor S.A.

- Tel. 55 18 84 -

Paseo Ferrocarril, 14

Manacor

de 67 anys —que tampoc és gaire— a 62, que és més poc. Això, segons com se miri, pot ser un avantatge, ja que hi ha més poca tercera edat que cobri, sense que la madresita Rússia els hagi de dur a s'esquena per in secula seculorum.

Es cas és, però, que la producció de les fàbriques descendeix d'una manera alarmant amb tant de gat que està de baixa o que sua la gatera. Diu que la productivitat de les fàbriques moscovites descendeix un terç els dies de paga, que ja és dir. I que deu ser, en definitiva, allò que preocupa més l'Estat: la producció. Arreu del món la persona és cada dia més poc lliure. Arreu del món cada dia és més, tutelada, amparada, vigilada, opresa, per la maquinària de l'Estat. Com si la persona just tengués braços o intel·ligència, aquesta cosa cada dia més rara, ja que, de braços, quasi tothom en té.

De manera que els soviètics no podran beure abans de les dues del capvespre, cas que siguin majors de 21 anys, sempre que beguin poc, a poc a poc i lluny d'oficines, fàbriques, escoles, etc. L'any qui vé es coneixerà ostensiblement la disminució en la producció de wodka —que, dit sia de passada, després de la dels missils, deu ser la més pròspera de totes les Rússies, si la gent beu tant— i el 1988 s'aturarà de tot; de manera que gent an es paro i ningú trobarà ni una gota d'esperit per una urgència. Paral·lelament, es fundaran "cases de salut" on aniran a raure tots els gats aperduats.

Com que ningú complirà la llei de gat, l'Estat,



sempre vigilant, té previstes moltes d'un caramull de rubles i els socorreguts treballs forçats per als reincidents, de manera que tothom haurà d'anar ben viu i no sortir des botador. Per aquells que fabriquin wodka d'amagat, com Al Capones de via estreta, fent caure que aquell alambí que hi ha damunt es fongui alts és un bullit de col i patata, Sibèria és ampla.

Pobra gent! I amb aquell fred que diu que hi fa! I sense poder agafar una merda com un piano, però per lo legal, quan ses coses no surten a s'entredret! O quan un té una pena grossa. El mal és que els soviètics agafen les trompes ploraneres, segons podem deduir d'aquelles cançons tan tristes que solen cantar els "coros y danzas" de l'exèrcit d'allà. Però crec que no n'hi havia tant per tant!

No és que vulgui fer l'apologia de la gatera, no. El fetge ja no tolera certs abusos. Però un pensa que aquella pobra gent, amb la dictadura, mirant sempiterns ballets russos per la TVURSS, però sense anuncis de cotxos luxosos per baratar cada any; sense enlluernar-se amb les rebaixes d'El Corte Inglés, ans fent coa per l'oli i el pa. I sense poder fer un bon xeflis quan combrega sa nina perquè sa nina, senzillament, no combrega i basta!

Un se demana (això sí, tocant fusta!!!): si aquí venien maldades i, Déu no ho comporti, tornava la dictadura, no nos tiràiem an es beure ses persones decents?

Guillem Vidal.

LUIS ENRIQUE ARBULU CROUSILLAT

ESPECIALISTA EN OBSTETRICIA Y GINECOLOGIA

Consulta privada: C/ Amargura 1-4o.- 2A (ascensor)
Horario de visita: llamar de lunes a viernes de 4 a 7 tarde
al Teléfono: 55 43 22

Desde hace 2 meses vengo realizando cualquier tipo de intervenciones ginecológicas y partos en Manacor.

BALL DE BOT A PORTO CRISTO

Amb l'actuació dels grups Sis Som, Música Nostra i altres... es farà avui dissabte, a les 21,30 hores, una festa de fi de curs de les alumnes del curs de música mallorquina.

La festa tindrà lloc a la plaça de Ses Comes, de Porto Cristo, i han col·laborat amb l'organització de la festa, La Caixa, la Comissió de Cultura de l'Ajuntament de Manacor i la AA.VV. de Porto Cristo.

SORTIDA DEL GEM AL TORRENT DE PAREIS

El G.E.M. Manacor organitza pel proper dia 23 de Juny, diumenge, una sortida col·lectiva al Torrent de Pareis.

Inscripcions: Abans de dia 21 als telèfons 55 00 96 (Antònia Pasqual) i 55 45 57 (Antònia Bauçà).

La sortida serà a les 8 h. a. m. davant el "Palau".

MARXA A LLUC A PEU

L'Associació d'Antics Alumnes de La Salle està preparant la tradicional Marxa a Lluc a peu, que enguany serà ja la sisena. Malgrat encara no estigui decidida la data definitiva, segurament serà a finals de Setembre, i estarà coordinada per l'Associació d'Antics Blauets. S'espera superar el nombre de participants i la sortida serà al col·legi La Salle.

BALL DE BOT AL BAR SA TORRE

Avui dissabte a partir de les nou i mitja tindrà lloc una vetlada de ball de bot a l'estil de foravila a l'explanada d'es Bar Sa Torre. El Bar Sa Torre està situat a la carretera que duu a Cala Varques, passats els terrenys del futur Poliesportiu Municipal. La vetlada musical

anirà a càrrec del grup de S'Agrupació Folklorica de Manacor.

EL VIERNES EN PALMA EL CONCIERTO CONMEMORATIVO DEL AÑO EUROPEO DE LA MUSICA.

Para la noche del próximo viernes, está prevista la celebración del Concierto que organizado por la Federación de Corals de Mallorca con la participación de elementos de las Corales Federadas y que co-

mo conmemoración del Año Europeo de la Música ofrecerán en el Auditorium de Palma de Mallorca. Nuestra "Capella" estará representada por once "Cantaires" que desde hace varios meses están asistiendo regularmente a los ensayos.

CURSET DE MUSICOTERAPIA

Dilluns que ve comença el curset de Musicoteràpia que continuarà el dimarts

i el dimecres següents. El curset tindrà lloc a la Casa de Cultura de Sa Nostra a les 9 del vespre, i pareix ésser que serà altament interessant per quant la musicoteràpia (curació de problemes psíquics i nerviosos mitjançant la música) és una activitat completament desconeguda a Manacor.

El curset, a càrrec d'un psicòleg i músic, ha estat organitzat pel Centre d'Estudis Gnòstics de Palma. El preu de la matrícula és de 1.000 pessetes.



Tras la memorable velada lírica de Manacor

Los tres artistas triunfan por separado

Cuando todavía parecen resonar los fervorosos aplausos recibidos por Vicente Sardinero, Paula Rosselló y Rafael Nadal en la exitosa velada lírica celebrada el día 28, las tres figuras prosiguen su cadena de triunfos en ámbitos de distinta actividad.

Así pues, el pasado sábado mientras nuestro eminente barítono triunfaba

clamorosamente en Madrid, junto a Monserrat Caballé y José Carreras, en la "premier" de Andrea Chénier, el Mtro. Rafael Nadal conseguía un memorable éxito en el Teatro Principal de Palma, al frente de la Orquesta y Coro del Teatro de la Capital, del que es titular, en brillantes veladas de las que se ha hecho amplio eco

toda la prensa palmesana.

Por otra parte, nuestra soprano Paula Rosselló en breves fechas va a actuar con la Orquesta Sinfónica de Sevilla en varios Conciertos a celebrar en distintas capitales de Andalucía. Conociendo la sólida preparación de Paula Rosselló damos los éxitos por descontado.



Permetrà el govern del PSOE la massacre de les darreres balenes?

A la reunió de la Comissió Balenera Internacional de 1982, celebrada a Brighton (Gran Bretanya), es va prendre una decisió històrica: els delegats votaren a favor d'una moratòria de 5 anys en la caça de balenes. Aquesta victòria dels conservacionistes, després de tota una dècada de lluita, arribava als 20 anys de la celebració a Estocolm de la conferència de l'ONU sobre el Medi Ambient, a la qual ja se va demanar l' immediat establiment de mesures que interrompessin la caça comercial de Cetacis, a la vista de les evidències científiques que mostraven que la supervivència dels grans mamífers marins estava en perill.

El triomf de la raó i de les tesis conservacionistes dins la CBI va ésser possible gràcies al vot favorable de la delegació espanyola, que resultà decisiu. Els representants del govern espanyol, aleshores d'UCD, acataren l'acord pres pel parlament acceptant votar a favor de la moratòria. Així s'obria una etapa transitòria de tres anys, durant la qual la CBI ha anat concedint quotes de captura decreixents als països caçadors. A partir de gener de 1986, la caça de balenes s'ha de suspendre totalment.

L'única empresa balenera espanyola, propietat de Juan José Massó, va obtenir autorització per matar 270 rorquals comuns en el període de 1982-85, quota tan gran que a dures penes podrà ésser esgotada per l'empresa de Massó.

Fa poques setmanes una notícia de l'agència Efe, recollida al diari "Liberación", ens sobresalta: els representants espanyols a la Comissió Balenera Internacional sol·licitaven una quota de captura de balenes per a l'any 1986, vulnerant així la

moratòria i contradiint el sentit del vot espanyol de 1982. L'argument que s'utilitza és el de mantenir en activitat les dues factories i els dos vaixells d'Industrias Balleneras S.A., l'empresa d'en Massó. Aquest industrial ha estat duent a terme, al llarg del darrer any, una important campanya d'intoxicació periodística i de pressions polítiques per aconseguir canviar el sentit del vot espanyol a la CBI. Des de les pàgines de "El Alcazar" acusava els ecologistes que s'oposen a la caça de balenes d'ésser els causants dels incendis forestals, a l'administració espanyola de "dejarse llevar por la ola ecologista irracional que nos invade". El principal argument utilitzat per en Massó és el tan gastat de la conservació dels llocs de feina. Resulta curiós veure com són de sensibles certs empresaris (baleners, constructors d'urbanitzacions, propietaris d'indústries contaminants, etc.) al problema de l'atur quan això els convé.

Lamentablement, "Comisiones Mariñeiras" (el sindicat pesquer de CC.OO) està fent en aquest cas el joc a aquest empresari, tan mancat d'escrúpols que va estar fornint dades falsejades fins que Greenpeace obligués clandestinament i presentà a una reunió de CBI les dades reals, demostrant que una gran part de les vic-

times de Massó eren animals d'espècies i talles protegides. IBSA i el govern espanyol varen ésser posats en evidència davant la comunitat internacional. L'argument dels llocs de treball és una absurda fal·làcia: la temporada balenera dura quatre mesos a l'any, i les tripulacions dels dos vaixells que es dediquen a aquesta activitat no superen les trenta persones. Durant la temporada de caça, un centenar de dones canvien la seva activitat agrícola per treballar a les factories de IBSA. En qualsevol cas, en José María Massó és el cap d'un imperi econòmic pesquer i conserver; l'activitat balenera, amb els seus treballadors eventuais, podria ésser reconduïda cap a qualsevol altra de les indústries pesqueres d'en Massó, que ocupen el tercer lloc entre totes les del sector (després de Pescanova i conservas Garavilla) amb un milenar de treballadors i una facturació de 6.500 milions de pessetes l'any 1983.

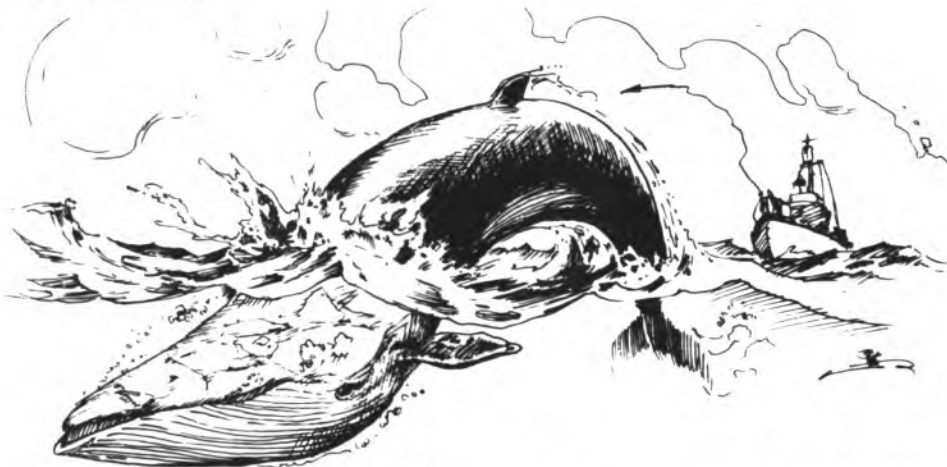
Però en Massó persevera en el seu afany de fer doblegar el cap a la nostra administració pesquera, i està a punt de conseguir que el govern del PSOE permeti massacrar les balenes que havien estat salvades gràcies a la pressió de l'opinió pública.

Segons hem pogut saber de fonts del Comitè de Participació Pública

a la Comissió Interministerial del Medi Ambient (CIMA), en el qual el GOB ni té un representant, Espanya posa entrebancs a la firma del Conveni de Washington (conegut també per les sigles CITES), que prohibeix el comerç amb espècies amb perill o amb els seus productes precisament perquè el rorqual comú està inclòs en aquest conveni. La Direcció General de Pesca no pot consentir que un tractat internacional d'aquesta índole posi problemes a l'exportació de productes baleners al Japó, punt de destí de totes les captures espanyoles.

Els plans d'en Massó, i l'eventual suport que puguin trobar a l'administració pesquera espanyola, estan condemnats al fracàs. Va costar molts d'anys de lluita el conseguir la moratòria. Els ecologistes no estam disposats a contemplar impassible la massacre de les darreres balenes. I molts de països no permetran que les decisions preses per majoria a la Comissió Balenera Internacional siguin burlades impunement; en concret, la Comunitat Econòmica Europea (CEE) no admet a cap país que no accepti la protecció dels rorquals comuns.

Xavier Pastor
(Tret de la revista de
GOB L'ECOLOGISTA).



Los baños solares

Creemos, que con la entrada de la temporada veraniega, propicia para los baños de mar y de sol, es preciso llamar la atención sobre los llamados **baños de sol**.

El sol, fuente de energía de nuestro planeta Tierra es indispensable para la procreación de las especies animales y vegetales y por tanto, fuente de vida ya que su calor y su luz son imprescindibles al actuar sobre nuestro organismo en la asimilación de las vitaminas, al transformar las provitaminas en vitaminas; además, la asimilación de los rayos luminosos actúa sobre las glándulas sexuales y activa los procesos de celo, maduración de óvulos y aumento de la concentración de espermatozoides, dándoles mayor vitalidad, fortaleciendo las actividades vitales de la matriz para una mejor anidación del huevo fecundado y, por tanto, su fertilidad. En síntesis, aquello que el léxico popular y antiguo conoce por "la primavera, la sangre altera".

Pero el sol actúa también sobre nuestra piel y nuestra circulación de sangre, de tal manera que el exceso de exposición al sol provoca insolaciones, que, según el grado, pueden llegar a ser mortales, principalmente para niños y ancianos, siempre que se reciban directamente; por eso, recomendamos tomar el sol a intervalos y mejor a sol y sombra, como se dice vulgarmente.

Es corriente en los



meses veraniegos, ver gente adulta pasándose horas y horas tumbadas al sol, casi desnuda, con el fin de ponerse morenos. Este es precisamente —la piel morena— un mecanismo de autodefensa de nuestro organismo, que frente a los efectos negativos de los rayos solares y los rayos ultravioleta, con quemaduras de las células superiores de la piel, ésta se protege de todo esto aumentando la melanina de las capas inferiores que hace oscurecerse a la piel, obstruyendo así los efectos perniciosos del sol. Entre éstos cabe citar: vejez prematura de la piel —arrugas, escamas, falta de tersura, etc—

alergias por acumulación de istaminas en la piel, con picores, ampollas y destrucción, al igual que hace el sol, de las diferentes capas de la piel, según el grado de exposición directa; propensión al eritema de la piel y sobretodo favorece la precancerosis cutánea.

Es por ello que en la actualidad se procura un teñido de la piel a base de sustancias químicas, grasas, coloraciones oscuras que sean inocuas para la piel y el cuerpo. No olvidemos que la piel absorbe sustancias que pasan a la sangre y, a través de su difusión por ésta, a todo el organismo. Por tanto, las pócimas que se venden para su uso en las

playas, deben tener total garantía de los fines que se persiguen: proteger la piel y al cuerpo humano de los efectos excesivos de los rayos luminosos y caloríficos, y además de no ser tóxicos, que no se puedan transformar en tóxicos, porque hay personas especialmente alérgicas a tales productos.

Estos, se expendrán, por tanto, tan solo en los comercios autorizados, farmacias y similares, estarán debidamente cerrados y precintados, y en el etiquetado debe estar bien visible la composición química del producto, así como los efectos del mismo, advirtiendo de los riesgos que éste pudiera ocasionar; anagrama de la casa comercial que lo fabrica, autorización sanitaria con el Registro de Sanidad y fecha de caducidad. Sólo así se pueden utilizar y aún con las debidas precauciones, teniendo siempre presente el dato que facilitan los partes meteorológicos: el grado de exposición para la insolación nunca debe ser rebasado, ya que como se ha dicho puede ocasionar lesiones graves e incluso la muerte, siendo sus síntomas los mareos, vómitos, pérdida de sensibilidad, etc. Todo ello, según el grado de afección de la insolación. Cuando ésta se presenta, recomendamos el acudir rápidamente a un servicio médico.

Evitemos los males...y pasemos un buen verano.

Luís Ladaría

**Instalaciones eléctricas y
sanitarias**
Instalador autorizado por D.I.B.

CA'N PEDRO

*Alvaro de Bazán, 9 - Manacor
Esq. Sta. Catalina) - Tel. 55 01 82*

Bar Rte. Ca'n Martí

C/ Puerto, 96 - Porto Cristo - Tel. 57 07 48

ESPECIALIDAD EN:
COCINA MALLORQUINA
CARNES Y PESCADOS FRESCOS
TAPAS VARIADAS

ELECCION DE 2 MENUS DIARIOS

COMIDAS POR ENCARGO

BAUTIZOS- BODAS-COMUNIONES (plazas limitadas)

AMBIENTE FAMILIAR

Bon profit

Empiezan las Fiestas Patronales

Hoy sábado día 15 se inician en Son Servera las Fiestas Patronales 1985. La duración de las mismas será este fin de semana y el próximo para finalizar el día 24 Festividad del Santo Patrón San Juan Bautista.

El programa de actos para los días 15 y 16 son los siguientes:

Sábado día 15:

A las 17 horas: Demostración a cargo de los radioaficionados locales, en la Escuela Vieja. Dicha demostración se prolongará durante los días 15 al 24 del mes en curso.

A las 23 en la Plaza del Mercado Gran Verbena Tecno-Rock, amenizada por los conjuntos roqueros PEOR IMPOSIBLE, BRUMAS y FURNISH TIME. La velada por la calidad de los conjuntos promete ser de lo más interesante y más si tenemos en cuenta con la ilusión y ansias con que ha sido acogido no sólo por la juventud local sino por muchos grupos —fans de estos conjuntos— de la comarca e incluso de pueblos situados fuera de nuestra zona. El éxito de la misma si el tiempo lo permite está casi asegurado.

Domingo día 16.

A las 10 horas: En la plaza de San Juan, Jinkama, organizado por el Ayuntamiento y en colaboración con el Centro Cultural de Son Servera.

A la misma hora, a las 10, en Ca S'hereu, Campeonato de Cross.

A las 11 horas: Inauguración de la Pista Polideportiva y presentación del equipo local de Baloncesto.

Se disputará un partido.

A las 15,30 horas. Organizado por la Unión Ciclista de Son Servera y como punto de partida o salida en Can Xaroi local social del Club, grandes carreras ciclistas para todas las categorías y Desafío entre ciclistas y corredores pedes-

tres (locales).

A las 22,30 h.- En la plaza del Mercado Teatro. La Compañía de Xesc Forteza presenta la obra: Es Consensos d'En Nofre de Xesc Forteza.

La obra en sí es de muchos enredo, la duración de la misma es de unas dos ho-

ras y hay media hora de risa, según el propio Xesc al aire libre es el marco ideal para realizar la obra. Los artistas que intervienen en ella además de Xesc Forteza son: Francisca Bover, Sandra Lluill, Maria Reus, Xesca, Joan Bibiloni y Andrés Amer.



Especialidad
en pescado fresco
y langostas

"CASA PEDRO"

Ronda Crucero Baleares, s/n. - Tel. 575171

PORTO COLOM

= CA'N COSTA =

LUNES, MARTES, MIERCOLES Y JUEVES

(excepto festivos y vísperas)

PAN CON TOMATE
ACEITUNAS,
PIMIENTO y
PEPINO
CON

QUESO
LOMO
JAMON SERRANO
JAMON YORK
TORTILLA

CERVEZA o VINO
y CAFE.

250,- Ptas.



SAL B.B.

DESCALCIFICACION
AGUA

Pedidos Tel: 27 38 94

RESTAURANTE
MALLORCA
EN FELANITX



**Especialidad en
Carnes Flambeadas y
Pescado fresco.**

* Aire acondicionado *

*Paseo Ramón Llull, 21
Tel. 581631 - FELANITX*



ORGANIZACION INMOBILIARIA
M A D E

J.L. Roses - APIC

¡ OPORTUNIDAD !

**Ultima fase solares en Sa Coma,
3a. fase. Usted puede adquirir
una parcela a partir de
1.325.000 pts.**

**También últimos solares
en 2a. fase**

*Información: Local núm. 1 de
la misma Urbanización
Tel. 57 05 14*

CARNISSERIA
S'ILLOT

Obert a partir del dia 21 de Juny



HORARI:

**Dilluns, dimarts i dimecres, de
8 a 13 hores.**

**Dijous, divendres i dissabtes, de
8 a 13 i de 18 a 21 hores.**

Son Macià i En Jaume Llull

Poques persones coneixen tant directament el desenvolupament del seu poble, com aquelles que l'han vist des d'un lloc de preferència com és el cas d'En Jaume Llull. A més de batle del primer Ajuntament democràtic del seu poble, actualment és parlamentari del primer Parlament del seu país. Avui a través d'una entrevista coneixem el seu punt de vista de Son Macià; poble que coneix més que cap altre batle d'aquests anys.

Es de justícia reconèixer que amb la seva batlia, Son Macià viu uns anys de dinamisme fora de lo comú. L'asfalt de la carretera de Son Macià a Cas Caminer, la recollida domiciliària dels fems, la instal·lació de la xerxa pública d'aigua neta, ampliació de la xerxa pública de llum, enllumenat de la pista de "baloncesto", instal·lació dels telèfons, la tasca cultural desenvolupada per l'Escola Municipal de Mallorquí, introduir per primera vegada el caràcter gratuït de les festes d'Agost, asfaltat de carrers, instal·lació de barrera protectora de la volta de Can Tromper, s'instal·len discs de circulació, miralls i papereres arreu del poble, l'adob de l'Escola del Puig d'Alanar, se construeix la paret protectora dels abisaments, etc. etc. Si bé és veritat que no tots són guanyos de l'Ajuntament, sí que és cert que el poble sempre va trobar la resposta a les seves aspiracions.

Avui també trobam la resposta a les nostres preguntes. Vegeu:

-La teva coneixença de Son Macià ¿comença amb la teva època de batle, o ja el coneixes abans? De totes maneres ¿quina opinió te mereix Son Macià?

-Ja el coneixia de jove, per tenir-hi família, però la meua època de batle me va ajudar a aprofundir-hi. Son Macià és un nucli amb personalitat pel fet que té objectius comuns, i això ho avala entre altres coses: la construcció de l'església,

de la carretera, de les iniciatives agrícoles i inclús les discrepàncies polítiques són una prova d'aquest dinamisme.

-Quin creus que és el secret de que durant la teua època de batle se fessen tantes millores a Son Macià sense que costassin a l'Ajuntament cap ull de la cara?

-En aquell temps Son Macià a més de tenir molta gent disposada a fer feina pel bé comú, també tenia dos regidors a l'Ajuntament i un conseller al Consell de Mallorca. Tot va ajudar.

-Manacor-municipi a més de tenir Manacor, té El Port, Son Macià, Cales de Mallorca... creus que les Delegacions a nivell d'Ajuntament són la resposta a les aspiracions d'aquests nuclis de població, o bé precisen d'una autonomia més efectiva i d'una descentralització més ferma?

-Jo crec que sí, que se poden intensificar. Vull dir amb això que així com el Govern de Madrid ha celebrats Consells de Ministres a Mallorca, i la Comunitat Autònoma n'ha celebrats a Menorca, molt bé l'Ajuntament de Manacor se podria esforçar a atrecar-se els nuclis de població disseminats. Jo crec que això és poc, però aquestes iniciatives agraden a la gent. En el passat Consistori ja descentralitzàrem la recapitació municipal. S'ha de començar de qualque manera.

-Un tema que ens preocupa als macianers és la negativa per part del Consell d'admetre la carretera de Son Macià. El darrer motiu és la manca de pressupost i les interferències entre el Consell i Comunitat Autònoma. ¿Com veus aquest tema?

-El pressupost del Consell de Mallorca tuda els doblers en subvencions amb fins electorals, per això no pot respondre a les necessitats reals de la institució, en quan a la segona part de la pregunta dir que no té sentit que dos

organismes (Consell i Govern) se dediquin a carreteres.

-En aquests moments Son Macià té plantejat sol·licitar una subvenció per a construir una casa del poble. ¿El govern autònom o El Consell, disposen de pressupost per aquestes finalitats?

-La Conselleria de l'Interior del govern disposa d'un pressupost de 50 milions de pessetes per atendre necessitats de cases consistorials. Faria falta voluntat política per anar a aquesta partida.

-Son Macià és un poble d'arrels agrícoles. Tu formes part de la comissió d'agricultura del Consell. La pregunta és la següent ¿Com se gasten els doblers?

-Abunden més les subvencions a demandes directes que invertir a la solució de problemes de fons.

-Parlem un poc de Manacor. Avui ja podem veure amb perspectiva suficient la tasca d'aquell Ajuntament, del qual foren el batle. Feu una valoració.

-La tasca d'aquell primer Ajuntament fou de servir de coixí entre un sistema que ja pertanyia al passat, i aquells que continuarien la tasca a darrere nosaltres amb els quefers constitucionals. Aquell primer assaig fou una experiència irreplicable, però també ens va tocar pagar els plats romputs d'aquella situació.

-¿Quins projectes varen romandre pendents d'aquell Consistori?

-Uns dels problemes seriosos del poble de Manacor són els referents a Urbanisme, precisament a través d'aquests, l'Ajuntament pot tornar a la població un profit els doblers obtinguts amb impostos: manquen places, urbanitzacions ben acabades, invertir amb el projecte del torrent, el passeig del tren, l'estació d'autobusos... d'alguns d'ells teníem projectes fets.

-Quin problema va trobar resposta en aquell temps que debut a l'interés, pu-

guem considerar de rellevància?

-L'entrega de la xerxa d'abastiment d'aigua va ser un dels que em va ocasionar més satisfacció

-Parlem un poc del Parlament Autònom.

-El recolzament que obtengueres a Son Macià a les eleccions del 83 com és que obtengueres aquesta confiança, d'esser la persona més votada al Parlament Balear?

-Els vots que obtén una persona, fan tanta referència a les actuacions obtingudes com a la confiança que te tenen. La meua supòs que no fou cap excepció.

-¿Com veus l'actuació dels diferents grups polítics al Parlament?

-Com a ciutadà expectador, me preocupa que tot està condicionat a n'el suport parlamentari que avui és d'un i demà de l'altre. El Parlament pot perdre credibilitat quan les postures dels distints grups no està prou explicada.

-¿Com veus les properes eleccions?

-No podem esser espectadors de la política ja que les decisions sempre afecten a la societat. Pens que han de privar els plantejaments de progrés, responsabilitat i oberts al futur, ja que el passat és irrecuperable i hem de pensar que aquests objectius no poden venir de grups conservadors. Una societat o està continuament en moviment o s'està morint.

-¿Acceptaries encapçalar una llista en les properes eleccions municipals?

-Baix del punt de vista particular ja me consider sortat; he estat batle del meu poble, i parlamentari del meu país, ara bé no vull renunciar en aquest concepte de deure social. Com a ciutadà responsable crec tenir resposta amb un bon equip de gent de les meves condicions. Tancar les portes és còmode i incorrecte, obrir-les incòmode, però compromés.

Tià Sureda.

esports a Manacor COMARCAL

Mucho público y extraordinario ambiente en «Sa Gruta»

La cena homenaje al C.D. Manacor, una velada memorable

La verdad es que no abundan actos como éstos, en los que todos: deportistas, aficionados, directivos y técnicos puedan reunirse en una velada de compañerismo, con el buen ambiente que reinó en todo momento en la noche del pasado viernes en «Sa Gruta», donde todos los asistentes se lo pasaron en grande. O al menos, así lo manifestaron al final del acto, y varias comunicaciones posteriores, como la carta del Presidente de la Federación Balear de Fútbol, señor Seguí, así lo atestiguan.

Como recordarán nuestros lectores, las revistas locales «Manacor Comarcal» y «A tota plana», organizaron esta cena-homenaje en honor del C.D. Manacor, por haber logrado su permanencia en Segunda B, después de una temporada en que la tónica ha sido más el sufrimiento que el buen fútbol.

Distintas personalidades de la vida política y deportiva nos honraron con

su presencia; en primer lugar, el Alcalde de Manacor, Sr. Homar, el conseller de Cultura Sr. Gilet, el president del Consell Insular, Sr. Albertí, el vicepresidente del Parlament Balear Sr. P. Gonzalo Aguiló, el De-

legado del Patronato de la Vivienda Rural, Sr. Llull, el director Gral. de Consumo, Sr. Mesquida, el concejal delegado de Deportes, Sr. Mascaró. En lo tocante a las personalidades del mundo del fútbol, el

Sr. Seguí, Presidente de la Federación Balear de Fútbol, el Sr. Alzamora, Secretario; aparte, claro está, de la directiva presidida por Pedro Parera, el equipo técnico del C.D. Manacor y todos sus jugadores. En la



El Batle entrega la placa de AP a Pedro Parera.



Felip Barba, en nombre de s'Estrúmbol, entre un obsequio a una de sus víctimas: la novia de Pedro (Piter) Llull.



Gabriel Veny, director de «A tota plana», con Gabriel Company.

mesa presidencial estaba, asimismo, el presidente de Edicions Manacor S.A. Pere Llinàs. La mayoría de ellos, acompañados de sus distinguidas esposas.

El acto tiene una historia muy simple: en primer lugar, un aperitivo, al que siguió un excelente arròs brut, una lechona estupenda, buen postre, café, copa y champán, que sirvió para brindar por el éxito conseguido y por las futuras hazañas del C.D. Manacor.

A continuación se efectuó un sorteo de distintos regalos donados por las siguientes casas comerciales: Perfumería Manacor, Perlas Majórica, Joyería Universal, Teix, Joyería Manacor, Imprenta Muntaner, Perlas Orquídea, Joyería Fermín, Airós, Perlas Sureda, Creaciones Ravanetto, Asepeio, Viajes Manacor, Muebles Vda. de J. Parera, Viajes Ankaire, Sportenda, Forn de Can Pou (M. Veny) y Mundi-

esport. Actuó, como perfecto presentador, Jaume Melis.

Al sorteo siguió la entrega de trofeos entre los que cabe destacar el de la Regularidad, de Cristalería La Estrella, al segundo de Gestoría Calsina y al máximo goleador de Joyería Fermín. Edicions Manacor hizo entrega de una placa de plata al club y Alianza Popular, de manos de Gabriel Homar entregó, igualmente, una monumental placa al equipo por los mismos motivos de antes: la permanencia en Segunda B.

A ésto siguieron los parlamentos: hablaron Pere Llinàs, Jeroni Albertí, F. Gilet, Juan Seguí, Gabriel Homar, Joan Company, un aficionado, Toni Mesquida y Pedro Parera. En todos los discursos hubo una constante: la satisfacción por el éxito conseguido y el estímulo a seguir luchando para que el nombre de Manacor y el C.D. Manacor,



El Batle, —més content que un al·lot petit— con el balón firmado por los jugadores, con que le obsequió Xisco Riera.

se pasee con orgullo por los distintos puntos de la geografía española.

Hay que decir en honor a la verdad que el acto, al que asistieron cerca de trescientas personas, fue un total éxito de organización, aunque nos esté mal el decirlo. Todo salió a pedir de boca. Pero no todo el mérito es nuestro. Contribuyeron al esplendor del

acto las personalidades existentes, las casas comerciales colaboradoras y la buena disposición de todos los asistentes.

Nuestro deseo es poder organizar otra cena homenaje el próximo año. Sería la demostración de que el C.D. Manacor habría logrado, de nuevo, sus objetivos.

Fotos: Forteza Hnos.



La Sra. de Parera, haciendo entrega de un obsequio al afortunado ganador.



El Sr. Vaquer Durán, de Cristalería La Estrella, hace entrega del Trofeo al más regular.



*El Presidente
de la
Federación Territorial Balear de Fútbol*

Saluda

al Sr. Presidente de "Edicions Manacor SA", y
le agradece su amable invitación a la cenahomenaje al C.D. Manacor, por haber conservado su permanencia en la Categoría II División Nacional "B", y felicitándole por la brillantez de la Fiesta.

Juan Seguí Florit

aprovecha gustoso esta ocasión para reiterarle el testimonio de su más distinguida consideración.

Palma de Mallorca, 03-06-86. *[Signature]*

cuts i potades

SA BANDA DE N'AL CAPONE

Com és costum sempre que hi ha reunions importants sa Banda de n'Al Capone se va aplegar en

Bé en Mattheus O'llodrà, panxa plena i ben animat va aconseguir atrapar n'Irene amb un regal de Rodier que li costà dues besades del Yeti d'Edicions Manacor. Tots ets altres protestam!



UN BON SOPAR

Un bon sopar es que mos oferiren a Sa Gruta ets anfitrions de sa vetlada. Per compensar lo de sa taula presidencial s'Estrúmbol sollicita que en es proper dinar oficial de Fires i Festes ses autoritats s'asseguin espargides entre es públic i es futbolistes estiguin a sa taula presidencial. Així, capgirant ses coses dues vegades quedaran empatats.



AN ES CAPITA, LI AGRADEN ES POLITICS I ES CAMARERS

Vàrem quedar de pedra quan es capità va dir que li havia agradat es sopar perquè estaven molt bé es polítics i es servici. Quin pussa gust, que tens, Toni!

Res, però va resultar que feia "cuento" perquè devora tenia Na · Cris i no volia que sospitàs que sempre que surten a jugar a sa Península, Ell i ets altres de sa banda, van més de femelles que un gall en primavera.

En lloc de dir que li havia agradat sa dona d'En Ravanetto o sa de s'Estrúmbol, o sa d'En Jaume Melis, va dir que li agradaven es polítics.

CHAPEAU MELITON

Va ser sa sorpresa de sa vetlada. Xerrava do-

minant es micro com si fos en Frank Sinatra. Se permetia fer pauses, silencis i qualche vegada, oportunamente, alçava es to de veu. Es tan bon presentador que podria ser que el contractin a la sala per presentar es shows que solen protagonitzar per allà es nostres artistes.

aperduats, somniava amb so proper poliesportiu, o en qualche cosa similar. Això de beure tanta Casera és perillós!

AMAGAT A UN RACO...

Amagat a un racó hem sabut que hi havia Don Mateu, sa mascota de s'Estrúmbol. De tot d'una no volia venir per, por que es qui firma això no li fes una putada, però un intermediari (En Venables company) ho va arreglar i no li férem cap broma. Això sí, no va voler seure amb sa taula de s'Agrícola perquè darrera xerren malament d'Ell.

Val més una bona parròquia que no un café de poble.

es gol sur de Sa Gruta. El se'n demà tenien partit internacional, però d'amagat d'es Mister repetiren quatre vegades de porcella i després En Company, Mesquida, Maties etc...anaren de cuerga per Cala Millor, per fer enveja an ets bufallaunes que ni un serverí han pogut trobar que servesqui per ser es seu President.

REPRESENTACIO DE LA CASA

Edicions Manacor va estar dignament representada: Na Coloma i n'Irene varen donar rellevància an es sopar, compensant lo poc curros que som tots ets altres.



PRESIDENT: SIN CASERA...

Es problema més greu el va tenir En Pere Pareira, President perpetu del Manacor, (fins que es sasre el decanti). Resulta que es sopar s'havia conformat a base d'aperitius, licors, vins i menjua...i de prompte tothom va sentir un crit potent que deia: Presidente, sin casera a Tercera. Naturalment es presi va comanar an es cambrers que duguessin Casera per totes ses taules (especialment a sa d'en Maties) i Ell va pagar de sa seva butxaca tot es soi.

UN ALTRE QUE VA SENTIR ETS EFECTES

Un altre que també anava ben xumat era en Tomeu Mascaró: se va beure quasi una botella sencera i no és raro que li fes efecte. Sonrient, ulls



ES DIRECTOR GENERAL: AIGUA I MES AIGUA

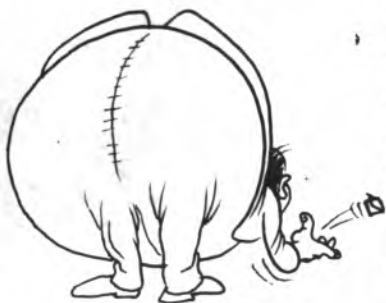
Qui mos va estorar va ser es Director Mesquida "Tavernita Iglesias" segons es Mercat d'es Dilluns. Va beure tanta d'aigua (aquest volia anar clar) que se degué esmolar ses cordes vocals per si algú li demanava que cantàs allò d'En Culio Iglesias. (No confundir con el secretario). Es dia que s'Estrúmbol comandi el farà ministre de ses aigos.

SA TAULA D'ES RENOUERS

De tot d'una se va veure que hi havia una colla de bons aficionats que havien tengut sa bona idea de deixar ses dones a ca seva: En Faust Puerto, En Gibanel, En Miquel Oliver, Maties "Claude", etc... se pegaren una bona disfrutada i un solemne panxó de riure. Per cert, de qui se'n devien riure quan no podien més i quasi es bolcaven pe'n terra?

GILETTE CON DOS HOJAS, AFEITA MEJOR

Idò sí, va venir el Conseller Gilet. També el Senyor Albertí, lo president del Consell Insular. Com a bons rivals polítics els obligaren a asseure plegats i, ells dos, se posaren a discutir i no s'aturaren en tot es temps. Això sí, no arribaren a ses mans, però que se digueren? Gilette afeita mejor?, Te seduse Fraga? o tal volta S'ensaimada haurà de substituir es castell, si guanyam, o, Vos reformarem a ses properes eleccions...qui sap, lo que s'arribaren a dir.



EN PERE GONZAL: FUTUR BATLE

Va arribar tard i li prengueren es lloc. Va haver de conformar-se amb un cornaló de taula, però no hi ha por, Ell, no se gasta perquè és com n'OBELIX qui de petit va caure dins una escudella de poció màgica i està immunitzat de per vida contra es qui li prenen es puesto. A més a més, des de que sap que serà el proper BATLE de Manacor se permet futilses com allò que va fer d'acotar-se i jugar a petacos amb En Mateu Llodrà.

TONGO AMB SA RIFA

Sabent qui era es rifador no podíem esperar cosa bona; basti un detall per denunciar-lo: cercava una mà innocent i feia treure es números an es polítics. Llavors li va pegar per fer treure tres vegades a sa gestoria Cal-sina, perquè li arreglin es papers gratis. I més tard no va tenir més ocurrencia que donar es premis an es mateixos que els havien d'entregar, com En Xisco i Mobles Vda. Parera...fotre, fotre.

EN MATIES SEMPRE FENT TRAMPA

En Mini-Redford va

guanyar un premi insignificant, però com que cau tan bé li varen canviar per un de més bo. Lo fotut d'es cas és que li entregaren es premi sense mirar quin número duia.

Què fotres ha de fer un viatge gratis si Ell fa de taxista...

S'ALLOTA D'EN PITER

RAVANETTO

Al marge de que havia quedat bé amb sos jugadors (basta veure com l'aplaudeixen aquests pilotes) va donar per sa rifa un caramull de camisetes, i va prometre que l'any qui ve no hi haurà primes perquè es negoci va magre, però a cada partit de fora camp els convidarà a anar a un puticlub i si no tenen temps aniran an es de Manacor, ara que hi ha ambient.

S'al.lota d'En Piter se'n va dur es trofeu de s'Estrúmbol després d'una disputadíssima votació. No és per res, sinó que en Piter fa putades tot lo sant dia (o la santa nit) i tothom li dona trofeus: Màxim golenador, màxim caponador, màxim irregular, jugador més alineat, campeó de ball a Odyssey, millor jugador del cassino etc... S'Estrúmbol va premiar s'al.lota perquè està més bona que es jugador.



EN VENABLES AMB MALA PATA

En Venables, s'entrenador de s'any, també va ser malsortat perquè li va tocar un viatge gratis de Manacor an es Cassino de Ciutat.

ALTES I BAIXES

Com que es capítol de ses baixes mos resulta trist i dolorós, per una vegada, no farem befa i no en parlarem.

BODAS - BAUTIZOS - COMUNIONES
Reportajes

FORTEZA-Hnos.

FOTO — VIDEO — CINE
O CONJUNTAMENTE

Servicio de revelado
Pasamos a video sus películas S/8

CALLE SAN JUAN B. DE LA SALLE, 3 - MANACOR
Telfs: 55 10 52 = 55 10 15

Viajes ANKAIRE



SA BASSA - 5B
Tel. 55 19 50
MANACOR

PRIMER SORTEO SEMESTRAL PARA 2 PERSONAS

Feliz viaje via **TURAVIA** 



Sábado: PALMA - MALAGA - TORREMOLINOS.

Salida de Palma en avión de la compañía IBERIA. A las 09.00, llegada a Málaga, asistencia en Aeropuerto y traslado al Hotel***. Cena y Alojamiento.

Domingo: TORREMOLINOS - FEZ.

Desayuno en el Hotel. Seguidamente salida en autocar hacia Algeciras, embarque a CEUTA y continuación hasta FEZ. Cena y Alojamiento en Hotel ****/****.

Lunes: FEZ.

Desayuno en el Hotel. Visita a la ciudad. Cena y Alojamiento.

Martes: FEZ - MARRAKECH.

Desayuno en el Hotel. Seguidamente salida en autocar con destino Marrakech. Acomodación en el Hotel ****/****. Cena y Alojamiento.

Miércoles: MARRAKECH.

Desayuno en el Hotel. Por la mañana realizaremos una visita a esta bella ciudad. Tarde libre. Cena y Alojamiento.

Jueves: MARRAKECH - CASABLANCA.

Desayuno en el Hotel. Salida en autocar hacia Casablanca. Visita de la ciudad. Cena y Alojamiento en Hotel ****/****.

Viernes: CASABLANCA - RABAT - TANGER.

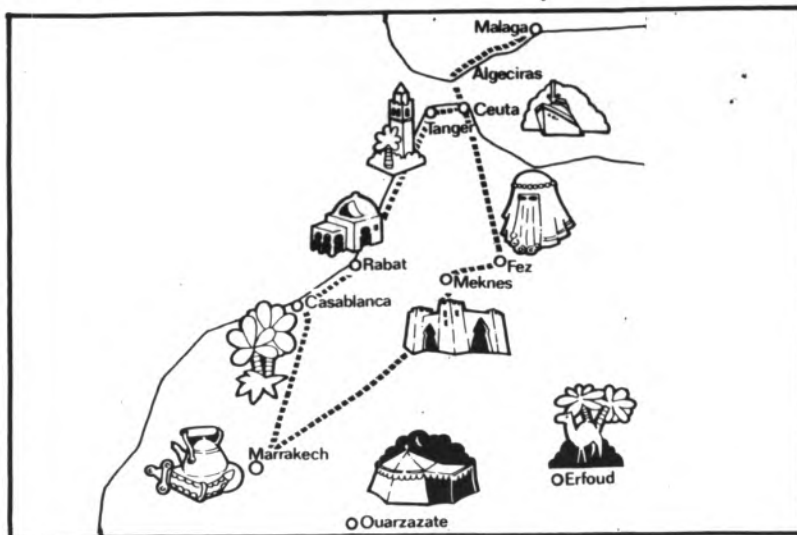
Desayuno en el Hotel. Salida en autocar hacia Rabat, donde nos detendremos para efectuar una visita. Prosecución hacia Tánger. Llegada visita de la ciudad, acomodación en el Hotel. Cena y Alojamiento.

Sábado: TANGER - CEUTA - TORREMOLINOS

Desayuno en el Hotel. Salida en autocar hacia Ceuta. Embarque con destino Algeciras, continuación hacia Torremolinos donde llegaremos a media tarde. Acomodación en el Hotel ***. Cena y Alojamiento.

Domingo: TORREMOLINOS-MALAGA-PALMA

Desayuno en el Hotel. Seguidamente, traslado al Aeropuerto de Málaga. Trámites de embarque y salida en avión hacia Palma. FIN DEL VIAJE.



EL CIRCUITO MARRUECOS IMPERIAL SE REALIZARA EN HOTELES DE ***

***EL SORTEO SE REALIZARA DIA 27 DE JULIO A LAS 12,00 h. ANTE NOTARIO EN LOS LOCALES DE V. ANKAIRE.**

PARA PARTICIPAR EN EL SORTEO ES SUFICIENTE:

**Ser cliente de V. Ankaire. Al adquirir cualquier tipo de servicio se les entregará un cupón para participar en el primer sorteo semestral.*

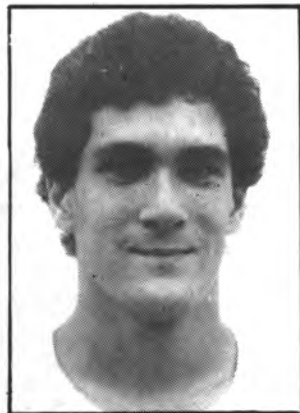
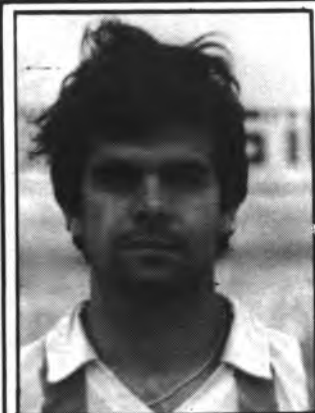
La situación de la plantilla del C.D. Manacor

Ya se conocen las bajas Galletero y Sansó, al primer equipo

Esta semana la Comisión deportiva del C.D. Manacor integrada por Toni Marcó y Pedro Quetglas se ha reunido con la totalidad de la plantilla con el fin de dar a conocer a los jugadores su actual situación con el Club.

Les vamos a dar la situación actual de la plantilla. Quedan libres y no se les va a renovar contrato los siguientes jugadores: Alcover, Varela, Lima, Nacho, Pau y Zurdo; éste último jugador quiere jugar en Segunda A o quedarse en su tierra natal. También es baja Alberto que ha pasado a desempeñar las funciones de preparador físico del primer equipo. Asimismo es baja Patino que estaba cedido por el Betis aunque tiene un noventa por cien de posibilidades de jugar con el Manacor la próxima temporada. Los jugadores Torreblanca, Riera, Mesquida y Loren han terminado su contrato y se les ha renovado el mismo. Por otra parte no se sabe si Llull va a seguir en el Manacor o no, depende de las ofertas que le puedan hacer los equipos interesados por sus servicios.

Con contrato en vigor están moltó, Pascual, Gaya, Matías, Sebastián Company, M.A. Nadal, Seminario, Vázquez y Ramos. De estos jugadores dos causarán baja en la plantilla Ramos y Vázquez a los que se les intentará ceder a algún equipo o rescindir su contrato ya que no entran en los planes del entrenador Juan Company. Y queda Toni Pascual que depende de unas oposiciones que está preparando para saber si se queda una temporada más. Con la incorporación definitiva del primer equi-



Alcover, Varela, Lima, Nacho, Pau y Zurdo, causan baja en el equipo

po de Galletero y Sansó, la plantilla actual queda como sigue: Porteros: Moltó ¿Pascual? y Llodrá que seguirá jugando en el equipo juvenil; Defensas: Matías, Galletero, Mesquida, Gaya y Sebastián, pendientes de la cesión de Patino; Medios: Sansó, M.A. Nadal, Loren y Torreblanca; Delanteros: X. Riera, Seminario, Company y Llull, éste último puede ser baja si va a un equipo de superior categoría.

Los nuevos fichajes.

Aunque no hay nada firmado sabemos de fuentes fidedignas los probables nuevos fichajes del C.D. Ma-

nacor con nombre y Clubs de procedencia. En lo que respecta al portero si se va Toni Pascual se va a buscar otro. Para la defensa las gestiones con Gerardo "Libero" del Levante están avanzadas, contando también con fichas a un defensa izquierdo. Para el centro del campo siguen las negociaciones con Rado del Mallorca, pero se está a la espera de lo que le diga Contestí. Hay tratos con Roberto Ruiz del Atco. Marbella, Pantoja del Logroñes y con Latorre del Levante éste último jugando en el centro del campo fue el máximo goleador de su equipo con doce goles.

Y para la delantera en el puesto de extremo derecho se barajan los nombres del Ramón del Alcoyano, Mudo del Jaén y Llabrés del Sporting Atco. En caso de que Llull se vaya a otro equipo su sustituto puede ser Pinki cedido por el Real Madrid que la temporada pasada jugó con el Parla o Morilla extremo izquierdo del Sabadell.

Las altas previstas pueden ser de cuatro a seis según las necesidades que se tengan y dependiendo de que Pascual o Llull se queden.

Relip Barba.

CLASES DE REPASO EGB
durante el verano en Manacor y Pto. Cristo
Informes:

c/ Dr. Fleming no. 7 -A, tel. 55 04 29 (Manacor)
c/ Tramuntana no. 55 (Pto. Cristo, a partir del 3 de julio)

ALEMANA, CASADA
Nacionalidad española
BUSCA TRABAJO
EN PORTO CRISTO
Experiencia en recepción
Porto Cristo
Apartado 81

SE DAN CLASES
DE REPASO EN
S'ILLOT
Párvulos - E.G.B.
Tel. 55 11 79

Manuel Galletero felizmente recuperado de su reciente operación de menisco en Madrid

«Intentaré ganarme un sitio en el equipo»

Una de las más firmes promesas de nuestro fútbol es, sin duda, Manuel Galletero Montoro, nacido en Manacor hace poco más que dieciocho años. Galletero, un líbero que marca goles con su impresionante chut a distancia, ha sido operado hace pocos días en Madrid, en la clínica de Maphre, por el doctor Pedro Guillén, doctor de la Selección Española y que ha operado de forma eficaz y espectacular a hombres como Gordillo, cuya recuperación fue una de las más cortas que se recuerdan en la historia de nuestro fútbol. Manolo fue operado el día 4 de junio, el 5 estaba en Manacor y el viernes, 7, se encontraba en la cena homenaje del C.D. Manacor, sin cojear, aparentemente recuperado.

-¿Cómo te encuentras, tras esa operación de menisco?

-Me encuentro perfectamente, al día siguiente ya me mandaron para acá,

sin puntos de sutura. La operación ha sido extraordinaria, me han sacado el menisco interior de la pierna derecha, no sentí el menos dolor. Estoy muy contento y muy esperanzado, porque me han asegurado que se han terminado mis problemas de rodilla. Aparte de todo, en la clínica me trataron estupendamente. Por allí se encontraban jugadores famosos del fútbol y el baloncesto y todos se portaron conmigo de maravilla.

-¿Cómo fue que fuiste a operarte a Madrid?

-Porque aquí no encontré soluciones. Todos creían que eran otro tipo de molestias. En realidad le debo esta operación a nuestro masajista, Agustín, que se preocupó por mi caso y me facilitó, juntamente con Toni Mercant, el que me viera un médico de tanto prestigio como el Dr. Guillén. Allí me hicieron pruebas, radiografías, etc. y rápidamente me diagnosticaron es-



AYUNTAMIENTO DE MANACOR

ANUNCIO.

Habiendo aprobado inicialmente el Ayuntamiento de mi presidencia en sesión plenaria de 27 de Mayo de 1985, el Plan Parcial de Ordenación para zona deportiva en terrenos de la Torre dels Enegistes, promovido por el Ilmo Ayuntamiento de Manacor, a partir de la publicación del anuncio correspondiente en el Boletín Oficial de Baleares se abre plazo de información pública por espacio de un mes en el que los interesados podrán hacer cuantas alegaciones estimen convenientes a su derecho.

Manacor a 3 de Junio de 1985.

EL ALCALDE.
Gabriel Homar Sureda.

ta lesión de menisco.

-¿Cuándo empiezas a hacer recuperación?

-Ya he empezado y la semana próxima empezaré a correr.

-¿Se ha terminado ya con la idea de un Galletero con la pierna de cristal?

-Yo creo que esta vez, sí. El dolor me venía de esta lesión. El Dr. Guillén me ha dicho que si hago una buena recuperación, me encontraré perfectamente a partir de ahora.

-¿En qué estado de ánimo te encuentras?

-Con muchas ganas de entrenarme a tope, para hacer una buena temporada, ya que esta última no

he podido trabajar debidamente debido a las lesiones.

-¿Cómo será la próxima temporada para tí?

-Confío que sea importante en mi vida deportiva. Este año tuve una oportunidad e intenté aprovecharla, hacerlo bien, tal como me mandaba el entrenador. Pero cuando empezaba a coger la onda, vino la recaída.

-¿Cómo has visto la temporada del Manacor?

-Al final, muy bien, pero se habría pasado una mala racha. Yo creo que se pudo quedar algo más arriba.

-¿Qué os ha faltado?

-Básicamente, experiencia y suerte. Y justi-

cia en algunos arbitrajes.

-Tú pasaste de juvenil a Segunda B. ¿Acusaste mucho la diferencia?

-Se acusa bastante, pero todos mis compañeros me ayudaron mucho, así como el entrenador.

-¿Qué opinión te merece Joan Company?

-Creo que, como nosotros, ha cogido experiencia en la Segunda B. Personalmente, es una persona seria.

-¿Serás titular el año que viene?

-Es difícil decirlo, pero lo que sí aseguro es que iré a por un sitio en el equipo, como todos.

-Tu juegas de líbero, pero también te puso Company en la media. ¿Dónde te encuentras más a gusto?

-Personalmente, en el sitio de líbero me encuentro más cómodo; siempre he jugado así; pero me acomodo a lo que me manden con una cierta facilidad.

-¿Qué has aprendido esta temporada?

-Siempre se aprende, cada temporada, cada entrenador te enseña algo. De todos se aprende, de los compañeros, del preparador físico...

-¿Cuál es tu meta deportiva?

-Si no me pasa nada extraño, llegar alto en



el fútbol. Esta es la meta de todo jugador.

-¿Se conservará con más facilidad la categoría?

-Yo creo que sí, sobretodo si empezamos bien. Pero nada será fácil, porque este año los equipos se

refuerzan muchísimo, más que nunca.

-¿Cuál es tu mejor virtud en el campo?

-Posiblemente la tranquilidad.

-¿Y el chut?

-También, pero jugando atrás tengo pocas

oportunidades de prodigarlo.

-¿Cómo juzgas a tu afición?

-Estoy muy contento, me ha ayudado mucho. En el Manacor, la verdad es que me encuentro muy a gusto; yo creo que todo el mundo se encuentra a gusto en el Manacor.

-¿A quién admiras más de tus compañeros?

-A todos, ya que todos se han portado muy bien conmigo. En los momentos difíciles todos nos hemos apoyado; hay un ambiente extraordinario entre los componentes de la plantilla.

-¿algo que añadir, Manolo?

-Mi gratitud al club por haberse preocupado por mí y haberme pagado todos los gastos de la operación. A cuantos se han interesado por mí y de forma especial al Dr. Guillén. Y a ver si entre todos, conseguimos que el Manacor se mantenga en esta categoría.

-¿Y si hay reestructuración?

-Si las cosas nos salen medianamente bien, podemos quedar entre los de arriba, entre los que pasen a formar la Segunda A.

-Toda la afición, seguro, suscribe tus deseos.

Toni Tugores

Fotos: Forteza Hnos.

Guillermo Juan «Tauleta», uno de los organizadores del I Trofeo de Fútbol Sala «Mini-golf» de Porto Cristo

-¿Cómo salió la idea de organizar este campeonato?

-Al comprobar los ratos de ocio que la gente de Manacor y Porto Cristo dedica a la televisión porque no tiene oportunidades de dedicarse a otras actividades que redunden en su propio beneficio físico, cuidando un poco el aspecto social, nos planteamos la idea de organizar en los locales del Mini Golf, diversas actividades para hacer más entretenida la vida en nuestro lugar de residencia. Esto provocó la organización de actividades tales como campeonatos de lan-

zamiento de dardos, de tenis de mesa, de mini-golf y sobretodo el ya citado de fútbol sala.

-¿Calculáis mucha participación en este campeonato?

-Por ahora excede los límites de lo previsto. Aunque falte formalizar formalmente la inscripción tenemos ya 12 equipos que han manifestado sus deseos de tomar parte en el mismo, y ésto ha sucedido antes de iniciar la campaña de promoción.

-¿Qué requisitos son necesarios para tomar parte?

-Hemos intentado, por parte de la organización facilitar al máximo la par-

ticipación limitando las dificultades al mínimo. Esto nos ha impulsado a reducir al tope la cuota de inscripción y adaptar el horario a horas libres de los trabajadores y veraneantes.

-Existen instalaciones adecuadas para la práctica del fútbol sala?

-El campo de juego queda algo pequeño pero entra en nuestros proyectos, si esto tiene aceptación, el adaptarlo a fin de que se convierta en un terreno de juego modélico, además hemos construido unas duchas (agua caliente) y un servicio de bar junto al terreno de juego.

-Proyectos futuros en relación a este deporte?

-Este campeonato puede ser la base para la posible formación de un equipo federado de fútbol sala.

-Algo que añadir:

-Este campeonato repito, no sólo tiene finalidad de proclamar a un campeón sino de fomentar la práctica de este deporte entre jóvenes y no tan jóvenes para así darles una oportunidad de divertirse sanamente y además crear unos lazos de compañerismo entre los equipos participantes.

Nicolau

MERCAT DE S'ANTIGOR

GRANDES OFERTAS

Frutas y verduras
SES VALENCIANES
Patatas y manzanas

Puesto núm. 4
Tel. 55 32 24

Charcutería
**HERMANAS
DEL MORAL**

Puestos núm. 23 y 25
Tel. 55 30 23

HNOS. SITGES - RIERA

— Melocotones —

Puesto núm. 26
Tel. 55 41 26

Frutas y verduras
SAN GREGORIO

Puesto núm. 6
—Servicio a domicilio—
Tel. 55 40 24

HORARIO: *De lunes a jueves: de 7 a 13,30 h.*
Viernes de 7 a 13,30 y 17 a 20,30 h.
Sábados de 7 a 14 h.

C. Unidad y Moncadas

MANACOR

Semifinal del torneo Primavera Infantil

El Olímpic, a un paso de la final

Hoy, Olímpic - La Salle Palma

Hoy en Na Capellera a partir de las cinco de la tarde en partido de vuelta de las semifinales del Torneo Primavera de infantiles el Olímpic recibe la visita del La Salle de Palma. En el primer partido disputado el pasado sábado en el Polideportivo lasaliano terminó en empate a cero goles.

El partido de ida fue muy disputado por ambos equipos que lucharon los ochenta minutos en busca de la victoria, pero al final el marcador reflejaba el cero a cero inicial, que sin lugar a dudas fue un resultado justo.

El partido fue dirigido por el Sr. Alcolea que tuvo una buena actuación. Los equipos presentaron las siguientes alineaciones: La Salle: Fernández, Ronda, Pleite, Fuster, Olmos, Mateu, Morey, Gómez, Romero, Montiel y Bosch. Por el Olímpic se alinearon Ferrer, Galletero, Camand, M. Riera, P. Riera, B. Riera, Brunet, Casals, Gomila,



Llull y Tent (Bauzá, Sureda, Sansó i Puigros).

El encuentro de esta tarde frente al equipo lasaliano puede ser la confirmación de la gran temporada que ha realizado el Olím-

pic infantil bajo la dirección técnica de Pedro Riera, que se proclamó campeón de liga imbatido, subcampeón de Baleares y campeón de grupo del Torneo primavera. Teniendo en cuenta el empate consigui-

do el pasado sábado el conjunto manacorenses está en franquicia para conseguir el pase a la finalísima y conseguir un nuevo galardón en esta temporada.

Felip Barba.

Infantiles, Copa Presidente

La Salle, 0 - Olímpic, 0

LA SALLE: Fernández, Ronda, Pleite, Fuster, Olmos, Mateu, Morey, Gómez, Romero, Montiel, Bosch.

OLIMPIC: Ferrer, Galletero, Pablo, Riera F, Riera S, Brunet, Casals, Gomila, Llull, Tent.

ARBITRO: Sr. Alcolea García que ha tenido una buena actuación.

COMENTARIO: El encuentro que han disputado en Palma, la Salle y el Olímpic de Manacor ha sido el típico encuentro copero, con muchos minutos de juego en el centro del campo y con una manifiesta superioridad de las defensas sobre las delanteras, si cabe, el dominio se ha decantado ligeramente hacia el bando local, aunque este dominio ha

sido infructuoso todo el tiempo ya que si no chocaban con la bien montada defensa visitante se lucía con buenas intervenciones el arquero Ferrer, que ha tenido una muy feliz actuación, lo mismo que el guardameta local Fernández que ha detenido tres o cuatro balones con márchamo de gol. El resultado de empate es justo por las ocasiones de uno y otro conjunto, aunque es una pena que haya sido sin goles, que al fin y al cabo son la salsa del fútbol.

El partido de vuelta se disputará en Na Capellera hoy sábado a las 5 de la tarde. En caso de finalizar la contienda con el resultado de empate no se

jugaría prórroga sino que se procederá directamente

al lanzamiento de penaltys.

Agencia Inmobiliaria ARCAS MARTI

C/ Muntaner, 1-2; Tel. 55 18 37 (frente Ayuntamiento).

VENDO: Local Comercial; unos 300 m2. a 2 calles, apto cafetería (En S'Illot) Precio: 700.000 pts. Pago a convenir.

VENDO: Casa campo, cerca "Molí d'En Sopa". Buen precio.

VENDO: Bajos y piso 1o. en P. Cristo condiciones a convenir.

Dispongo en Alquiler, local céntrico, en Manacor; muy adecuado para consultorio médico.

VENDO: En Manacor casa buena calidad, con muebles. 4 dormitorios, calefacción, teléfono, baño y aseo, etc.

VII Trofeu Robert Muratore 1985

En el Poliesportiu Bernat Costa diumenge passat dematí el Dojo Muratore celebrà la 7a. edició del Trofeu Robert Muratore, inclòs en el programa de Fires i Festes.

Aquest any han canviat les bases de participació en el que correspon a les edats. La mínima s'ha pujat a 12 anys, com recomana el Congrés Mèdic Internacional, per dos motius: per una banda evitar que alguns entrenadors abusin dels alumnes fent-los entrenar massa i per altra que els nins cresquin amb una mentalitat massa competitiva, ambdós motius que podrien anar en perjudici de la seva salut física i psíquica. Ademés s'hi han afegit tres categories Senior. Els Clubs convidats són: el Kodokan de Llucmajor, Es Puig de Lloseta, el Judo Pollença, La Salle Inca, Muratore Porres, Alfabia, i els ciutadans Kodokan, La Salle, Centre d'Arts Marcials i Club Natació Palma, ademés de l'organitzador Dojo Muratore de Manacor.

La participació ha estat molt nombrosa, hi va haver 115 inscrits, xifra molt

elevada tractant-se d'aquestes edats. En quant a la quantitat de trofeus el Club manacorí va guanyar de molt. Els nostres campions són n'Emma Sánchez, En Tomeu Sansó, en Nofre García, en Josep Melis i en Miquel Santandreu.

Destacaren ademés per la seva capacitat de lluita les nines Marisé Jara, Inma González i Maria Matamalas, entre altres.

El guanyador de l'Open que se'n dugué el Trofeu Robert Muratore és en Nofre García, que baldament no estàs en òptimes condicions encara se'n va dur el premi. En aquest Open hi poden participar els al.lots i al.lotes de 14,15 i 16 anys i la participació, com deiem, va esser molt forta degut a la fama que amb els anys va adquirint.

El patrocinador del Trofeu va esser en Tomeu Homar (Joieria 18 K) amb col.laboració de l'Ajuntament. Els trofeus dels tres primers classificats de cada categoria feien molta plan-ta. Tothom va quedar molt bé.

Ippon

VII TROFEU ROBERT MURATORE - CLASSIFICACIO

1973 - menys 40 Kg:

- 1.-Luís Velasco (Dojo Kodokan)
- 2.-Borja Castresana (id)
- 3.-Fco. Javier Macanas (id)

40-50 kg.

- 1.-Javier Dieguez (id)
- 2.-Damián Tomás (id)
- 3.-Jorge Candela (id)

50 kg.

- 1.-Martín Ferrer (id)
- 2.-Julio Rodríguez (id)
- 3.-Fco. José Cereceda (Dojo Muratore)

1972 -menys 40 kg

- 1.-Gabriel Garcías (D. Kodokan Llucmajor)
- 2.-Jolià Durán (Dojo Muratore)
- 3.-Rafael Oliver (id)

40-48 kg

- 1.-Emma Sánchez (id)
- 2.-Inmaculada González (id)
- 3.-Juan Luís Balle (Dojo Kodokan)

48 kg

- 1.-Juan Moragues (D. Kodokan Llucmajor)
- 2.-Eduardo Vila (Dojo Kodokan)
- 3.-Antonio Gost (Club Natación Palma)

1971 -menys 43 kg

- 1.-Francisco Garcías (D. Kodokan Llucmajor)
- 2.-María Matamalas (Dojo Muratore)
- 3.-Jorge Descallar (Alfabia)

43-55 kg

- 1.-Manuel Muñoz (Es Puig Lloseta)
- 2.-Miguel Garcías (Dojo Muratore)
- 3.-Juan Clar (Centro Artes Marciales)

55 kg

1.-Josep Melis (Dojo Muratore)

2.-José M. Rodríguez (id)

3.-Oscar López (Centro Artes Marciales)

1969 - menys 57 kg

1.-Tomeu Sansó (Dojo Muratore)

1970

2.-Marisé Jara (id)

3.-Andreu Serra (id)

56 - 62 kg

1.-Nofre García (id)

2.-Nacho Ramos (Dojo Kodokan)

3.-Guillem Puigserver (Dojo Muratore)

62 kg

1.-Gregorio Llabrés (Es Puig Lloseta)

2.-Daniel Costa (club Natación Palma)

3.-Miguel Barceló (D. Muratore Porres)

OPEN 68-69 y 70

1.-Onofre García (D. Muratore)

2.-Guillem Puigserver (id)

3.-Tomeu Durán (id)

Juan Gomila (Centro de Artes Marciales)

SENIOR menys 65 kg

1.-Miguel Santandreu (Dojo Muratore)

2.-José Luís Artieda (centro Artes Marciales)

3.-Andreu Campomar (Pollença)

65-78 kg

1.-Toni Bover (Dojo Kodokan)

2.-Gregorio Artieda (id)

3.-Bruno Zamorano (Club Natación Palma)

78 kg

1.-Santito Kovacs (Dojo Kodokan)

2.-Anselmo González (Dojo Muratore)

**SE DAN CLASES
DE BATERIA Y PERCUSION.
Músico profesional**

Informes: Bar Na Camel,la - Manacor

HIPODROMO DE MANACOR SABADO, A PARTIR DE LAS 4,30 TARDE



CARRERAS DE CABALLOS AL TROTE ENGANCHADO

La quiniela de la séptima y el trío de la octava, con 26.800 y 105.150 ptas. de fondo, respectivamente

Ultima reunión diurna de la temporada

Lo más destacable de la reunión prevista para esta tarde son, sin duda, los dos fondos con que salen la quiniela de la séptima carrera y el trío de la octava: 26.800 y 105.150 ptas. respectivamente. Las carreras programadas son ocho dándose inicio a la reunión a las 16,30 horas, con el premio Fomento que inscribe a 11 productos de los cuales tres destacan sobre el resto para formar el terceto que cruza la meta en primeras posiciones: Hara, vencedora de la pasada semana, Fidalium R y Hossana Khan.

La segunda prueba, Fomento Bis, puede ser una repetición del match que sostuvieron el pasado sábado Hart to Win SM e Hister, dos productos que aunque con características diferentes pueden copar los dos primeros puestos, sin olvidar a Harlem, o Elsa

Gigant, tras la buena actuación de hace ocho días.

Creta puede repetir victoria en la tercera si consigue cuajar una buena carrera ya que facultades no le faltan. Podrían ponerle las cosas difíciles Baula, Vadera o Vinolia.

Seis productos nacionales conforman el grupo que tomará la salida en el premio Zumbón Mora y donde las mayores probabilidades se inclinan hacia El Jhazair, Darioca y Elma, aunque sin desmerecer en absoluto a los demás participantes.

También seis son los inscritos en el premio Birmania entre los que destacan Ben d'Or, Ben Loy JM y Cartumach, éste último gravado con cien metros de hándicap.

En salida lanzada tras autostart once nacionales disputarán el premio Mairena, en donde Eva que

lleva dos buenas carreras en las dos últimas semanas, puede alzarse nuevamente con la victoria, contando también con Ebonita, Falia o Divina de Prins.

Con un fondo en la quiniela de 26.800 pesetas, la séptima carrera presenta una inscripción de ocho productos entre los que se hallan nacionales importados con una muy buena probabilidad para Estivalia que demostró hace una semana hallarse muy recuperada saliendo en esta ocasión con el número uno junto a un E Pomponius que también se encuentran en un buen momento. El otro nacional que asimismo puede optar al triunfo es Zyan Power.

Y ya para finalizar la reunión va a disputarse el premio Importados en una carrera con once productos que cuenta con el debut en las islas de dos re-



cientes importaciones de George Baarbaud: las yeguas Miss Fontaine y Odyssee de Tillard. El pronóstico de esta carrera es ciertamente difícil y en donde los caballos que salen con mayor hándicap: Kecrops, Fille de France, Hote de Rampan o Kamaran, si consiguen superarlo deben estar en las primeras posiciones de llegada.

BALL DE BOT

Plaça de Ses Comes - PORTO CRISTO

Festa de fi de curs de música mallorquina

Actuació de:
Alumnes del curs
SIS SOM
MUSICA NOSTRA
i altres

DISSABTE DIA 15

A les 21'30 hores



Comissió de Cultura, Ajuntament de Manacor



CAIXA DE PENSIONS

"laCaixa"

AA. VV.
Porto Cristo

**SE NECESITA
PRIMERA OFICIALA
DE PELUQUERIA**

Porto Cristo Tel. 57 05 47

**SUPER OCASION
VENDO PIDO**

Informes: 55 17 14

BODAS - BAUTIZOS - COMUNIONES
Reportajes

FORTIEZA-Hnos.

FOTO — VIDEO — CINE
O CONJUNTAMENTE

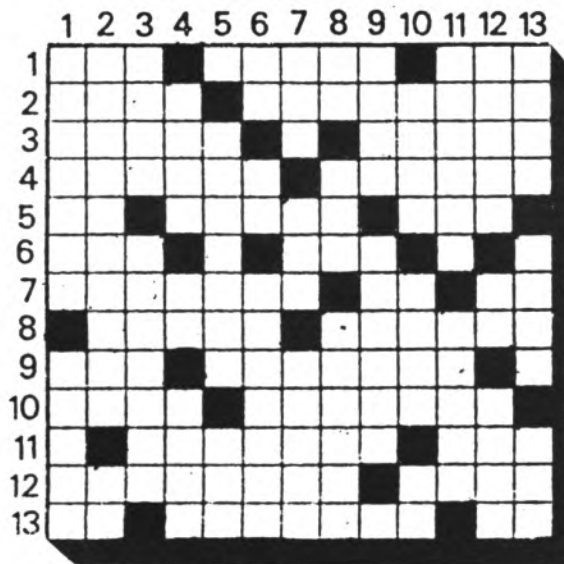
Servicio de revelado
Pasamos a video sus películas S/8

CALLE SAN JUAN B. DE LA SALLE, 3 - MANACOR
Tells: 55 10 52 = 55 10 15



Secció a càrrec de Gaspar Forteza Villar

crucigrama



HORIZONTALES: 1) Preposición. Autoridad, mando. Diminutivo de Samuel. 2) Tejido de algodón. Persona que trabaja el vino. 3) Entréguelos. Preposición. Mondar, despejar. 4) Monte donde desembarcó Noé. Tipo de carruaje. 5) Sí en ruso. Antigua moneda griega. Nombre de mujer. 6) Poesía. Vocal. Extremidad. España. Número. 7) Quitálás, sisalás. Forma de pronombre. Orense. 8) Apellido de un ministro de la época de A. Suarez. Fenece, muere. 9) Hilo de hebras poco torcidas. Tranquilos. Azufre. 10) En plural, canción canaria. Volver a coser. 11) Boro. En femenino y plural, nativa de cierta región Arctica. Cabeza de ganado. 12) Arriesgadas, temerarias. Mueble. 13) Dioses del sol. Pones al sol. Contracción.

VERTICALES: 1) Persona que se dedica a cortar ramas. Chupar el néctar de las flores. 2) Cirujanos, Zamora. 3) Escasa. Pagala. 4) Ave parlanchina. Carta de la baraja. Esposa de Abraham. 5) Fósforo. Peces marinos malacopterigios. Tras detrás. 6) Objeto volante. Toledo. Pesado, gravoso. 7) Periodo de 1.440 mts. Artículo femenino y plural. Del riñón. 8) Preposición. Tanto deportivo. No cumpliese la ley de Dios. 9) Flor del olivo. Agradables, entretenidos. Alicante. 10) Tejido. Dios del amor. Castellón. 11) Según los griegos: La luna. Río que pasa por Huesca. 12) Labrara. Lengua provenzal. Boga, cía. 13) Estatua que ha servido de inspiración al ganador del concurso de carteles en las últimas ferias y fiestas de Manacor. Reces. Cloruro sódico.

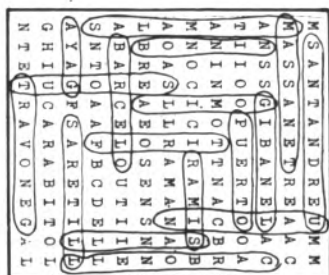


7 ERRORES.

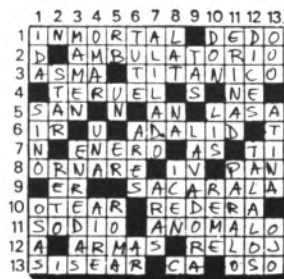
Estos dos dibujos se diferencian en 7 detalles ¿sabrá el lector encontrarlos?

SOLUCIONES A LOS PASATIEMPOS DE LA SEMANA PASADA

crucigrama



sopa de letras



GUIA DE TELEVISION **Manacor**

SABADO 15 Junio

1a. Cadena

11,00.-La bola de cristal
12,55.-Lotería nacional
13,05.-Gente joven
14,30.-Las cortes de España
15,00.-Telediario 1
15,35.-Lucki, Luke
16,05.-Primera sesión
Cateto a babor
18,00.-Los sabios
19,00.-De película
19,30.-"V"
20,30.-Documental
21,00.-Telediario 2
21,35.-Informe semanal
22,45.-Sábado cine
McArthur, el general rebelde

2a. Cadena

14,15.-Carta de ajuste
14,29.-Presentación
14,30.-Estadio 2
19,00.-En paralelo
20,00.-Candilejas
21,00.-La ventana electrónica

22,55.-Concierto 2

DOMINGO 16 Junio

1a. Cadena

10,00.-Concierto
10,30.-El día del Señor
Santa Misa
11,30.-Pueblo de Dios
12,00.-Estudio estadio
15,00.-Telediario 1
15,35.-Heathcliff y
Marmaduke
16,00.-Fama
16,55.-El mundo
17,25.-Esto es lo que hay
18,10.-Grand Prix
Así es la fórmula 1
18,35.-M.A.S.H.
18,55.-Automovilismo
Fórmula 1
19,30.-Más vale prevenir
"El Sida"
19,55.-Baloncesto
XIV Campeonato de Europa
21,30.-Telediario
22,05.-Mike Hammer
23,00.-Carreras de caballos

23,30.-Estudio estadio
0,30.-Despedida y cierre
16,00.-Fama
16,55.-Baloncesto
XIV Campeonato de Europa
18,30.-El mundo
19,00.-Automovilismo
Fórmula 1
19,15.-Esto es lo que hay
20,00.-Más vale prevenir
20,30.-Carreras de caballos
21,00.-Telediario 2
21,35.-Mike Hammer
22,30.-Estudio estadio
23,30.-Autoretrato
0,30.-Despedida y cierre

2a. Cadena

11,45.-Carta de ajuste
11,59.-Presentación
12,00.-La buena música
13,00.-Ruy, el pequeño Cid
13,25.-El nuevo Pacífico
14,25.-El Padre Murphy
15,15.-Campeonato del mundo
de piragüismo
17,10.-Estrenos TV

La pasión del más allá
19,00.-Tao, Tao
19,25.-El año en que nacimos
20,15.-Dos chicas con angel
21,05.-El legado del mundo
árabe
21,40.-El dominical
22,35.-El dominical
0,10.-Metrópolis
0,40.-Despedida y cierre
22,35.-Largometraje
Tres no caben en dos

LUNES 17 Junio

1a. Cadena

15,00.-Telediario 1
15,35.-Falcon Crest
16,30.-¡Viva la tarde!
17,25.-Esto es increíble
18,15.-¡Hola, chicos!
18,20.-Barrio Sésamo
18,50.-El planeta imaginario
19,20.-Informativo juvenil
19,30.-Pista libre
20,30.-Consumo
21,00.-Telediario 2

¡MUJER! Para que este verano puedas lucir al máximo tu belleza

Nosotros podemos hacer mucho por tu silueta. Sí NOVA DONA pone a tu alcance los métodos más revolucionarios y eficaces.

1.-Método Anticelulítico. Para que USTED recobre y mantenga su línea sin esfuerzos, alegremente. Si a las 15 ó 20 sesiones no ha notado ningún avance positivo se le devolverá el importe de sus sesiones. Puede perder 1/2 a 2 cm. por sesión.

2.-Tratamiento reafirmante y embellecedor del seno

3.-Prevención de Arrugas y Manchas (Tratamiento Integral facial)

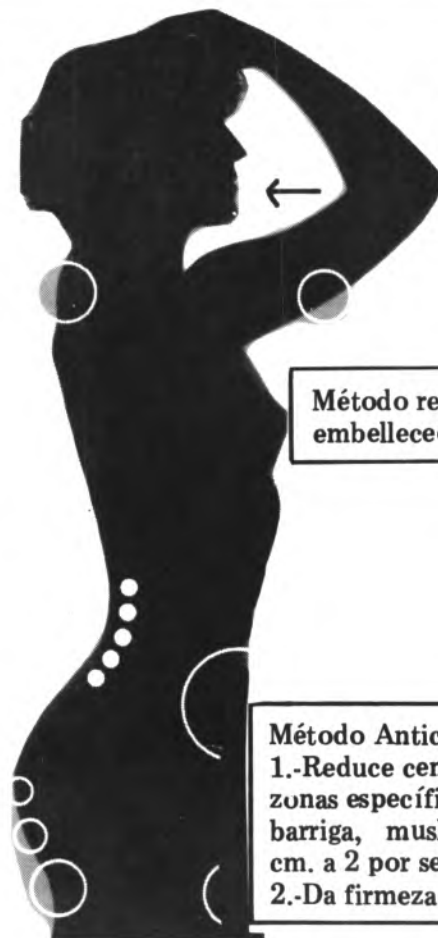
Tenemos los últimos avances en la técnica y la materia y sobretodo con la garantía de 8 años de experiencia. Visítenos.

El más alto nivel en línea y belleza lo encontrará en NOVA DONA. Exclusivamente Femenino.

Asesoramiento Médico

Nova dona

Instituto de Belleza y Peluquería
c/ Amargura, 1-2-2 para pedir hora al
Tel. 55 36 18



Tratamiento integral de la piel para prevenir los efectos del verano

Método reafirmante embellecedor del Busto

Método Anticelulítico
1.-Reduce centímetros en zonas específicas —nalgas, barriga, muslos etc. de 1/2 cm. a 2 por sesión—
2.-Da firmeza y elasticidad

21,35.-El superagente 86
22,05.-Goya
23,05.-Vivir cada día
24,00.-Telediario 3
0,20.-Teledeporte
0,30.-Despedida y cierre

2a. Cadena

18,45.-Carta de ajuste
18,59.-Apertura y presentación
19,00.-Agenda
19,10.-Curso de inglés
19,25.-En marcha
19,45.-Arco Iris
20,00.-Especial informativo
20,30.-La noche del cine
español - Balarrasa
23,30.-Música y músicos
0,05.-Últimas preguntas
0,35.-Telediario 4
1,05.-Despedida y cierre

MARTES 18 Junio

1a. Cadena

15,00.-Telediario 1
15,35.-Falcon Crest
16,30.-Viva la tarde!
17,30.-Cuentos y leyendas
18,20.-¡Hola, chicos!
18,25.-Barrio Sésamo
18,55.-Los electroduendes
19,20.-Informativo juvenil
19,30.-Tocata
20,30.-Al mil por mil
21,00.-Telediario 2
21,35.-El hombre y la tierra
22,05.-La joya de la corona
23,05.-Especial musical
24,00.-Telediario 3
0,20.-Teledeporte
0,30.-Despedida y cierre

2a. Cadena

18,45.-Carta de ajuste
18,59.-Apertura y presentación
19,00.-Agenda
19,10.-Curso de inglés
19,25.-En marcha
19,45.-Arco Iris
20,00.-Tiempos modernos
21,00.-Los vecinos
21,30.-Si yo fuera Presidente
21,10.-El quinto jinete
24,00.-Mujeres para una época
0,30.-Telediario 4
1,00.-Despedida y cierre

MIÉRCOLES 19 Junio

1a. Cadena

15,00.-Telediario 1
15,35.-Falcon Crest
16,30.-¡Viva la tarde!
17,30.-De aquí para allá
18,00.-Letra pequeña
18,25.-¡Hola chicos!
18,30.-Barrio Sésamo
18,55.-Objetivo 92
20,15.-Informativo juvenil
20,30.-Dentro de un orden
21,00.-Telediario 2
21,35.-Sesión de noche
Al caer la noche
23,30.-Las cuentas claras
24,00.-Telediario 3
0,20.-Teledeporte
0,30.-Testimonio
0,35.-Despedida y cierre

2a. Cadena

18,45.-Carta de ajuste
18,59.-Apertura y presentación
19,00.-Agenda
19,10.-curso de inglés
19,25.-En marcha
19,45.-Arco Iris
20,00.-Tablón de anuncios
20,30.-Con las manos en la masa
21,00.-Documental
22,00.-Programación musical
Especial Marlene Dietrich
23,00.-Tatuaje
24,00.-Enredo
0,30.-Telediario 4
1,00.-Despedida y cierre

JUEVES 20 Junio

1a. Cadena

13,30.-Carta de ajuste
13,45.-Programación regional
14,55.-Presentación
15,00.-Telediario 1
15,35.-Falcon Crest
16,30.-Viva la tarde!
17,15.-Generación 800
18,00.-Toros
20,10.-Atletismo
21,00.-Telediario 2
21,35.-El cuerpo humano
22,05.-Si lo se no vengo
23,05.-En portada
24,00.-Telediario 3
0,20.-Teledeporte
0,30.-Despedida y cierre

2a. Cadena

18,45.-Carta de ajuste
18,59.-Apertura y presentación
19,00.-Agenda
19,10.-Curso de inglés

19,25.-En marcha
19,45.-Arco Iris
20,00.-A-uan-ba-buluba-balam-
bambu
21,00.-Fila 7
22,10.-Cine Club. La Paloma
0,20.-Jazz entre amigos
0,55.-Telediario 4
1,00.-Despedida y cierre

VIERNES 21 Junio

1a. Cadena

15,00.-Telediario 1
15,35.-Falcon Crest
16,30.-¡Viva la tarde!
17,25.-Así es la ópera
18,30.-¡Hola, chicos!
18,35.-Barrio Sésamo
19,05.-Scooby Doo

19,25.-Informativo juvenil
Nosotros
19,55.-Los amigos del Valle
Verde
20,30.-Al galope
21,00.-Telediario 2
21,35.-Como Pedro por su casa
22,55.-Las aventuras del
Soldado Schweik
0,30.-Cine de medianoche
Si don Juan fuese mujer

2a. Cadena

18,45.-Carta de ajuste
18,59.-Apertura y presentación
19,00.-Agenda
19,10.-Curso de inglés
19,30.-La clave
0,30.-Telediario 4
1,00.-Despedida y cierre

LAS PELICULAS DE ESTE FIN DE SEMANA:

Tormenta sobre el Pacífico.

Local de proyección:
Cine Goya.

Con Gerard Barray, Catherine Deneuve, Elsa Martinelli.

Dirigida por Segio Bergonzoli.

Película de bucaneros y aventuras, interpretada por la mítica Catherine Deneuve. El "film" ha sido dirigido por Sergio Bergonzoli y cuenta las peripecias y aventuras de un grupo de bucaneros que navegan por las lejanas islas del sur en busca de tierras salvajes y de fortalezas de colonos, para desvalijarles sus preciados tesoros.

Típica película de aventuras sin demasiado presupuesto, con una dirección mediocre, lo que hace que sea un producto meramente comercial, que a pesar de la voluntad y de todos los clásicos ingredientes de este tipo de cine, aún nos hace añorar aquellas de "piratas" interpretadas por Errol Flynn

y Tyrone Power en la década de los cuarenta.

Los albondigas en remojo.

Local de proyección:
Cine Goya.

Con Tim Matheson, Doj Manaham, Stephen Furst, Jeff East, Sandy Hulberg, Blaine Novack, James B. Sikking, Jennifer Runyon.

Dirigida por Robert Butler.

Reposición de una película, alegre desenfadada y juvenil, que tuvo un cierto éxito cuando se estrenó, hace aproximadamente año y medio.

"Los incorregibles albondigas", cuenta la historia de un grupo de jóvenes que pasan sus vacaciones en un hermoso "camping" de verano americano. Las aventuras se suceden una detrás de otra, alternando la picardía con el buen humor y el desenfadado. En resumen, película fresca, sencilla y con buen humor, muy apta para pasar una calurosa tarde veraniega.

MULTI-TELEVISORES

Reparación y venta:

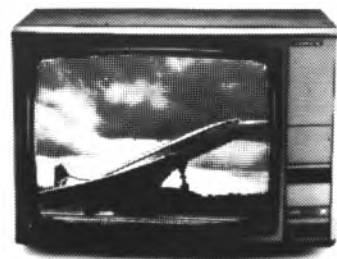
VIDEO

TV

HI-FI

MICRO-ORDENADORES

VIDEO TODO
DE
SETELMA



THOMSON

Plaza Arquitecto Bennazar, 2 - Teléfono 55 13 92 Manacor

LOCALES COMERCIALES EN CALA MILLOR

Urbanización Sa Mániga
(Frente Cafetería Mercedes)

Teléfonos: 58 56 63 - 58 51 82

Dietari

Urgencias

55 40 75 - 20 03 62: Ambulancias.
55 00 80: Bomberos.
55 00 50: Clínica Municipal
55 23 93: Ambulatorio.
55 00 63: Policía Municipal.
55 00 44: Policía Nacional.
55 16 50: Comisaría de Policía.
55 01 22: Guardia Civil.
57 03 22: Guardia Civil de Porto Cristo.
55 18 88: Taxis Manacor.
57 02 20: Taxi Pto. Cristo
57 06 61: Taxis S'Illot.
57 32 72: Taxis Calas de Mallorca.
55 03 44 - 55 29 64: Servicio Permanente de Gruas Pou-Vaquer.
55 10 86(diurno)-55 45 06 (nocturno y festivos): Gruas Manacor.
55 39 30: Averías Aguas Manacor.
55 18 84: Pompas fúnebres.
55 35 68: Pompas fúnebres.
55 33 12: Oficinas Ayuntamiento.

ESTACIONES DE SERVICIO.

SERVICIO DOMINICAL.
Marivent (Palma), Eusebio Estada (Palma), Son Ferriol, (Palma), Son Verí (El Arenal), Alcúdia, Na Borges - Febrer (Artá), Sineu, Esporlas, Campos-Prohema S.A., General Luque (Inca), Porto Cristo.

SERVICIO NOCTURNO.
Es Rafal (Palma), Eusebio Estada (Palma), Marivent (Palma), General Luque (Inca), E.S. FEBRER (Manacor).

CUPON PRO CIEGOS.

Día 4 núm. 8322
Día 5 núm. 4465
Día 7 núm. 1487
Día 8 núm. 2423
Día 10 núm. 1399
Día 11 núm. 5862

ESTANCOS.

Día 16, expendiduría

núm. 6, Av. d'es Torrent.

FARMACIAS.

Día 14, Ldo. Llodrá, C/ Juan Segura.
Día 15, Lda. Mestre, Av. Mossèn Alcover.
Día 16, Ldo. Pérez, C/ Nueva.

Día 17, Lda. Planas, Pl. Abrevadero.
Día 18, Ldo. L. Lladria, C/ Major.
Día 19, Ldo. Servera, Sa Bassa.
Día 20, Ldo. Muntaner, Av. Salvador Juan
Día 21, Ldo. P. Lladria, C/ Bosch.

NOVETAT

UMBERTO ECO
EL NOM DE LA ROSA

Edició amb la postilla

P.V.P. 795 ptas.

**LLIBRERIA
BEARN**



viajes manacor,

BILLETES AVION
BILLETES BARCO
VUELOS CHARTER
RESERVAS DE HOTEL
VIAJES DE LUNA DE MIEL
VIAJES DE ESTUDIOS
VIAJES ORGANIZADOS
VIAJES NACIONALES E
INTERNACIONALES
CRUCEROS
FERIAS Y CONGRESOS

Avda. d'Es Torrent, no. 1
Tel. 55 06 50 MANACOR



OFERTA CODEMA

DEL 10 DE JUNIO

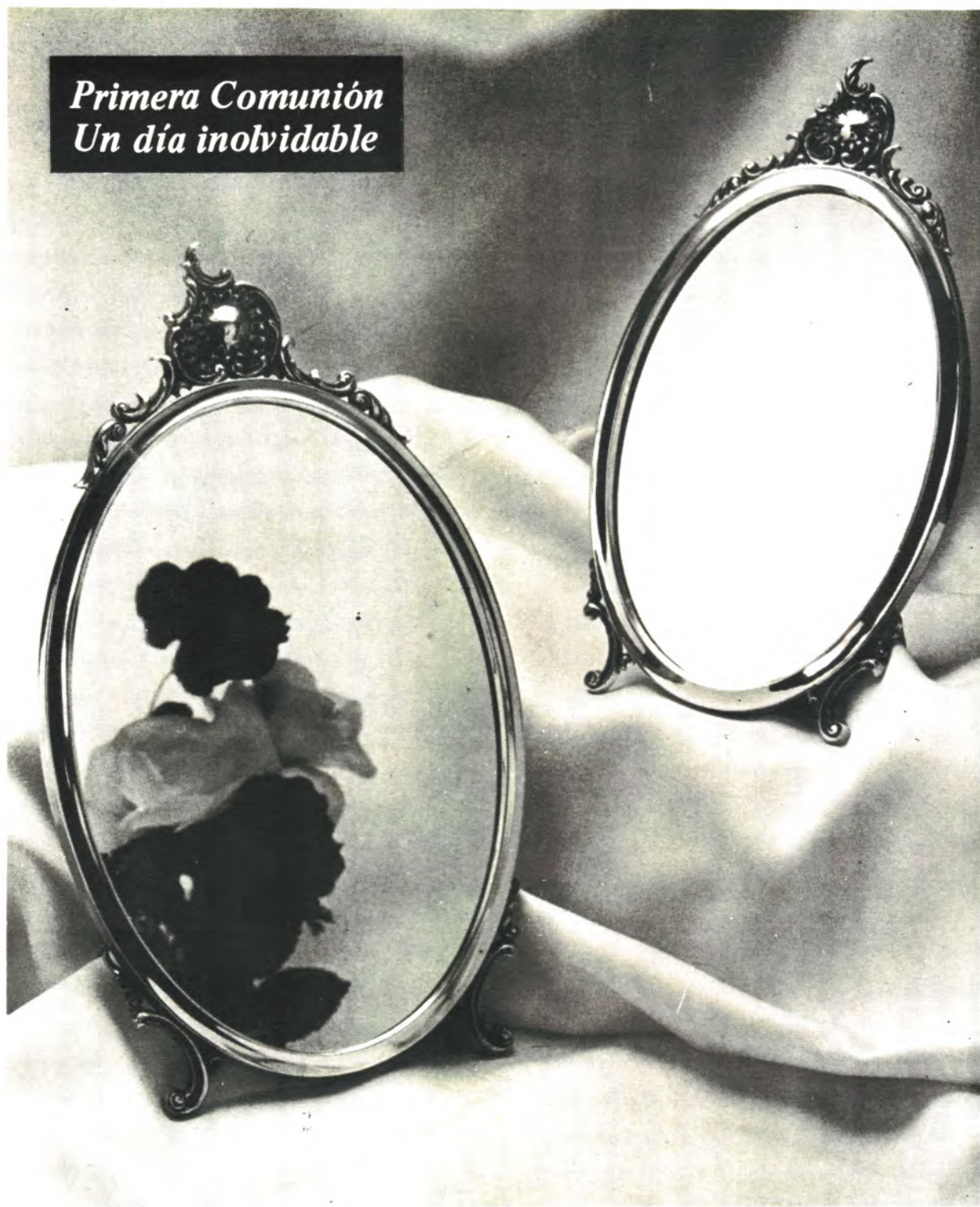
Atún Isabel 1/8 . . .	50
Atún Calvo abrefacil R 100 gr. .	78
Atún Calvo R 190 gr. .	150
Aceituna Padron Extra Islacapers 1 Kg.	275
Aceituna Rellena Tordo 450 gr. .	95
Aceituna Rellena Tordo 300 gr. .	68
Galletas TUC . . .	48
Agua Font Sorda 2 L. . .	33
Aceite Oliva Caimari 1 L. . .	221
Aceite Girasol Caimari 1 L. .	164
Chocolate Nestle extrafino 150 gr. .	90
Gel Nelia 1 L. . .	215
Servilletas 30X30 100 unidades .	65

COMPRE en los ESTABLECIMIENTOS DE

A PRECIOS DE MAYORISTA



*Primera Comunión
Un día inolvidable*



Joyería Fermin

Taller de Joyería y Relojería
Central: Amargura, n.º 1. A - TEL. 55 18 99 - MANACOR
Sucursales: Porto Cristo, Cala Millor